भूमिका ।

--#---

योगमार्ग संसार में अत्यन्त दुस्तर मार्ग है । उपनिपद् चतळाती है कि "भ्रुरस्य घारा निशिता दुरस्ययां दुर्ग पथस्ततः कवयो बदन्ति " योग मार्ग वस्तुतः जीवनपथ पर चंछने बाले के सामने ऐसी भयानक तेज तलवार की धार के समान है जिसके पार जाना भी कठिन है। क्रान्त दुर्शी— इस संसार के ऊंचे नीचे मार्गों और भूमियों में गहरी तात्विक दृष्टि से देखने वाले-किन उस मार्ग को बड़ा दुर्गम मार्ग बतलाते हैं। यह संसार का ऐसा पर्वत या दरी का टेड़ा मेड़ा मार्ग रहीं है जिस पर शरीर के साधनों से जाया जा सके प्रत्युत यह बड़ा ही सीधा योग का राजमार्ग है जिस पर चलते के लिये आध्यात्मिक प्रयल उपकरणों की आवश्यकता है। यद्यपि चलने के लिये बड़े तप और कष्ट और यातनाएँ सहनी पड़ती हैं, तो भी जितना कष्ट है उतनाही आनन्द भी उस मार्ग में है। सांसारिक सभी न्यावहारिक मार्गों से उस मार्ग की बड़ी विलक्षणना है। संसारिक सभी मार्गी में जो जितना श्रम उठावेगा उसको उतना ही लाभ भी होगा। जैसे यदि कोई राजा अपने बळवीर्य से युद्ध के घोर संमाम में प्रवृत्त होगा तो जीतने पर इसको राजपद मिल जायगा। संसार के सब भोग उसके पास हो जायंगे। जो व्यक्ति राष्ट दिन के परिश्रम से सब कष्ट झेळ कर समुद्र और स्थळ के

सब भय और आशंकाओं को पार कर के व्यापार करेगा उसको अनेक प्रकार के धन और सुख सामग्री मिलेगी। परन्तु नइवर संसार में ये सब ऐखर्य विभूतियाँ भी नश्वर होंगी। जहाँ उन नश्वर विभूतियों के प्राप्त होने के साधन हैं तो साथ ही साथ उनके नष्ट होने के उपाय भी जुड़े रहते हैं। धन लाभ के साथ चोरों की कुदृष्टि रहती है। राज्य लाभ के साथ चोरों की कुदृष्टि रहती है। राज्य लाभ के साथ दोहों और अन्य राज्यलोभियों का लोभ भी साथही लगा रहता है। फलतः, व्यावहारिक सांसारिक विभूतियों में भय है। अतः आत्मवेदी ब्रह्मज्ञानी योगियोंने संसार की नश्वर विभूतियों को विभूतियों न कह कर भूतिमात्र कहा है। और उनको नश्वर और अयाकीण देखकर ब्रह्मज्ञान के योग मार्ग को अभय और अमृत कहा है। वे उसी मार्ग पर निरन्तर ली लगाये रहते हैं।

जैसे संसार के साधारण मार्गी पर भी कहीं सुन्दर तालाद और कहीं सुन्दर धर्मशाला, कहीं रमणीय नगर, कहीं हरि- याला खेत, कहीं मनोहर पर्वत और कहीं सुन्दर ख्यान के विहार का आनन्द यात्रों को मिलता है जिससे उसके हृद्य को विशेष आल्हाद और सुख अनुभव होते हैं, जिन तक पहुँच कर वह अपने पकड़े रास्ते को सफल समझता है, अपनी यात्रा को धन्य कहता है और अपने अम से थक कर मी अगली यात्रा के लिये उत्साहित होता है, उसी प्रकार योगमार्ग के सुमुक्ष यात्री को भी अपने योग मार्ग पर भ्रमण करते हुए अद्भुत विचित्र हृद्य दिखाई पड़ते हैं। वही उसकी सिद्धियाँ हैं, वही उसकी विभूतियाँ हैं, वही उसके क्रिमक पड़ाब

हैं। उन भूमियों पर पहुँच कर वह बढ़ा प्रफुद्धित हो जाता है। उसको अपना श्रम सफल सा प्रतीत होने लगता है।

जिस प्रकार मार्ग में आने वाले किसी सुन्दर ख्यान, पर्वत, तालाव छादि के दृश्य में फंस कर यात्री वहीं सुग्ध हो जाय और अगले मार्ग की सुध भूल जाय तो उसका अपने मंजिल ए-मकसूद पर पहुंचना कठिन हो जाता है उसी प्रकार योग मार्ग का यात्री भी यदि किसी प्राप्त सिद्धिया विभृति की ली लपट में लिपट जाय तो उसका भी सुक्ति या परम ब्रह्मानन के वास्तविक उद्देश्य तक पहुँचना दुर्लभ हो जाता है।

इसीसे योगशाखड़ इन सिव्हियों और विभूतियों को भी बाधक ही समझते हैं। तो भी उनका ज्ञान मार्ग के यात्री के लिये उतना ही आवश्यक है, जैसे साधारण पिषक के लिये अपने मार्ग का 'गाइड बुक'।

संयम से इस मार्गपर जाना होता है। संयम वस्तुतः एक ऐसा साइकल है जिसपर मनुष्य अकेला, एकान्त रहकर, अपने ही बल से और पर्याप्त अभ्यास से चढ़ सकता है। अभ्यास हो जाने पर फिर बड़े वेग से अपने अभिलिषत मार्ग पर चल सकता है। उसमें ध्यान और समाधि के दो चक लगे हैं। जिनकी फिराने के लिये चित्त की धारणा की संकली लगी है। वह दिली पड़ी नहीं कि दोनों चक दीले पड़ जाते हैं और संयम का साईकल दूर जाता है। ध्यान का चक कहीं का कहीं चला जाता है और समाधि मंग होकर कहीं नष्ट हो जाती है। इस लिये यात्री को बड़ी सावधानी से धारणा की होरी कसे रहनी चाहिए। वस संयम का साइकल वश में ही रहता है। एसपर आहत् होकर यात्री बहे दिन्य स्थानों पर अनायास पहुँच जाता है। शृकुटि, हृदय, नाभि आदि पर चित्त जमाना, धारणा, कहाती है। उसीसे एकतान हो जाना 'ध्यान' कहाता है और ध्येय विषय में ध्याता का एक रूप हो जाना ही 'समाधि' है। तीनों का एकत्र हो जाना ही 'संयम' है। उसी पर वश करने से सबसे प्रथम प्रज्ञालोक पर विजय हो जाती है। अर्थात् पांचों इन्द्रियों के ज्ञान-क्षेत्रों की सीमाएं हृट जाती हैं। दूर श्रवण, दूर दर्शन, दूर घाण, दूर स्पर्श और दूर रसन आदि समी दिन्य भ्रान होने लगते हैं। यही सिद्धियां "संवित्त सिद्धि" कहाती हैं जिसका मौलिक वर्णन आप पुस्तक में भली प्रकार पद पांचेंगे। घर्म परिणाम, अवस्था परिणाम और लक्षण परिणाम इनपर संयम द्वारा गति करने से अतीत गुजरे हुए और अनागत अर्थात् भविष्यत का ज्ञान भी हो जाता है।

सम्पूर्ण शब्दों और उनके अर्थ ज्ञानों पर संयम करने से सम्पूर्ण प्राणियों की बोलियों का ज्ञान हो जाता है। संस्कारों पर संयम करने से पूर्व जन्म का सब ज्ञान भासने लगता है। मानस प्रतीतियों पर संयम करने से दूसरे के चित्त का भी ज्ञान हो जाता है। शरीर के दिन्य रूप पर संयम करने से मजुष्य अन्तर्धान हो जाता है। वह जहां चाहे अष्टश्य हो सकता है।

मन की स्क्ष्म प्रवृत्ति को ही "क्योतिकाती गति" कहा गया है। वहां मानस दीपक स्वयं संयम के संघर्ष से जल घठता है, कमक घठता है। उससे दूरस्थ या व्यवहित वस्तुओं का भी ज्ञान भासने लगता है। वही "विशोकागति" कहाती है। फिर आतमा का अझान-मोइ-शोक आदि सभी कष्ट आप से आप दूट जात हैं और आत्मा की विशुद्ध शुचि-कान्तिं चमचमाने स्मती है।

कण्ठ कृप में संयम करने से मूख और प्यास पर विजय हो जाती है।

मूर्घाःथान 'सहस्र दल कमल' में संयम करने से सिद्धों ' का दर्भन होता है।

फलतः संयम से प्रातिम झान चरपत्र होता है। उसीको मोगशास्त्र में 'विवेक्ष झान' कहा है। उसके उत्पन्न हो जाने पर योगी सर्वेझ हो जाता है। उसीसे उसको प्रातिम श्रवण, प्रातिभ वेदना, प्रातिम स्पर्श, प्रातिभ स्वाद और सभी प्रातिभ ज्ञान उत्पन हो जाते हैं। वेही सब दिज्य झान कहाते हैं।

आत्मा और उसके वांघने नाले शरीर के बन्धनों के कारण स्वत: शिथल हो जाते हैं और आत्मा की शानमार्ग से प्रवल गति होती हुई प्रतीत होने लगती है। इससे योगी दूसरे के शरीर में प्रवेश करने के समर्थ हो जाता है।

संयम से ही चतान आदि हृत्यस्य सभी प्रेरक वायुओं पर पूर्ण विजय शास हो जाता है। चतान जय से पानी पर चलना, कीचड़ पर समाधिस्य होकर बैठना, काटों श्रुक्षियों पर भी कष्ट न पाना, और वायु में चढ़ना तक योगी के लिये सहज हो जाता है।

समान वायु के वश करने से अग्नि तेज:पुष्त के समान देदीप्त होने छगता है। उसीको वर्तमान के विद्वान Personal Magnetic Aora या अध्यास्म वैद्युतिक आवरण कहते हैं। यही हीप्त होकर योगियों के शरीर पर तेजोवलय के समान चमका करता है। खादित्य योगी का यही तेजोवलय इतना प्रखर हो जाता है कि मन्यान्ह में सूर्य का प्रकाश भी उसके सामने फीका जँचता है। उसीको पतंजिल महाराज "उनलन" कहते हैं।

काय और आकाश के सम्बन्ध पर संयम करने से योगी का शरीर रूई के समान हलका हो जाता है, वह आकाश में स्वच्छन्द विहार कर सकता है।

सिद्धयोगी जब चाहे संयम के बल पर ही शरीर को छोड़ कर भी अन्यत्र गमन कर सकता है। शरीर में बैठा २ संकल्परथ पर गमन करे तो यह गित 'किल्पतागित' कहाती है। यदि शरीर को छोड़ कर बाहर गमन करे तो उस गित को 'महाविदेहा' गित कही जाती है। यह अवस्था प्राप्त होने पर मानस ज्ञानप्रकाश पर पड़ा हुआ अज्ञानका सब पर्दा फट जाता है। तभी योगी को ब्रह्मसाक्षात्कार हो जाता है। उसकी सब पंच भूतों पर पूर्ण वश हो जाता है। अणिमा छिमादि सिद्धियाँ उसके वश हो जाती हैं। वह क्षण में अणु के समान अहश्य छोटासा हो सकता है, कई के रेशे के समान हरूका हो सकता है, विशाल विराट रूप घर कर योगी योगेश्वर कृष्ण के समान सम्पूर्ण संसार भर में फैल सकता है। सब इच्छाएँ इसको प्राप्त हो जाती हैं।

काय और उसका मोटाई, लम्बाई, चौकाई, भार आदि कोई भी धर्म उसकी गति में वाघक नहीं रहता उसके शरीर का रूप दिन्य और कठोरता वज से भी अधिक हो जाती है। जन सब सिद्धियों, विभूतियों को भी पा कर उन सब भूतिमय भूमियों में गुजरता हुआ मुमुक्षु, योग मार्ग का यात्री सच मुच सब इन प्रलोमनों पर छात मार कर अपने सब मछ-दोषों को ज्ञानाग्निमें भरम कर देता है और केवल बहा में छीन हो जाता है। वहीं, "केवल्य" कहाता है। वहाँ पहुँच कर फिर आत्मा इस संसार में लौट कर नहीं आती। वहीं 'कुष्ण थाम' है जिसको गीता ने कहा है।

" यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ।" प्रिय पाठक !

यही सब योगमार्ग की विभूति हैं। इस मार्ग में प्रविष्ट होकर विचरने से ही ऐदवर्यमय इंदवरीय माया का विलास-पना चलता है और इंदवर पर श्रद्धा का और भी अधिक सत्कर्ष हो जाता है। इसमें मनोयोग देने से अवस्य फल मिलता है जैसे शीकृष्ण भगवान ने कहा है कि—

> "नेहाऽभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते। स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्॥"

इस लोक में योग मार्ग पर श्रम से चलने वाले का श्रम कभी नष्ट नहीं होता। वह अपने मार्ग से कभी छौटकर नीच पथपर नहीं जाता, क्योंकि योग मार्ग का थोड़ा सा किया पुण्य भी बड़े भारी भयों से रक्षा करता है।

_ पाठकंगण, यह योग की अनन्त विभूतियों का मार्ग है,. जिसकी महिमा हम अनन्तकाल से सुनते चले आ रहे हैं। उनमें से कुछ का वर्णन इस छोटी सी पुस्तक में ठा॰ प्रसिद्धनारायण सिंह जी ने सीधी सरल भाषा में सर्व साधारण के सामने रखने का प्रयस्त किया है जिसे आप पढ़ कर यथाशकि लाभ रहावें

्श्री काशी मि० चैत्र यदी ७ मी १६७६

जयदेवशर्मा विद्यालङ्कार ।

योग की कुछ विभूतियाँ

पहला पाठ

विचार में शक्ति

यदि ये पाठ आज से बौस वरस पहले लिखे गये होते तो भारतवर्ष की सभ्य जनता की समझ को इस वात की महिमा की ओर झुकना वहुत ही कठिन होता कि विचार में भी शक्ति है, उसके क्या २ नियम हैं और उस शिक्त के क्या २ परिणाम हो सकते हैं। बीस वर्ष हुए कि भारतवर्ष की नई सभ्यता के बहुत ही कम लोग इस विषय की जानकारी रखते थे। इस विषय के गुरु-जनों के उपदेश थोंड़े से योगियों को लोड़ कर अन्य लेगों द्वारा व्यर्थ के प्रलाप समझे जाते थे। परन्तु वीस वर्ष में पश्चिमी दुनियां विचार की शक्तियों की महिमा की ओर इल २ लग गई है जिसके कारण भारतवर्ष के प्राचीन उपदेशों की प्रतिध्वनि प्रत्येक विचार शिल ममुख्य के कानों तक पहुँच गई है।

यह जागृति प्राकृतिक नियमों के अनुकूछ हुई है और मानव विकास का एक अंग है। यह बात सत्य है कि इस विषय की शिक्षा आजकल अधिकतर उन्हीं मनुष्यों से प्राप्त होती है जिनकी केवल थोड़ी ही थोड़ी जागृति अभी इस विषय
में हुई है और इसिलिये उनके उपदेश योड़े पहुत भई और
अपूर्ण तथा थोड़े पहुत उनकी न्याकिगत युक्तियों और विषारों
से रँगे हुए होते हैं। इसी कारण इनकी युक्तियों में भेद और
परस्वर विरोध पाये जाते हैं। परन्तु सावधान विश्लेषण से
जान पड़ेगा कि इन सब युक्तियों के अन्तर्गत कुल मौलिक
ऐसी तथ्य वातें हैं जिन्हें जगा हुआ मानस सत्य मान करके
प्रहण करता है। इन सब उपदेशाओं ने अच्छा ही कार्य किया
है और वस्तुतः इनमें से किसी २ की शिक्षा उन मनुष्यों के
इस्य तक पहुँच गयी है जिन्हें उनकी उस समय आवश्यकता
थी। बहुत से शिष्यों को कुल ऐसे गुरुओं से बड़ा लाम
हुआ है। ये शिष्य अपने गुरु और अपनी दीक्षाओं से भी
अधिक ऊँचे बढ़ गये और स्वयम् गुरु हो गये; दूसरों को
उपदेश देने लगे पर उनके उपदेश उनकी न्यक्तिगत युक्तियों
से रँगे होते हैं।

उस सावधान शिष्य पर जो मौलिक तत्वों के मूल तक पहुँचने का यक करता है, यह विदित हो जायगा कि इन सब उपदेशों का मूल आधार वह पूर्वीय ज्ञान है जो लिखित इतिहाब के पहले ही से प्रचलित चला आता है और सर्वकाल तथा सर्व जातियों के योगियों की सम्पत्ति चना रहा है। यह नया विचार प्राचीन तम विचार है, परन्तु जो लोग इसके विषय में आज श्रवण करते हैं उनके लिये इसका आधुनिक रूप नया ही जान पड़ता है और कुछ आगे बढ़ा हुआ योगी जानता है कि इन परस्पर विरुद्ध युक्तियों का

आधार जो मूळ वध्य है उसका प्रकाश कभी न कभी अवश्य होगा और ये परस्पर विरुद्ध युक्तियां व्यर्श्व हो जायँगी।

इस पाठ के पढ़नेवाले पाठकों में से अधिकांश मतुष्यों ने विचार की शक्ति के विषय में कुछ न कुछ अवश्य सुना होगा और निश्चय ही कुछ अनुभव प्राप्त किया होगा। इस लिये यह पाठ हमारे शिष्यों के लिये तो पुरानी कहानी होगी। परन्तु हम इस विषय की योग शिक्षा का संक्षिप्त स्पष्ट विवरण दे देवेंगे जिससे प्रगट परस्पर विकद्ध युक्तियों का मेल हो जावे।

हम इस बात के समझाने का यज्ञ नहीं करेंगे कि विचार क्या वस्तु है क्योंकि यह बहुत ही गहन विषय है। परन्तु हम इसकी खासियतें, इसके नियमों और इसके परिणामों का वर्णन करेंगे। हम युक्ति को छोड़ कर केवल इसके कियात्मक कार्यों का दिग्दर्शन करावेंगे।

आपको जानना चाहिये कि मनुष्य के प्रत्येक कोष से तेज निकला करता है। यह उसी प्रकार निकलता है जैसे सूर्य से प्रकाश, चूल्हे से गर्मी और फल से सुग्ध निकला करती हैं। इन पदार्थों में प्रत्येक से किरणें निकला करती हैं जिन्हें क्रमश: प्रकाश गर्मी और सुगंध कहते हैं। एक प्रकार से ये निस्स्तृतियां उसी वस्तु की अणु हुआ करती हैं जिससे वे निकलती हैं। इस सम्बन्ध में हमें स्मरण रखना चाहिये कि इन निस्सृतियों को फेंकने वाली वस्तु पीछे हटा ली जा सकती है परन्तु ये निस्सृतियां थोड़े या अधिक काल तक रह जाती हैं। उदाहरण के लिये ज्योतिष शास्त्र मतलाता है कि सुदूरवर्ती तारा के नष्ट हो जाने पर भी उससे निकले हुए

प्रकाश की किरणें अपनी यात्रा को जारी रखती हैं; और हम पृथ्वी के निवासियों को उस तारे के नष्ट हो जाने के वर्षी पीछ दिखलाई देती हैं। वस्तुतः जिसे हम किसी समय में देखते हैं वह तारे की वे किरणें हैं जिन्हें उसने बहुत वर्षे। पहले छोडी थीं। समय का परिमाण उस तारे की पृथ्वी से द्री पर अवलंग्वित रहवा है। इसी प्रकार किसी चूरहे की आग बुझा दी जा सकती है परन्तु गर्मी उसकी कमरे में बहुत अर्धे पीछे तक वर्तमान रहेगी। इसी प्रकार थोड़ी सी कस्त्री किसी कमरे में खोछ कर फिर पीछे हटा दी जा सकती है पर तौभी चसंकी गन्ध घंटों पीछे तक वर्तमान रहती है। इसी प्रकार विचार भी किया शील अस्तित्व में बहुत काल तक रह सकते हैं जिन्हें किसी मनुष्य ने वर्षे पहले प्रेरित किया था, जिस मनुष्य की मानसिक खासियतें अब बिल्कुछ ही परिवर्तित हुई हो सकती हैं या जिसने बहुत दिन पहले ही से शरीर को छोड़ दिया है। स्थान और स्थल प्रायः वहाँ के उन पूर्व निवासियों के विचारों से ज्याप्त होते हैं जो बहुत वर्ष पहले ही सं वहाँ से इट गये या मर गये हैं।

मन लगातार निस्सृतियों को प्रवाहित कर रहा है जो ओजस् की माँवि मनुष्य से कुछ फीट तक फैली हुई देख पड़ती हैं और जो प्रेरक के शरीर से ज्यों २ दूर होती जाती हैं, त्यों २ अधिक पतली और अहश्य होती जाती हैं। हमलोग लगातार विचार की लहरों को प्रवाहित कर रहे हैं; और ये लहरें प्रेरक एल के समाप्त होजाने पर बादल की भाँति उड़ा करती हैं। उसी प्रकार की और विचार की लहरों से मिलती हुई पृथ्वी के सुदूरवर्ती स्थानों तक पहुँच जाती हैं। कुछ २ विचार की निस्सृतियां उसी स्थान पर रह जाती हैं जहाँ वे पहले प्रवाहित की गयी थीं और वहाँ ही पड़ी रहती हैं जब प्रतिकृछ विचार और अधिक वल के साथ प्रवाहित न की जानें। अन्य विचार जो निश्चित उदेश्य या प्रवल कामना, भावना और जोश के साथ प्रेरित किये जाते हैं, वे बड़ी शीझता से अभीष्ट वस्तु तक पहुँचते हैं। हमकोग इसके उदाहरणों को ज्यों २ आगे चलेंगे, देखेंगे।

अधिकांश मनुष्य अपने विचारों में बहुत ही कम बल का प्रयोग करते हैं; वस्तुत: सोचना विचारना उनके लिये एक स्वयम् प्रवृत्त किया हो जाते हैं और इसालिये उनके विचार की लहरों में बहुत ही कम गति होती है और वे बहुत दूर तक नहीं जातीं, जब तक कि वैसे ही विचारवाला कोई अन्य मनुष्य उन्हें अपनी ओर आकर्षित न करे।

हम चाहते हैं कि शिष्य छोग इस वात को विशेष रूप से समझ छें कि जब हम कहते हैं कि "विचार वस्तु हैं" तब हम इन शब्दों का अलङ्कार की मांति नहीं व्यवहार कर रहे हैं, किन्तु हम अक्षरशः यथा तथ्य कह रहे हैं। हमारा यह अभिप्राय है कि विचार भी उसी प्रकार से वस्तु हैं, जैसे प्रकाशगर्मी, विद्युत या ऐसी ही अन्य रूप वस्तुएँ हैं। आसिक दृष्टि द्वारा विचार देखे जा सकते हैं, वेदनशीलों द्वारा प्रहण किये जा सकते हैं; और यह समुचित यंत्र वर्तमान होते तो वौले भी जा सकते थे। विचार जब प्रेरित किये जाते हैं तब वे बादल के रूप के होते हैं और रंग

वही होता है ओ उस विचार के अन्तर्गत भावना का रंग होता है। वह पतले भाफ (घनता की मात्रा भिन्न २ हुआ करती है) की भांति होता है और वैसा ही वास्तविक है जैसी हमारे चारों ओर की हवा और वे अनेक गैसें वास्तविक है, जिनसे हम परिचित हैं। इसमें वैसे ही शक्ति भी है जैसी हवा और अन्य गैसों में हुआ करती है।

यहाँ पर हमें यह भी कह देना चित है कि जब कोई विचार वळ के साथ प्रेरित किया जाता है तब उसके साथ २ कुछ प्राण की भी मात्रा जाती है, जो उसे अधिक दृढ़ता और शिक देती है तथा आश्चर्य जनक परिणाम दिखलाती है। कभी २ तो प्राण विचारों को जीवद दे देता है और उन्हें जीवित शिक बना देता है। थोड़ा आगे चल कर इस विषय में हम और भी अधिक कहेंगे।

इसिंखिये, हे मित्रो और शिष्यों, कृपा कर के इस बात को सर्वदा स्मरण राखिये कि जब हम कहते हैं कि विचार यथार्थतः वस्तु हैं तब हमारा वहीं अभिनाय है जैसा कि हम कहते हैं। यह आपके लिये आवश्यक हो सकता है कि अपने मन में इस बात को इस नकार धारण करें कि मन विचार की निस्सृतियों को सर्वदा प्रेरित कर रहा है। कुछ लोग इस मावना को धारण करने के लिये नकाश की लहरों की उपमा को ठीक समझते हैं। कुछ लोग चूहहे की आंच की उपमा को उपमुक्त समझते हैं। अन्य लोग फूलों से गन्य निकलने की उपमा को ठीक जानते हैं। एक शिष्य, जो अब बहुत ऊँचे पहुँच गया है, विचार की निस्सृतियों की उपमा उबलती हुई चाय

की माफ से ठीक समझता है। आप स्वयम् अपनी उपमा पसन्द कर छीजिये अथवा नवीन उपमा दूँढ़ छीजिये पर इस भावना को अवश्य अपने मन में घारण कर छीजिये। इन बातों का स्थूछ उपमाओं के द्वारा घारण करना सूक्ष्म बातों के घारण करने की अपेक्षा अधिक सरछ है।

एक प्रकार के विचार की शीक्त उस बल पर अवलिन्वत है जिस बल के साथ वह विचार प्रेरित किया गया था; इसके अतिरिक्त वल का एक और भी मार्ग है जिसके द्वारा विचार अपनी शक्तियों का द्योतन करता है। हमारा अभिशय विचार की उस प्रवृत्ति से हैं जिसके द्वारा एक विचार अपने ही अनुकूल वित्रारों को आकर्षित करता है और इस प्रकार बल संयुक्त करता है। एक प्रकार का विचार वैसे ही विचारों को अपने आकर्षण क्षेत्र से केवल आकर्षित ही नहीं करता किन्त विचारों में यह खासियत है कि एक दूसरे से संयुक्त, मिश्रित और सम्मिछित हुआ करते हैं। किसी समुदाय का विचार क्षेत्र सांधारणतः वही होता है जो उस जाति की व्यक्तियों के विचारों का समवाय हुआ करता है। मनुष्यों की मांति स्थानों में खाधियतें होती हैं; उनके सुदृढ़ और निर्वेल मर्भ-स्थान होते हैं; उनकी प्रधान प्रशृत्तियां होती हैं। इस बात को वे सब छोग जानते हैं, जो ऐसे विषयों पर विचार करते हैं: परन्तु इसके समझाने की चेष्टा किये ही विना छोग इस वात को भुछा दिया करते हैं। परन्तु इस बात को समझ रखना चाहिये कि कोई स्थान आप से आप इस विषय में अपनी सत्ता नहीं रखता और ये खासियते किसी स्थान में जाप से आप अन्त-

र्व्याप्त नहीं रहवी किन्तु इनका कोई कारण या मूळ अवस्य है। योगी होग जानते हैं कि किसी प्राम, क़रना, नगर या जाति का विचारक्षेत्र उन मनुष्यों के विचारों का समवाय होता है जो उस ग्राम, करवा, नगर या जाति में रहते हैं या पहले रहते थे। अजनवी मनुष्य जय उस सम्प्रदाय में प्रवेश करता है तवं उस भिन्न क्षेत्र का अनुभव करता है और यदि वे सम्मिलित विचार उसके अनुकूल नहीं होते तो उसे असुख प्रतीत होता है और वह मनुष्य उस स्थान को छोड़ देना चाहता है। यदि कोई मनुज्य विचार संसार के इन नियमों को न समझ कर किसी स्थान में अधिक काछ तक रहता है। तो अत्यन्त सम्भव है कि वह मनुष्य उस स्थान के समवेत विचारों से अभिभूत होजाय और उसके स्वभाव में परिवर्तन प्रारम्भ होजाय और वह समवेत विचार की भूमिका में षढ़ या उतर जाय। स्थानों की ये खासियतें नये मनुष्यों के आगमन और निवास से परिवर्तित हो सकती हैं। थोड़े से भी प्रवच सोचने और विचारनेवाछे मनुष्य अपने नित्य के जीवन में विचार की ऐसी छड्रों को प्रवाहित करेंगे जो उस स्थान के समवेतें विचार पर अपनारंग जमा देंगी। एक प्रवल सोचनेवाले का विचार बहुत से ऐसे मनुष्यों के निर्वल और निरुद्देश्य विचार पर प्रभाव हालेगा, जो केवल निष्किय विचारों को प्रेरित किया करते हैं। क्रियात्मक विचार निष्क्रिय विचारों पर प्रभाव डाळते हैं। इसी प्रकार किसी जाति का भाव उस जाति की व्यक्तियों के समवेत भाव के अनुकूछ हुआ करता है। यदि कोई मनुष्य ऐसे नगर में जाये जिसमें अत्यन्त शक्ति द्यांतन हो रही है तो वह वहाँ के कियात्मक मान का शीन्न ही अनुमन करता है जो उसके हृ त्य में भी तद्नुकूल विचारों को उदित करता है। यदि कार्श्व मनुष्य आलस्ययुक्त मृतप्राय सम्प्रदाय में चला जाय तो उसकी किया शक्तियां मृतप्राय हो जानेंगी और उसी स्थान की मानना श्रेणी को कमशः पहुँच जानेंगी। इसमें सन्देह नहीं कि जिस पुरुप या स्त्री ने अपनी प्रवल ज्यक्ति को सुदृद्ध बना लिया है, वह उतनी सरलता से अभिभूत न हो सकेगा जितनी सरलता से निपरीत खासियत्राला मनुष्य अभिभूत होगा, और नास्तन में वह नहीं के जन समुदाय के मानों को उपर उभाइनेनाला होगा। परन्तु साधारणतः मनुष्य उस स्थान के समनेत निचारों से अधिकतर अभिभूत हुआ करता है, जहाँ वह अपना अधिक समय ज्यतीत करता है।

इसी प्रकार भवन दूकानें और इमारतें भी उन मनुष्यों के प्रधान विचार को धारण किये रहते हैं, जो मनुष्य उनमें रहते हैं अथवा रह चुके हैं। कोई र स्थान मनहूस बदनाम होते हैं, यद्यपि उनकी नहूसन प्रवछ पुरुप या खी के मंगछ विचारों से दूर हो सकती है परन्तु जब तक दूर नहीं होती तब तक साधारण मनुष्यों पर प्रभाव डाछती है। कानिपय गृहों में उजाछा, प्रेम, सुख इत्यादि का प्रसार रहता है और कानिपय गृह करवे और उद्देग जनक होते हैं। दूकानों में उनके स्वामियों के विचार झछका करते हैं। किसी र दूकान से विश्वसनीयता प्रगट होती है और किसी र दूकान में अपनी चैछी और दूकानवाछों से बहुत ही सावधान रहना पड़ता है।

जिन स्थानों पर अपराध किये जाते हैं वहाँ उद्देग जनक भाव उपजते रहते हैं जो उन प्रयक्त विचारों से उत्पन्न हुए रहते हैं जो अपराधियों तथा मजद्भों द्वारा प्रवर्तित किये गये थे। जेळजानों का विचाराकाश वेदनशीळों के लिये वहुत ही भयंकर हुआ करता है। जहाँ पाप अथवा नीच पाश्चिक भोग विलास हुआ करते हैं वह स्थान उच्च मानस वाले मनुष्यों को वहुत ही घृणास्पद हुआ करता है। अस्पतालों के विचाराकाश आगन्तुकों पर प्रभाव डालता है। धुराने गिर्जाचरों का विचाराकाश वहाँ जानेवालों के मानस में शान्ति के भाव को उद्य करता है। हम साथारण नियम कह रहे हैं क्योंकि ऐसे भी अनेक प्रभाव होते हैं जो इन भावों को परिवर्तित और तवदील करने की प्रवृत्ति रखते हैं।

व्यक्तियों के विषय में यह बात है कि किसी २ व्यक्ति से आनन्द, शान्ति और घेर्य के भाव प्रवाहित हुआ करते हैं और कोई २ व्यक्ति अनमेळ, अविश्वास और अशान्ति फैळा देते हैं। बहुत से छोगों के समागम से सुख, उत्साह और घेर्य पर पानी फिर जाता है। इस बात के प्रमाण में सैकड़ों उदाहरण दिये जा सकते हैं; परन्तु शिष्यों को ऐसे उदाहरण अपने ही अनुमव और निरीक्षण से मिछ सकते हैं।

भिन्न २ मनुष्यों के भिन्न १ विचारों की छहरें अपने २ जनुकूछ विचारों की छहरों को आकर्षित करती हैं और उनकी ओर आकर्षित होती हैं। वे मानसाकाश में विचारों की तहें बनाती हैं, ठीक उसी प्रकार से जैसे वादल मिल कर इस मौतिक आकाश में पुंज बनाते हैं। इसका यह अर्थ नहीं है

कि विचार की एक तह इस भौतिक आकाश के एक खंड पर अधिकार कर लेंती है और वहाँ दूसरे विचार-वादल रहने ही नहीं पाते। इसके विपरीत विचारों के ये अणु जो इस विचार-वादल को चनाते हें, कम्प की भिन्न र मात्राओं से बने हें, और एक ही भौतिक आकाशखंड सहस्रों प्रकार के विचार विषयों से ज्याप्त रहता है जो स्वतंत्र रूप से इधर उधर प्रवाहित होते हैं और परस्पर एक दूसरे को बाधा नहीं पहुँचाते। परन्तु एक दूसरे में मिल नहीं जाते जब तक वे एक ही प्रकार के नहीं; यद्यपि कभी र अस्प कालीन संयोग वन जाया करते हैं। इस पाठ में हम इस विपय के विस्तार में नहीं प्रवेश कर सकते; केवल अपने शिष्ट्रों को साधारण भाव दे देते हैं जिसका विस्तार समय र पर वे आप कर सकते हैं।

प्रत्येक ज्याकि अपने मन से उत्पन्न हुए विचारों के अनुक्ष्य विचारों को खींचता है और इन खिंचे हुए विचारों का प्रमान उसके विचारों पर पड़ता है। यह आग में इन्धन हालना है। यदि कोई मनुष्य इर्षा या द्वेष के विचारों को कुछ समय के छिये धारण फरे तो उसके पास ऐसे इतने विचार बाहर से आ जायंगे कि वह भयभीत हो जा सकता है। और जितने ही अधिक समय तक वह ऐसे विचार को धारण किये रहेगा उतनी ही अधिक संख्या में वैसे ही बाहरी विचार उसके मन में आवेंगे। वह मनुष्य अपने तई वैसे विचारों का केन्द्र बना रहा है। यदि वह इन विचारों को इतने काई तक धारण किये रहे कि ये विचार उसके मन पर

जभ्यस्त और संस्कृत होजाय तो वह अपने अनुकूछ ऐसे वाह्य विधानों और ऐसी दशाओं को आकर्षित करेगा जिससे छसे अवकाश मिल जाय कि इन विचारों को किया रूप में परिणत कर दे। मानसिक दशा केवल अनुकृष विचारों को ही आकर्षित नहीं करती वरम् वह छस विचारचाले को ऐसे वाह्यविधानों और दशाओं में ले जाती है जो इसके विचारों के चरितार्थ होने में सहायक होते हैं! यदि किसी के मन में पाशविक भावों का मनन हुआ करता है वो सारी प्रकृति इस बात की चेष्टा करेगी कि वह ऐसी स्थित में होजाय कि इन पाशविक भावों को चरितार्थ करे।

इसके विपरीत यदि कोई मनुष्य उद्य और उत्तम विचारों को घारण करेगा तो काल पाकर वह अपने विचार संस्कारों की अनुकूल दशा में आकर्षित होगा और विचाराकाश से ऐसे विचारों को आकर्षित करेगा जो उसके विचारों में संयुक्त हो जावेंगे। केवल इतना ही सत्य नहीं है किन्तु प्रत्येक मनुष्य अपनी ओर वैसे ही विचार वाले मनुष्यों को आकर्षित करेगा और उन्हीं की ओर आप आकर्षित होगा। हम अपने ही कल्ह पर आज के विचारों के द्वारा अपने वाह्य विधान, संगति और दशा को वनाते हैं। कल्ह के विचार थोड़ा या बहुत अपना प्रभान आज डाल रहे हैं परन्तु आज यदि हम आकांक्षा करें तो आज के विचार कमशः पुराने और व्यक्त विचारों को परिवर्तित कर या दूर हटा सकते हैं।

हम ऊपर कह चुके हैं कि प्राण संयुक्त विचार साधारण

विचारों की अपेक्षा अधिक प्रवस्त होते हैं। वस्तुतः प्रत्येक कियात्मक विचार थोड़ा या बहुत प्राण के साथ ही प्रेरित होता है । प्रबल आकांश्वावाला मनुष्य अचेत्व रूप से (अथवा यदि वह इस विषय का अभिज्ञ है तो चेतना पूर्वक) -विचार को तद्नुकुल मात्रा में शण के साथ प्रेरित करता है। ऐसे विचार लक्ष्य स्थल पर गोली की भांति पहुंचते हैं न कि साधारण विचार की निस्सृतियों की भांति बहुत धीरे २ उड़ा करते हैं। कुछ वक्ताओं ने इस कला को प्राप्त कर लिया है और जानकार छोग जान जाते हैं कि इनके कथनों के पीछे किस परिमाण से विचार का बल लगा हुआ है। एक प्रबल और सुदृढ़ सोचनेवाला, जिसका विचार प्राण से भरपूर है प्राय: उन बातों को उत्पन्न कर देता है, जिन्हें विचारों की रूपावली कहते हैं-अथीत ऐसे विचारों को उत्पन्त कर देता है, जिनमें इतना जीवट रहता है कि उन्हें जीवित शाक्तियां कह सकते हैं। ऐसे विचार रूप जव किसी मनुष्य के मानस-क्षेत्र में आते हैं तब उतनी ही शाक्ति रखते हैं जितनी चस विचार का प्रेरक रखता यदि वह चपिस्थत होता और अपने विचार को आपके ऊपर गम्भीर वार्तालाप में प्रेरित कर सकता। जो छोग योग की सिद्धियों और विकाशों में ऊपर पहुँचे हुए हैं प्रायः विचार रूपों को भेजा करते हैं कि अन्य सहयोगी जीवों की सहायता हो जब कि उन्हें कोई कष्ट या आवश्यकता आन पड़े। हमलोगों में से बहुतों ने ऐसे सहायक विचारों के परिणाम का अनुभव किया है कि हम में परिवर्तन तो होगया और एक नह शक्ति और धैर्य का

संचार होगया पर उसके कारण और मूळ का स्वप्त में भी पता न लगा।

स्वाधी कामनाओं और उद्देश्योंवाले मनुष्यों द्वारा ध्रेनत क्ष से विचार रूप प्रेरित प्रुआ करते हैं और बहुतों पर प्रभाव ढाला करते हैं परन्तु तो भी यदि कोई मतुष्य अपन मातस-क्षेत्र को प्रेम और विश्वास से मरपूर रक्खे तो उसे इस प्रभाव से भयभीत होने की कोई आवश्यकता नहीं है। भक्ति और विश्वास ये दो अवस्थाय ऐसी हैं कि यदि इनकी ओर विचार की लहरें प्रेरित की जायें अथवा विचाराकाश में इन्हें और लहरें मिलें तो वे इन्हें दूर हटा सकती हैं। विचार की श्रेणी जितनी ही उच होगी उननी ही अधिक उसमें शक्ति होगी। निर्वछातिनिर्वछ मनुष्य यदि अपने मन को विश्व प्रेम तथा ईश्वर में विश्वास से परिपूर्ण रखता है वह अधिक से अधिक शाकिमान मनुष्य की अपेक्षा, जी उस शक्ति की स्वार्थी अभिद्रायों में प्रयोग करता है, अधिक प्रवल है। इस प्रकार की उद्यतम शक्तियां उन्हीं मनुष्यों को सिद्ध होंगी जो महान आत्मिक विकास बाले मतुष्य हैं और जिन्होंने अविकसित मतुष्या के नीच उदेशों को बहुत दिनों से पीछे छोड़ दिया है। ऐसे मन्द्रय सर्वदा शक्ति और सहायता के विचारों की छहरों की भेजा करते हैं जिन्हें आवश्यकवावाळे मनुष्य आकर्षित और प्रहण कर सकते हैं। मनुष्य को केवल इतना ही फरना पड़ता है कि उन लोगों से सहायता प्राप्त करने की आकांक्षा करे। जो सहायता देने में समर्थ हैं; और एक व एक वे अपनी ओर प्रवल मनुष्यों के उन विचारों की लहरों की आकर्षित

करने छगते हैं जो छगातार सहायकों के मानस से निकछा करती हैं, सहायक चाहे शरीर धारण किये हो चाहे नहीं। यदि मानव जाति केवछ स्वार्थी विचारवाछे मनुष्यों ही के आभित होती तो वह कभी नाश को प्राप्त हो गई होती, परन्तु वातों का विधान छछ और ही प्रकार से है।

विचार रूपों के संसार में केवल वे ही विचार भयावह हैं जो हमारे नीच विचारों के अनुरूप होते हैं। उदाहरण के लिये यदि हम नीच स्वार्थी विचारों को घारण करें तो हम उसी प्रकार के उन विचार रूपों के आगमन और प्रवेश के लिये खुल जाते हैं, जो मानस आकाश में छिपे पड़े हैं, जो हमारे मन पर अधिकार कर लेते हैं और ऐसे कार्यों के करने की हमें प्रेरणा करते हैं, जिन्हें करने से हम पहले आरम्भ में दूर भगे होते। हमारा अधिकार है कि जिस मानसिक पाहुने को हम चाहें निमंत्रित करें। इस लिये हमें सावधान रहना चाहिये कि हम किस पाहुने के नाम निमंत्रण भेज रहे हैं।

हुमारी प्रवल कामनाएँ ऐसे विचाररूपों की रचना करती हैं जो उन कामनाओं के पूर्ण होने की ओर चेष्टा करते हैं, चाहे ये कामनायें मली हों या द्वरी । हम इन्हीं विचार रूपों के द्वारा वस्तुओं को अपनी ओर आकर्षित करते हैं और अपने आप वस्तुओं की ओर आकृष्ट होते हैं। वे शिक-मान सहायक हो जाते हैं और कमी अपनी किया से चूकते नहीं हैं। हमें सावधान रहना चाहिये कि हम कैसे उन्हें प्रेरित कर रहे हैं। कभी किसी प्रवल कामना के विचार को प्रेरित मत की जिये यदि वह उच्चतम आप से पसन्द न किया गया

हो। नहीं तो आप उन्हीं कामनाओं के परिणाम में फंस जार्चेंग . और इस पाठ के सीखने में बड़ा घट भोगेंगे कि अनुचित वातों के लिये आस्मिक शक्तियों का प्रयोग कदापि न करना चाहिये। आप ऐसी ही बातों से दण्डित होते हैं न कि ऐसी वातों के लिये। सब के ऊपर यह बात है कि दूसरों की हानि करने के लिय कभी प्रवल कामना के विचार को मत प्रेरित कीजिये, क्योंकि ऐसे कार्य का केवल एक ही परिणाम है और उसका अनुभव एक कडुआ पाठ होगा। ऐसा- मनुष्य उसी रस्सी पर फाँसी पा जायगा जिस रस्सी को उसने औरों के छिये तैगार किया था। बुरा विचार यदि पवित्र मानसवाछे मनुष्य के प्रति प्रयोग किया जायगा तो वह वटट कर प्रयोक्ता पर आवेगा और विचाराकाश से अधिक शक्ति प्राप्त किये आवेगा। इन वार्तों पर इतना जोर देने के छिये में अपने पाठकों से क्षमा का प्रार्थी हूँ; परन्तु चंकि सर्वदा ऐसे संयोग उपस्थित हुआ करते हैं कि ये पाठ उन मनुष्यों के हाथ में पड जॉय जो उनके प्रहण करने के अयोग्य हैं, इस सिये आवश्यक है कि इस विषय के साथ ही साथ सावधान रहने की भी सूचना रहे कि जिससे अनिचारी मनुष्य इन पाठों का अत्वित प्रयोग न करे और अपनी तथा अन्यों की हानि न करें। यह भय की सूचना असावधान और अविचारी मनुष्यों के छिये दी जाती है।

जिन लोगों ने विचार की शक्तियों का अध्ययन किया है वं इस वात से अभिज्ञ हैं कि उन सनुष्यों को आश्चर्यजनक ऐसी सम्भावनायें प्राप्त हो जाती हैं जो लोग उन संचित विचारों से लाम उठाया चाहते हैं, जो प्राचीन और वर्तमान काल के सोचनेवालों के मन से निकलते हैं और जो आकाँक्षा करने पर उन मनुष्यों की खोर आकर्षित होने के लिये तैयार हैं जो जानते हैं कि इनसे कैसे लाम उठाया जाय।

इस विषय पर बहुत ही थोड़ा लिखा गया है। यह बात वड़ी ही अद्भुत है जब कि यह बात ख्याल में लाई जाती है कि जो छोग इस विंषय से लाभ डठाया चाहते हैं डनके सम्मुख आश्चर्यजनक सम्भावनायें हैं। सब विषयों के ऊपर बहुत विचार प्रयुक्त किया गया है; और आज जो मनुष्य किसी पथ पर कार्य कर रहा है वह अपनी ओर अत्यन्त सहायक उन विचारों को आकर्षित कर सकता है जो उसके प्रिय विषय के उपयोगी हैं। यथार्थ में बड़े २ आविष्कारों और तरकीवों में से कुछ २ दुनियां के कुछ बड़े आदिभियों को इसी प्रकार प्राप्त हुए हैं; यद्यपि जिन्हें वे प्राप्त हुए उन लोगों ने यह नहीं समझा कि उनको कहां से उनका ज्ञान प्राप्त हुआ। बहुत से मनुष्य एक ही विषय पर जी छगा कर सोचते हैं और अपने को उन बाहरी विचारों के प्रभाव के छिये खोछ देते हैं जो उनके मन की ओर दोड़ते हैं और परिणाम यह होता है कि अभीष्टतरकीब-खोयी हुई शृंखला-मिल जाती है। . अप्रगटित विचार जो प्रारम्भ में कामना के साथ प्रेरित किये गये थे, लगातार प्रगट होने 'के द्वार को दूँदा करते हैं और सरखतापूर्वक उस मन की ओर खिच जाते हैं, जो उन्हें किया में प्रगट करनेवाला होता है--अर्थात् यदि कोई मौळिक सोचनेवाला ऐसी मावनाओं का चोतन

करता है, जिन्हें किया रूप में परिणत करने की हसे शक्तिया योग्यता नहीं है, तो हमके इस विषय के प्रवल विचार परसों बाद तक दूसरे मनों को ढ़ेंद्र ते रहेंगे जिनके द्वारा वे प्रगट हों। और जब ऐसे विचार ऐसे मनुष्य के मानस की ओर ऑफ्ट होते हैं जो उन विचारों को किया रूप में प्रगट करने के लिये पुष्कल शक्ति रखता है तो वे इसके मानस में इस प्रकार दुलके पड़ते हैं कि यह मनुष्य समझता है कि हमें ईश्वर से ज्ञान प्राप्त हुआ है।

यदि कोई मनुष्य किसी ऐसे प्रश्न पर सीच विचार करता हो जो उसे हरा देता हो, तो उस मनुष्य को चाहिये कि उन विचारों के प्रांत प्रहणशील शिव को धारण करे जो उसी विषय के हों, और यह बहुत ही सम्भव है कि जब वह आप सोचना बन्द कर देगा तो प्रश्न का हल उसके सम्मुखं इस प्रकार उदित हो जायगा जैसे जादू से हुआ हो। दुनियां के कुछ बड़े सोचने, लिखने, भाषण करने, और आविष्कार करनेवाले मनुष्योंने इस नियम के उदाहरणों का अनुभव किया है, यधि उनमें से बहुत ही कम लोग असके कारण को जान सके हैं। मानस संसार बहुत ही उत्तम २ और अप्रगटित उन विचारों से भरा है, जो उस मनुष्य की प्रतिक्षा कर रहे हैं जो उनको प्रगट और चरितार्थ करे। वे लोग उनसे लाभ उठावें जो अब वैद्यार हो गये हैं।

इसी प्रकार से मनुष्य अपनी ओर ऐसे बली और सहा-यक विचारों को आकृष्ट कर सकते हैं जो उनके मन की उदा-सीनता और इस के आकृमणों का दूमन कर सकें। विचार के संसार में संचित शाक का वृहत् परिमाण है, और जिस मनुष्य को आवश्यकता है वह अपनी आवश्यकतानुसार उसे स्नींच सकता है। यह केवल अपने ही धन को वसूल करने का मामला है। संसार का संचित विचार आप ही का है। आप क्यों नहीं उसे प्रहण करते ?

द्सरा पाठ

द्रातुभूति भौर परोच दर्शन

दूरानुभूति की स्थूल परिभाषा मन का मन के साथ ऐसा लगान है जो उन पाँच इन्द्रियों के परे है जिनमें भौतिक विज्ञान मनुष्य को परिमित करता है अर्थान् चक्षु, श्रवण, घाण, रसना और स्पर्श । चक्षु, श्रवण और स्पर्श यही तीन इन्द्रियों अधिकतर प्रयोग में आती हैं। भौतिक विज्ञान के अनुसार ऐसा होगा कि यदि दो मन इन्द्रियक्षेत्र की सीमा से बाहर स्थापित हों तो उनके बीच कोई लगान संचारितं नहीं हो सकता। और ऐसी अवस्थाओं में यदि लगान संचारित प्रमाणित हो तो यह बुद्धिपूर्वक अनुमान होगा कि इन पाँच इन्द्रियों के अतिरिक्त मनुष्य को और भी इन्द्रियों हैं।

योगी लोग जानते हैं कि भौतिक विद्यानियों द्वारा जानी हुई पाँच इन्द्रियों के अतिरिक्त और भी इन्द्रियाँ मनुष्य की हैं। इस विषय में अधिक गंभीर प्रवेश करने के विना ही और इस पाठ के उद्देशों ही पर परिमित रहते हुए हम कह सकते हैं कि पाँच शारीरिक इन्द्रियों के अतिरिक्त मनुष्य के पाँच सूक्ष्म इन्द्रियों भी होती हैं जो भौतिक इन्द्रियों की प्रत्यंग हैं जो मानसिक भूमिका में अपना कार्य करती हैं और जिनके द्वारा मनुष्य दर्शन, श्रवण, आण और स्पर्श विना नाहरी इन्द्रियों के न्यवहार ही के कर सकता है। इसके अतिरिक्त मनुष्य को एक छठीं विशेष इन्द्रिय भी होती है जिसके द्वारा वह मनुष्यों के मन से निकले द्वार विचारों को जान सकता है, यद्यपि ये मनुष्य स्थान में इससे बहुत ही दूरी पर हों।

इस विशेष छठीं इन्द्रिय और पाँच सूक्ष्म इन्द्रियों में एक बहुत ही बड़ा भेद है। वह भेद यह है कि पाँच सूह्म इन्द्रियाँ पाँच वाह्य इन्द्रियों की प्रत्यंग हैं और ठीक उसी प्रकार से मानस आकाश में कार्य करती हैं जैसे वाहा इन्द्रियाँ भौतिक भूमिका में कार्य करती हैं, प्रत्येक बाह्य इन्द्रिय के स्थान में पक र सुक्म इन्द्रिय होती है, यद्यीप मानसिक अंकन शारी-रिक इन्द्रियों द्वारा नहीं प्रहण किये जाते परन्तु अपने विशेष मार्ग से चेतना तक पहुँचते हैं ठीक उसी प्रकार से जैसे भौतिक अंकन इन्द्रियों द्वारा चेतना तक पहुँचते हैं। परन्त यह विशेष छठवीं इन्द्रिय (जिसे इम दूरानुभूवि चोतक इन्द्रिय कह सकते हैं) एक भौतिक इन्द्रिय है जो बाह्य अंकनों को महण करती है और साथ ही इसकी प्रत्यंग एक उसी प्रकार की सुक्ष्म इन्द्रिय है जैसे अन्य इन्द्रियों की प्रत्यंग सुक्ष्म -इन्द्रियाँ हुआ करती हैं। दूसरे शब्दों में इसका यह अभि-प्राय है कि इसकी भी वैसी ही भौतिक इन्द्रिय है जैसे नाक, ऑख और कान आदि इन्द्रियाँ हुआ करती हैं। इसी विशेष इन्द्रिय द्वारा मनुष्य दूर की अनुभूतियों को प्रहण करता हैं। इसका मानसिक प्रत्यंग मानसिक भूभिका में किसी २ परोक्ष दर्शन की दशा में व्यवहृत होता है। अब इस द्रानुभृति बोतक शारीरिक इन्द्रिय का वर्णन किया जाता है जिसके द्वारा मनुष्य उन कम्पों भीर विचार छहरों को प्रहण करते हैं जो दूसरों के मन से उठा करती हैं।

मेरुस्तम्भ के शिखर के सीधे ऊपर खोपड़ी के बीचों बीच के तिकट, मिस्तिष्क में स्थापित छालिमा लिये हुए भूरें रंग की एक वस्तु कोण के शकल की, मिस्तिष्क की पिछली कोठरी के आगे तीसरी कोठरी की तह से मिली हुई पाई जाती है। यह गुर्री का पुँज है जिसमें छोटे र खुरखुरे चूनेदार अणु होते हैं जो कभी र मिस्तिष्क वालुका कहे जाते हैं। इस अवयव को पाश्चास्य शरीर विज्ञानी पाइनल ग्लैण्ड Pineal Gland या पाइनल वाली Pineal Body कहते हैं।

पश्चिमी विज्ञानी इस अवयव के कार्य, अभिप्राय और एप-योग से बिलकुल अनिम्न हैं। उनकी कितावें इतना ही कह कर इस विषय को छोड़ देती हैं कि पाइनल वाड़ी का कार्य समझ में नहीं आता और इसके गुद्दीदार अणुओं तथा मस्तिष्क-वालुका की उपस्थिति तथा उसके उपयोग को समझने के लिये कोई यम नहीं किया जाता। तथापि किसी र प्रन्थकार ने इतना लिख दिया है कि यह अवयव यौवनस्थों की अपेका मखों में बड़ा होता है, और यौवनस्थों में भी पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों में अधिकतर पुष्ट होता है। कैसा सारगर्भित कथन है।

योगी लोग शताब्दियों से जानते आये हैं कि यह पाइ-नल अवयन वह अवयन है जिसके द्वारा मस्तिष्क उन कम्पों: द्वारा अंकन महण करता है, जो दूसरों के विचारों से उत्पन्न होते हैं। संक्षेप में यह दूरानुभनी लगान का अवयन है। इस अवयन के लिये यह आवश्यक नहीं है कि इस में कोई: वास द्वार हो जैसा कि कान, नाक और आंख में हुआ करत! है, क्योंकि विचार कम्प स्थूल शरीर के पदार्थों को ठीक वसी प्रकार मेद जाते हैं जैसे प्रकाश के कम्प काच और एक्सरेज के कम्प लकड़ी पत्थर आदि को मेद जाते हैं। विचार कम्पों की निकटतम खपमा बेतार की तारवर्क़ी के कम्पों से दी जा सकती है। मस्तिष्क का यह कोनीला अवयव मानस के बेतार की तारवर्क़ी के प्रहण करने का यंत्र है।

जब कोई मनुष्य विचार करता है तो वह आस पास के आकाश में कम्पों को उत्पन्न करता है जो कम्प ठीक उसी भाँति सब ओर प्रवादित होते हैं, जैसे प्रकाश के कम्प अपने उत्पत्तिर थान से सब ओर प्रवादित होते हैं। ये कम्प दूसरे मित्तक्कों के दूरानुभवी अवयव से टकरा कर ऐसी मित्तक किया उत्पन्न करते हैं जिससे प्रदीता के मास्तिष्क में उस विचार का उदय होजाता है। यह उदित विचार अवस्था के अनुसार चेतनाक्षेत्र में आ सकता है या प्रवृत्ति मानस ही में पड़ा रह सकता है।

"विचार में शिकि" शीर्षक वाते पहले पाठ में हम विचार के प्रभाव और वल के विषय में वर्णन कर आये हैं, और हम सलाह देते हैं कि इस पाठ के समाप्त करने पर शिष्य किर पहले पाठ को पढ़े जिससे दोनों पाठ एकत्र उसके मन में अंकित हो जावें। पहले पाठ में हमने दिखलाया है कि विचार कम्प क्या करते हैं और इस पाठ में इम बतलाते हैं कि वे कम्प कैसे प्रहण किये जाते हैं।

ा तब, इस पाठ के लिये दूरातुभूति वह किया है जिसमें कोई चेतना या अचेतनापूर्वक उन कम्पों या विचार छहरों को प्रहण करता है, जो चेतना या अचेतनापूर्वक दूसरों के मनों से चलाई गयी है। इस प्रकार से दो या अधिक मनुष्यों के बीच इच्छा पूर्वक विचार परिवर्तन ही दूरानुमूति है, और इसी प्रकार जब कोई मनुष्य दूसरे मनुष्यों द्वारा प्रवाहित आकाशगत अनिच्छित विचार लहरों को प्रहण कर लेता है तो वह भी दूरानुमूति ही है। विचार लहरें प्रखरता और बल में भिन्न २ प्रकार की हुआ करती हैं जैसा कि इम पहले पाठ में कह आये हैं। इन लहरों के प्रवर्तक अथवा प्रहीता अथवा दोनों की एकाप्रचित्तता प्रवर्तन के बल को तथा प्रहण की स्पष्टता और सहीपन को प्रखर करती है।

परोच्चद्शन ।

अद्दय भू भिका के विषय में प्रवेश किये विना परे क्ष-दर्शन की लीला का बोधगम्य वर्णन करना घट्टत ही कि न है, क्यों कि परोक्षदर्शन अदृष्ट भू भिका की घटना है और उसी विषय से सम्बन्ध रखती है। परन्तु हम अदृश्य भू भिका के सूक्ष्म विवरण में नहीं जा सकते, क्यों कि हम एक पाठ पूरा उसी में लगाया चाहते हैं। इसिलये, यह समझ कर कि शिष्य को जित समय पर अदृश्य भू भिका की प्रकृति और घट-नाओं का ज्ञान दिया जायगा, हम अपने सम्मुखस्थ विषय पर आगे चलते हैं। इस पाठ के लिये हम अपने शिष्यों से इस बात को स्वीकार करने के लिये अनुरोध करेंगे कि मनुष्य के भीतर ऐसी शक्तियां हैं जिनसे बहु उन कम्पों का अनुभव कर सकता है जो उसकी स्थूल इन्द्रियों के अगोचर हैं। प्रत्येक स्थूल इन्द्रिय के साथ तदनुकूल ऐसी लदश्य इन्द्रिय है जो ऊपर कहे हुए कम्पों के लिये खुळी रहती है और जो ऐसे कम्पों का अर्थ करके मनुष्य की चेतना को अर्पण करती है।

इस तरह से भटर्य दृष्टि भटर्य प्रकाशकम्पी को बहुत दूर से प्रहण करने के थोग्य मनुष्य को बनाती है, कि इन किरणों को मनुष्य दृढ़ पदार्थों में भी होकर प्राप्त कर सके, और आकाश आदि के विचार रूपों को प्रहण कर सके। गूढ़ श्रवण, गूढ़ शब्द फम्पों को बहुत दूर से तथा बहुत कारू के पश्चात् भी श्रवण करने के योग्य मनुष्य को बना देता है, क्योंकि सूक्ष्म फम्प अब भी वर्तमान रहते हैं। अन्य गुप्त इन्द्रियां अन्य स्थूल इन्द्रियों के अनुकूल होती हैं, अन्तर केवल इतना ही है कि दृष्टि और श्रवण की गुप्त इन्द्रियों की भांति ये स्थूळ इन्द्रियों की एक विस्तार मात्र हैं। हम ख्याल करते हैं कि इस विषय को एक आशिक्षित मनोयोगी ने कई वर्ष हुए कि वहुत ही अच्छी यद्यपि भद्दी रीति से इन गुप्त इन्द्रियों की स्थूछ इन्द्रियों से अनुक्लता समझाने की कोशिश में क्याही अच्छा कहा कि 'शुप्त इन्द्रियां ठीक स्थूल इन्द्रियों की भाँति की होती हैं-केवल अधिक वीत्र होती हैं।" हम नहीं समझते कि इस आशिक्षित स्त्री की अपेक्षा इस इसका बेहतर वर्णन कर सकते हैं।

सब मनुष्यों को ऊपर वर्णित गुप्त इन्द्रियों होती हैं, परन्तु केवल थोड़े ही से मनुष्यों ने इनका ऐसा विकाश किया है कि ने इनका सचेतन उपयोग कर सकें। कुछ छोगों को कभी र इन गुप्त इन्द्रियों द्वारा प्रत्यक्षता की झलक आजाती है, पर ये छोग इन झलकों के मूल को नहीं समझते, केवल इतना ही जानते हैं कि कोई वात इनके मन में आगई है, और अक-सर इन अंकनों को ज्यर्थ की भावना समझ कर त्याग देते हैं। जो छोग गुप्त इन्द्रियों द्वारा प्रत्यक्षण में जाग रहे हैं, प्रायः पहले वैसे ही अनगढ़ और वेडील रीति से जागते हैं जैसे छोटे वसे अपनी स्थूल इन्द्रियों द्वारा अंकनों के महण करने और समझने में जगते हैं। आँख, कान तथा स्पर्ध द्वारा अंकनों के महण करने छोर समझने में जगते हैं। आँख, कान तथा स्पर्ध द्वारा अंकनों के महण करने में वसे को दूरी की बाह लगाना पड़ता है। इसी प्रकार मनोयोग के बसे को भी ऐसा ही अनुभव करना पड़ता है, इसीलिये आरम्भ में गड़बड़ और असन्तोपजनक फल होता है।

सरल परोचदर्शन।

परोक्ष-दर्शन की घटनाओं के अनेक रूपों को बोधगम्य रूप से समझने के लिये, विशेष करके चन रूपों को समझने के लिये जिन्हें "दिक् परोक्षदर्शन" कहा जाता है, अर्थात् वह शक्ति जिसके द्वारा वहुत दूरी पर से चीजें देखीं जाता हैं, हमको इस योग-शिक्षा को अवश्यमेव स्वीकार करना होगा (जिसे आधुनिक मौतिक विज्ञान के वर्तमान आविष्कार प्रमाणित करते जाते हैं) कि भूतों के सब रूप लगातार अपनी किरणों को चतुर्दिक् फेंका करते हैं। ये गुप्त किरणें साधारण प्रकाशकिरणों की अपेक्षा कई गुना अधिक सूक्ष्म हुआ करती हैं, परन्तु ये उसी प्रकार गति करती हैं और अदृश्य दृष्टि हारा उसी प्रकार गृहीत और

अंकित हुआ करती हैं जैसे साधारण प्रकाश-किरणें स्थूल दृष्टि द्वारा गृहीत और अंकित हुआ करती हैं। साधारण प्रकाश किरणों की भांति ये गुप्त प्रकाश किरणों दूर अनन्त चली जाती हैं और उच्च योगी की संविक्तिस्त और साशिक्षित गुप्त इन्द्रियों इन अंकनों को इतनी दूरी से प्रहण करती हैं कि साधारण पाठक के, जिसने इन विषयों को अध्ययन नहीं किया है, विश्वास में नहीं आतीं। ये गुप्त प्रकाश किरणें दृढ़ भौतिक पदार्थों को सरलता से पार कर जाती हैं और परोक्षदर्शी दृष्टि के सम्मुख दृढ़तम और धनिष्ट पदार्थ भी पारदर्शक हो जाते हैं।

यहाँ पर लिखित परोक्ष दर्शन के अनेक रूपों में परोक्ष दर्शनों की भिन्न २ श्रेणियों की परोक्ष दर्शन शक्तियाँ हुआ करती हैं। कुछ लोग तो असाधारण शक्ति दिखाते हैं, कुछ साधारण और अधिकांश लोग कदाचित कभी सुवर्भूमिका में प्रत्यक्षण शक्ति का अक्तर मात्र दिखा देते हैं। यह दशा सरल परोक्ष दर्शन और उच्च रूप का परोक्ष दर्शन दोनों में होती है जिस का हम अभी वर्णन करेंगे। इस लिये कोई मनुष्य साधारण परोक्ष दर्शन की कुछ विशेषताएं रखते हुए भी अन्यों से विरहित हो सकता है।

सरल परोक्ष दर्शन से हमारा अभिनाय निकट ही के गुप्त अंकनों का प्रहण करना है जिसमें परोक्षदर्शी को दुरस्थ वस्तुओं के देखने की शाक्त नहीं होती और न उन वातों के जानने की शाक्ति होती है जो भूत अथवा वर्तमान काल में संघटित हुई। जिस मनुष्य को सरल परोक्ष दर्शन की पूरी शक्ति है वह दृढ़ पदार्थों में हो कर मी अहरय अकाश लहरों को प्रहण कर सकता है। वह सचगुच पत्थर की दीवार में हो कर चीजों को देख सकता है। दृढ़ पदार्थ अर्घ पारदर्शक हो जाते हैं और उनमें आते हुए कम्पों को वह उसी प्रकार देखता है जैसे कोई द्रष्टा समुचित श्रीजार द्वारा एक्सरेज की किरणों को दृढ़ पदार्थों को पार करते देखता है। वह पास-वाले बन्द द्रवाजे के कमरे के भीतर की घटनाओं को प्रगट देख सकता है। वह अभ्यास के द्वारा बन्द चिट्टी के विषय को पढ़ सकता है। वह अपने पैर के नीचे अनेक गज तक गहरी भूमि को देख सकता है और वहाँ के खितज पदार्थों को बता सकता है। वह अपने निकटस्थ मनुष्य के शरीर के पार की वस्तुओं को देख सकता है और शरीर के भीतरी अवयत्रों की कियाओं का निरीक्षण कर सकता है और वहुत सी दशाओं में शारीरिक पीड़ा के कारणों को बतला सकता है। अपने सम्पर्कमें आये हुए मनुष्यों के तेज को देख सकता है और उसके तैजस रंगों को देख कर बतला सकता है, कि किस प्रकार के विचार उनके मनों में उत्पन्न हो रहे हैं। वह गुप्त अवण द्वारा ऐसी वातों को सुन सकता है जो साधारण अवण की शक्ति के परे की बातें हैं। वह अपनी दूरा-नुभाविनी गृह शक्तियों से जो उसकी साधारण दूरानुभाविनी इन्द्रियों की अपेक्षा कई गुना तीव्रवर हो जाती है। दूसरों के विचारों का भी अनुभव कर सकता है। वह विदेह आत्माओं और उन अन्य गुप्त रूपों को देख सकता है जिन का वर्णन उस विषय के पाठ में है। संक्षेप में, उसके सम्मुख

लंकनों की एक नवीन दुनियाँ खुळ जाती है। कहीं २ विरल् दशाओं में सरळ परोक्ष दर्शन की शक्ति रखने वाले मतुष्य छोटी बस्तुओं के परिमाण को बढ़ा देने की शक्ति को क्रमशः विकसित कर लेते हैं—अर्थात् अपनी दिन्य दृष्टि द्वारा वे दृष्टि केन्द्र को ऐसा बना लेते हैं जिससे पदार्थों की दिन्य प्रतिसृतिं उनके सम्मुख उसी प्रकार बढ़ी हुई दृष्टि गोचर होता है जैसे खुर्दबीन द्वारा देखनेवाले मतुष्य को दिखाई देता है। यह शक्ति बहुत ही विरल्ज होती है और आप से आप तो कदाचित् ही विकास पाती है—यह शक्ति केवल बढ़ी और विकसित दिन्य शक्तियों वाले मतुष्यों ही द्वारा आधिकृत होती है। इस शक्ति का विभेद दिक् परोक्ष दर्शन के वर्णन से दिखाया जायगा जिस को हम अभी उठाते हैं।

दिक्परोच्च दर्शन।

वहुत से साधन हैं जिनके द्वारा मनोविज्ञानी या बढ़ा हुआ योगी उन मनुष्यों, वस्तुओं, दश्यों और घटनाओं को जान सकता है जो द्रष्टा से बहुत दूर और भौतिक दृष्टि के क्षेत्र से बहुत परे हैं। इनमें से केवल दो ही साधन इस पाठ के शर्मिक के अन्तर्गत आवेंगे। अन्य रीतियाँ जीवन की उम्र भूमिकाओं की हैं और सिद्धों तथा अति उम्र योगियों को छोड़ दूसरों की शक्ति के परे की हैं। उपरि कथित दो रीतियाँ मुवर्भूमिका दिक्परोक्ष दर्शन की श्रेणी में आती हैं और इसलिये इस पाठ की लंग हैं। इनमें से पहली तो वहीं है जिसे हम सरह परोध्य दर्शन कह कर वर्णन कर आये

हैं। यह वही बात है परन्तु एक वहें पैमाने में। यह इस
प्रकार साधी जाती है कि सुदूरिस्यत पदार्थों पर मनोयोग को
केन्द्रीभूत करने तथा उन्हें उस साधन द्वारा हाष्ट्रगोचर करने
से होती है जिसे योगी लोग भुवनिलिका कहते हैं और जिसका
वर्णन आगे किया जाता है। दूसरी रीति अपने लिंग शरीर
को सबेतन अथवा अचेतन रूप से प्रेषित करने तथा मुबर्हिष्ट
हारा तरस्थान ही पर उस हहय के देखने से सिद्ध होती
है। यह रीति भी इसी पाठ में आगे चल कर वर्णन की
जावेगी।

हमने भुवर्षकाश किरणों का वर्णन किया है जो सब पदार्थों से निकला करती हैं और इन्हों के द्वारा भुवर्रष्टि सम्मव होती है। सरल परोक्ष दर्शन के वर्णन में हमने आप को वतला दिया है कि कैसे परोक्ष द्रष्टा निकटस्य पदार्थों को अपने भुवर्र्दाष्ट द्वारा उन्हें देखता है, एक दशा में तो भुवः मौतिक दृष्ट द्वारा उन्हें देखता है, एक दशा में तो भुवः प्रकाश किरणों का प्रयोग होता है और दूसरी में भौतिक प्रकाश किरणों का। परन्तु जैसे मनुष्य अपनी साधारण भीतिक दृष्ट द्वारा बहुत दूर के पदार्थों को नहीं देख सकता यद्यि प्रकाशिकरणें अखंडित ही रहती हैं, वैसे ही सरल परोक्ष दृष्टा बहुत दूर के पदार्थों को अपनी भुवर्द्धि द्वारा नहीं देख पाता, यद्यि भुवःप्रकाश किरणें अखंडित ही रहती हैं। मूर्भूमिका में अपने दृष्टिक्षेत्र के परे के पदार्थों को देखने में मनुष्य को दूरवीन का प्रयोग करना पड़ता है। वैसे ही भुव- का प्रयोग करना होगा जिससे दूरस्थित पदायों का स्पष्ट अंकन प्राप्त हो सके। यह सहायता मनुष्य की अपनी ही अवगंठित द्वारा आती है और यह विचित्र अवशिक है जो दूरवीन के शीशे का काम देती है और वृर से आई हुई किरणों को विस्तृत कर देती है और उन्हें इतनी बड़ी कर देती है कि वे मन द्वारा पहचानी जा सकती हैं। यह शक्ति फलतः दूरवीन की माति है, यद्यीप वस्तुतः यह उस दूरवीन शक्ति के परिवर्द्धन से होती है जिसका वर्णन सरल परोक्ष दर्शन में किया गया है। यह दूर दर्शन शक्ति मनोयोगियों में भिन्न भिन्न हुआ करती है, इन्न लोग तो केवल कितपय मीलों तक देख सकते हैं और अन्य लोग उतनी ही सरलता से पृथ्वी के सब भागों से अंकन प्राप्त कर लेते हैं। और कुल लोगों ने तो कभी २ दूसरे प्रहों पर के हक्यों को भी देख लिया है।

यह दूरानुभवी अबर्रष्टि उस साधन द्वारा कार्य में लाई जाती है जिसे योगी लोग "अवर्द्र्रविक्षण" यंत्र कहते हैं जो "अवस्तार" "अवः धारा" लादि की मांति का होता है, लौर ये सब "अवंतिलका" के प्रकारान्तर हैं। यह अवनिलिका अवर्भूमिका में विचारधारा उत्पन्न कर देने से बनती है और विचार के साथ २ प्राण की जलम् मात्रा प्रवाहित करने से कायम रहती है; इसी धारा के द्वारा सब प्रकार के अवर्कम्पों का लावागमन बहुत सरल हो जाता है, चाहे वे कम्प दूरानुमनी विचार कम्प हों, अवर्षकाश कम्प हो अथवा अवर्श्वाह्म कम्प हों। यह द्रष्टा और हश्य-प्रवाहक और प्रहीता- अथवा एक भाव के हो मनुष्यों को एक धने लगाव में लाना

है। यह भुवनिष्ठिका ऐसा साधन है जिस के द्वारा मिन्न र मानसिक घटनाएं संभव होती हैं।

भुवर्दूरवीक्षण अधवा "दिक्परोक्षदर्शन" की दशा में दृष्टा सचेतन वा अचेतन रूप से एक सुवर्निङका अपने को दूरिश्वत दृइय से जोड़वी हुई रच देता है। भुवर्षकाश कर्म इस रीति से अधिक सरलता पूर्वक उस तक पहुँच जाते हैं और बाहरी अन्य अंकन कीलित या अवरुद्ध होजाते हैं जिस से मन केवल उसी स्थान से अंकनों को प्रहण करता है नहीं मनोयोगं केन्द्रीभूत किया गया है। ये अंकन भुवर्द्रष्टा तक पहुँचते हैं और उसकी दूरवीक्षणी शक्ति द्वारा विस्तृत किये जाते हैं और तब उसकी मुबर्टिष्ट द्वारा समझे जाते हैं। यह द्रविक्षिणी शक्ति फेवल दूरवीक्षण शीशा का काम देवी है जिस में होकर सुवर्षकाश किरणें गति करती हैं और जिसके द्वारा विस्तृत होकर वे इस वड़े परिमाण की ही जाती है कि भवर्देष्टि द्वारा पहचानी जा सकती हैं; यह वात ठीक उसी वरह होती है जैसे द्रवीन के शीशों द्वारा साधारण प्रकाश किरणें साधारण दृष्टि के छिये विस्तृत की जाती हैं। यह रपमा बहुत ही अनुकूर है और इस प्रक्रिया की स्पष्ट भावना करने में आपकी सहायक होगी।

भुवनेदिका प्रायः द्रष्टा की इच्छा या उसकी प्रवल कामना से बनती हैं। कभी २ दशाओं के अनुकूछ होने से किसी अनुदिष्ट भावना से भी भुवर्षारा वन जाती है और द्रष्टा अवितित तथा अज्ञात दृश्यों को देखने छगता है। इस में उस अनुदिष्ट भावना से अन्य मानस्विक धाराओं से सम्बन्ध

स्थापित हो गया हो अथवा वह अनुद्दिष्ट भावना सहस्रों मान-सिक कारणों में से किसी एक के द्वारा भाकर्पण और संयोजन के नियमों के अन्तर्गत आकृष्ट हो गई हो। परन्तु प्रयोक्ता की इच्छा प्रायः समर्थे हुआ करती है कि अनुहिष्ट धाराओं को रोकं और अभीष्ट मनुष्य या स्थान से त्वरित सम्बन्ध जोड़ दे। बहुत से मनुष्य इस शंक्ति को भले स्ववश रखते हैं: दूसरे लोग इसे मनमाना आते जाते पाते हैं; कुछ और लोग हैं जो जब तक योग मूर्छो की दशा में न हो इस शक्ति से विरहित रहते हैं। बहुत से लोग पारदर्शक कांच की गोली या ऐसी ही अन्य वस्तुओं को सुवनैष्ठिका रचने में सरल सहायक पाते हैं; यही पारदर्शक गोली धारा के उद्भवस्थान का काम देती है। पार (ईंक गोली का निरीक्षण कवल दिक् परोक्ष दर्शन सुवने। छेका ही द्वारा है; द्रष्टा द्वारा जो टरय देखे जाते हैं इस रीति से देखे जाते हैं। इस वडे विषय के मूल सिद्धान्तों ही के वर्णन करने का हमें अवकाश है. जिससे मानसिक घटनाओं के धनेक रूपों की बोध गत भावना शिष्य को हो जाय। हमे खेद है कि हमें परोक्ष वीक्षण शक्ति के मनोरंजक उदाहरणों के वर्णन का अवसर नहीं है जो वैज्ञानिक दृष्टि से प्रमाणित हो चुके हैं। जो कुछ हो हम तुम पर परोक्ष वीक्षण का अस्तित्व साबित करने नहीं जाते इम मान छेते हैं कि तुम इसे वास्तविक समझते हो कम से कम इसके विरोधी नहीं हो। हमारा स्थान इस घटना के संक्षेप वर्णन और समझाने में छगेगा न कि संशयी छोगों को इसकी सत्यता प्रमाणित करने में। यह ऐसी बात है कि

जिसे प्रत्येक मनुष्य की छपने सन्तोष के लिये अपने ही अनुभव द्वारा प्रमाणित करना होगा; इसे बाहरी प्रमाण नहीं सिद्ध कर सकते।

दूसरी रीति बहुत दूरस्थित चीजों के देखने की यह
है कि अपने लिंग शरीर को सचेतन या अचेतन रीति से
प्रेषित किया जाय और मुवहृष्टि के द्वारा दृहय को तत्स्थान
ही पर देख लिया जाय । यह रीति मुवनिलिका रीति की
अपेक्षा कठिनतर और विरल लक्ष्य है, यद्यपि बहुत से मनुष्य
लिंग शरीर द्वारा यात्रा करते हैं और उन दृश्यों को देखते हैं।
जिन्हें ने स्वप्न दर्शन या मानसिक ऑखों के दृश्य कहते हैं।

हम लिंग शरीर का वर्णन किसी पहले के पाठ में कर चुके हैं। यह मनुष्य के लिये सम्भव है कि वह अपने लिंग शरीर को प्रेषण करे या लिंगशरीर द्वारा इस मूमि के किसी स्थान तक यात्रा करें, यद्यपि बहुत ही कम लोग अपने ऐसे सामर्थ्य से परिचित हैं और आरम्भ करता को बड़े अभ्यास और सायधानी की आवश्यकता पड़ती है। लिंग यात्री तत्स्थान ही पर पहुँच कर देख सकता है कि यहां चारों ओर क्या हो रहा है और अवर्नलिका के प्रयोग करने वाले मनोयोगी की माँति एक लोटा ही दृश्य देखने के लिये परिमित नहीं है। उसका लिंक शरीर उसकी इच्छा या सङ्कृत्य का अनुसरण करता है और जहाँ के लिये आज्ञा पाता है वहाँ चला जाता है। सुशिक्षित योगी किसी स्थान पर पहुँचने की केवल इच्छामात्र करता है और उसका लिंक शरीर प्रकाश की तींनगित अथवा उससे भी तींवतरगति से उस स्थान पर पहुँच

जाता है इसमें सन्देह नहीं कि असिद्ध योगी का इतना अधिकार अपने लिङ्ग शरीर पर नहीं होता और इसके प्रवन्ध में वह थोड़ा वहुत भद्दापन करता है। मनुष्य प्रायः निद्रावस्था में अपने लिङ्ग शरीर द्वारा यात्रा करते हैं; कुछ थोड़े से मनुष्य जागृत दशा में भी अचेतन रूप से यात्रा करते हैं और किसीर नें ऐसा ज्ञान प्राप्त किया है कि जिससे ने सचेतन और इच्छापूर्वक अपनी जागृत दशा में यात्रा करते हैं। लिङ्ग शरीर सर्वदा अपने स्थूछ शरीर से रेशम की भाँति पतछे सुनर थागे से जुटा रहता है और दोनों शरीरों में छगान बना रहता है। हम लिङ्ग शरीर के विषय में और कहीं अधिक कहेंगे। हमने यहाँ पर केवछ दिग्दर्शन मात्र करा दिया है कि लोग समझ जाँय कि इसके द्वारा भी परोक्षदर्शन हो सकता है परन्तु परोक्षदर्शन की अन्य रीतियों की अपेक्षा यह रीति स्वतर रीति है।

भूतकालिक परोचदर्शन।

कालगत परोक्षदर्शन, जहाँ तक भूतकाल की घटनाओं से सम्बन्ध है, उच योगियों के लिये दुर्लभ शक्ति नहीं है— सच तो यह है कि वैसे योगियों के लिये यह साधारण बात है और यही शक्ति, अपूर्णक्ष्य से विकसित, बहुत से साधारण उन योगियों में भी पाई जाती है जो अपनी शाक्ति की विशेषता से अभिन्न नहीं हैं। इस पिछली श्रेणी के मनुष्यों में कालगत परोक्षदर्शन थोड़ा बहुत असन्तोषजनक हुआ करता है क्योंकि अनेकों आगे कहे हुये कारणों से अपूर्ण और आन्त हुआ करता है क्योंकि अनेकों आगे कहे हुये कारणों से अपूर्ण और

यह कथन कि मनुष्य विगत घटनाओं और हश्यों की भुवर्द्धि द्वारा देख सकता है। समझाने के छिये सरझ और दिक्षरोक्ष दर्शनों की अपेक्षा भिन्न ही विवरण की आव-ज्यकता है क्योंकि सरल और दिक्परोक्षदर्शन में मनुष्य उस कात को देखता है जो तत्काल किसी स्थान पर घटित हो रही हां अथवा कतिपय क्षण पहले घट चुकी हो, और इस भूत-कालीन पराक्षदर्शन में द्रष्टा ऐसी वार्वी को देखता है जो बहुत पहले घट चुकी है और जिसके सब लेखा प्रगट रूप से नह हो चुके हैं। ठीक यही विवरण है कि "प्रगट रूप से नष्ट हो मुके हैं।" योगी लोग जानते हैं कि कभी कोई वस्तु नष्ट नहीं होती और भूतों का उच भूमिकाओं में प्रस्नेक हर्नेय, कार्य, विचार और वस्तु जो कभी भी रही अथवा घटित हुई हो, उनके अभिनष्ट और अपरिवर्तनीय छेखा वने रहते हैं। य आकाश लेखा मुवर्मूमिका में नहीं होते किन्तु उससे बहुत ऊँची मूमिका में होते हैं और उनका प्रतिविम्य भुवर्भूमिका में ठीक उसी प्रकार पड़ता है जैसे आसमान और वादलों का प्रतिविम्ब सरोवर के गर्भ में पड़ता है और वह द्रष्टा जों आसमान को नहीं देख सकता उसके प्रतिविम्य को जल में दंख सकता है और जैसे उसका दृष्टि जल की लहरों से विच-कित हो जाती है वैसे ही भूतकाल के इन छेखाओं का सुव-ईर्शन भी भुवर्षकाश के क्षोभों के कारण विचलित और अपूर्ण हो जाता है। योगी लोग बहुत काल से जल को सुवर्षकाश का चिन्ह मानते आये हैं-अब समझा आपने क्यों ?

ये आकाश छेलायें सब गत बातों की स्मृति रखती हैं

और जिसकी पहुँच इन तक है, वह गत वातों को वैसे ही पढ सकता है जैसे वह किसी किताब को पढ़ सकता है। पर्नुत बहुत उन्न ही योगी इन लेखाओं तक स्वतन्त्र गति प्राप्त कर सकते हैं और इन्हें पढ़ने की शक्ति रख सकते हैं। परन्तु बहुतों ने थोड़ी बहुत ऐंसी शक्तिं प्राप्त कर ली है जिससे वें थोड़ा बहुत स्पष्टता के साथ इन लेखाओं के अवर्गत प्रतिबिन्दों को पढ़ सकते हैं। जिन छोगों ने काछगत परोक्षद्र्यन की शक्ति जगाई है वे इन प्रतिबिम्बों को ऐसा देखते हैं मानों बे दृक्य वस्तुतः उनके सम्मुख घटित हो रहे हैं। यह ठीक उसी प्रकार होता है जैसे मनुष्य फोनोप्राफ के द्वारा उन मनुष्यों की वाणी सुनता है जो बहुत काल हुआ कि इस शरीर को छोड़ गये और जैसे हम लोगों की वाणी फोनोब्राफ द्वारा शताब्दियों पीछे सुनी जा सकती है। नये साधकों को इन लेखाओं की प्रकृति समझाना असम्भव है--इन्हें समझाने के छिये हमारे पास अञ्द नहीं है - हम भी जो इन अञ्दों को लिख रहे हैं इन आकाश लेखाओं की आन्तरिक गृहता की अल्प ही समझ रखते हैं-तब हम वन दूसरों को कैसे समझा सकते हैं जो हमसे भी थीछे हैं ! हम केवल एक ही उपमा का ख्याल कर सकते हैं वह भी अंपूर्ण है। मनुष्य के मस्तिष्क में छाखों कोठरियाँ हैं और प्रत्येक में किसी न किसी गत घटना, विचार या क्रिया का लेखा है। हम इन लेखाओं को दूरवी-क्षण यंत्र अथवा रसायनिक जाँच द्वारा नहीं पा सकते ती भी वे वहाँ हैं और काम में लाये जा सकते हैं। प्रत्येक किया, विचार और कृत की स्मृति जीवन पृथ्येन्त मस्तिष्क में रहती

है, यद्यपि उसका स्वामी उसे स्मरण में न ला सके। क्वा इस उपाय से आप आकाशिक लेखा की भावना कर सकते हैं ? विश्व की स्मृति कोठरियों में सब गत बातों के लेखा। शंकित और संचित हैं—जिनकी पहुँच उन लेखाओं तक है वे पढ़ सकते हें—और जो लोग लेखाओं के भुवर्गत प्रति विस्वों को देख सकते हैं वे भी थोड़ी बहुत सचाई और चातुरी से पढ़ सकते हैं। इस बोधागम्य विषय के समझाने में हम इतना ही कर सकते हैं। जो लोग इन शन्दों में छिप गूढ़ तथ्यों के लिये तैय्यार हैं उन्हें इनकी झलक मिल जायगी। अन्य लोगों को अपनी तैय्यारी की प्रतिक्षा करनी हागी।

भविष्यकाल परोच दर्शन।

कालगत परोक्ष दर्शन नहीं तक भविष्यज्ञान अध्वा भविष्य दर्शन से सम्बन्ध है वह साधारण समझ के लिंग और भी कठिनतर है। हम इसके समझाने का यस्त न करेंगे किन्तु केवल इतना कह देते हैं कि अवर्षकाश में कारण कार्य के बढ़े नियम के धुघले और अपूर्ण प्रतिविभ्य हैं अर्थान भविष्य घटनाओं की छाया पड़ी है। बहुत थोड़े ही लोगों की दृष्टि इन छायाओं और प्रतिविभ्यों के डालने वाली बस्तुओं तक पहुँच सकती है, परन्तु इनसे अधिकतर ऐसे मजुब्य हैं जिनमें ऐसी मानसिक शक्ति है कि जिससे वे अपने मुवर्वीक्षण द्वारा इन विकृत और अस्थिर तथा दुर्बल प्रति-विभ्यों को देख सकते हैं। ये प्रतिविभ्य विकृत अस्थिर तथा दुर्बल सुवर्पकाश क्यों सरोवर की लहर के कारण दुआ करते हैं। शक्ति की उच्चतर श्रेणियाँ हैं जिनके द्वारा प्रत्येक काल में कुछ थोड़े से लोग मिन्छ्य के कुछ अंश में हांकी लग सकते हैं; परन्तु ये शक्तियाँ वेचारी भुवर्भूमिका की शिक्तयों से बहुत ऊँचे की है, जो यद्यपि अशिक्षित योगी को आश्चर्यमय प्रतीत होती हैं तो भी उन लोगों के लिये आश्चर्यमय प्रतीत होती हैं तो भी उन लोगों के लिये आश्चर्यमय प्रतीत होती हैं तो भी उन लोगों के लिये आश्चर्यमय नहीं हैं जो इस पथ पर आगे वढ़ गये हैं। हमें खेद हैं कि इन थोड़े ही से शब्दों द्वारा इस विषय का वर्णन कर के हमें आगे वढ़ना पड़ता है। परन्तु हम बहुत अच्छी तरह जानते हैं कि सब लोग अपने आवश्यक प्रकाश को पावेंगे— ठीक उस समय जब वे तैयार होंगे—न एक क्षण पिछे—न एक क्षण पहले। हमें जो कुछ करना है वह यही हैं कि एक बात यहाँ कह दें—एक इशारा वहाँ कर दें—वीज का वपन कर दें। फल शीध फले और आनन्द्वायक हो।

ं च परोत्त् श्रवण्।

मुविरिन्द्रयों द्वारा भुवर्भूमिका में अवण करना परोक्ष अवण है। जो कुछ हम परोक्ष दर्शन के विषय में कह आये हैं करींव करींव वहीं परोक्ष अवण के विषय में भी कहा जा सकता है, अन्तर केवल इतना ही है कि भिन्न भुविरिन्द्रिय का प्रयोग होता है। सरल परोक्ष अवण सरल परोक्ष दर्शन की माँति होता है। दिक् परोक्षअवण दिक् परोक्ष दर्शन की माँति होता है; भूतकालिक परोक्षअवण भूतकालिक परोक्षदर्शन की तरह होता है; वहाँतक कि भविष्य परोक्ष दर्सन भी परोक्ष-अवण की घटना में समता की छाया रखता है; इन दोनों मुवः क्रियाओं में केवल इतना ही भेद है कि ये दो भिन्न मुब-रिन्द्रियों द्वारा साथी जाती हैं। कुछ परोक्षद्रष्टा परोक्षश्रोता भी होते हैं और कुछ में परोक्षश्रवण की शक्ति नहीं होती। इसके विपरीत कुछ लोगों को परोक्षश्रवण की तो शक्ति होती है पर परोक्षदर्शन की नहीं होती। अन्तता गत्वा परोक्षश्रवण की शक्ति परोक्षदर्शन की उपेक्षा विरलतर होती है।

वस्तु द्वारा मानसिक श्रनुभव ।

जैसे इम कभी कभी प्रगट रूप से भूछी हुई वात की दस वस्त को देख कर स्मरण कर छेते हैं जा उस वात से हमारी स्मृति में संयुक्त है, उसी प्रकार हम कभी कभी किसी घटना या दृदय से सम्बन्ध रखने वाली वस्तु को स्पर्श कर के उस घटना या रश्य के आकाशिक छेखा के सुदः प्रतिविम्य को खोछने में समर्थ हो सकते हैं । प्रायः उस वस्त और दृश्य की गत कथा के आकासिक लेखाओं के उस विषेय खण्ड से घनिष्ट सम्बन्ध होता है। धातु, पत्थर, कपड़ा या वाल के दुकड़े से वह मानसिक दृश्य खुळ जायगा, जो गत काल में चस वस्तु से सम्बन्ध रखता था। उसी प्रकार जीवित मनुष्यों के कपड़े, वाल या अन्य किसी धारण की गई वस्तु के द्वारा इम अपने को उनके साथ लगाव की दशा में ले आ सकते हैं और इस प्रकार लगाव हो जाने से अवनिलिका सरलता पूर्वक स्थापित की जा सकती है। यस्तु द्वारा मानसिक अनुभव परोक्षदर्शन ही का एक या अधिक रूप है जो मनुष्यों या बस्तुओं के बीचं किसी संयोजक पदार्थ के छाने या इन

मनुष्यों और वस्तुओं से सम्बन्ध रखने वाले किसी पदार्थ द्वारा साधा जाता है। यह मानसिक घटना की भिन्न कक्षा नहीं है, किन्नु उन्हीं कक्षाओं का भेद मात्र है जिसमें कभी र कई कक्षा के परोक्षदर्शन एक में मिला कर प्रगट होते हैं।

ये मानसिक शक्तियाँ कैसे जगायी जायँ।

हमसे प्रायः यह प्रश्न किया जाता है जो शायद हमारे शिष्यों में से अधिकांश के हृदय में, कम से कम उन लोगों के हृदय में है जिन्होंने अभी तक मानसिक शिक्त का कोई प्रगट विकास नहीं दिखलाया है, कि "मनुष्य कैसे अपने भीतर की गुप्त शक्तियों को जगा सकता है ?"

ऐसे विकास की अनेक रीतियाँ हैं, जिनमें से थोड़ी सी तो इच्छा करने के योग्य हैं और बहुत सी अनिष्ठ हैं, और कुछ थोड़ी सी तो निस्सन्देह हानिकारक हैं।

- हानिकारक रीतियों में ने हैं जो कितिपय वन्य जातियों में ज्यवहत होती हैं और जो हमारी जाति के भी किसी भूले हुये मनुष्य में पाई जाती हैं। हमारे कहने का अभिप्राय उन दूषित ज्यवहारों से है जैसे मादक द्रज्यों का प्रयोग, टोनो करनेवालों की शृणित कियायें, युमटा लानेवाले नृत्य, और अन्य वातें जिनका उल्लेख करना भी चातुर्य नहीं है। इन कियाओं से नशा की भाँति अस्वाभाविक दशा उपस्थित हो जाती है और नशा की आहत के समान शारीरिक और मानसिक वर्वादी लाती है। यह वात सत्य है कि इन क्रियाओं के करनेवाले यक नीच प्रकार की मानसिक या सुवर शिक्त जगा लेते हैं

परन्तु वे निश्चय अपने पास अनिष्ट श्रेणी की भुवस्सत्ताओं को आकर्षित कर छेते हैं और अपने को उन नीच श्रेणी की सत्ताओं के लिये खोल देते हैं जिन्हें बुद्धिमान लोग दूर हटाते हैं और कमी भी निकट नहीं फटकने देते। हम इन क्रियाओं और इनके परिणामों से सब को सावधान किये देते हैं। हमारा काम अपने शिष्यों को उन्नत करना है न कि उन्हें टोना करने वालों और जादूगरों की कक्षा में घसीटना है।

अन्य कियायें जो थोड़ी बहुत अतिष्ठ हैं यद्यपि उतनी हानिकर नहीं है जितनी ऊपर लिखी कियायें हैं, वे किसी २ श्रेणी के हिन्दुओं और पश्चिमी लोगों में भी पाई जाती हैं। हमारा अभिप्राय स्वत: मूर्छी लाना या अन्यों द्वारा मूर्छित होना है जिससे एक ऐसी मानसिक स्थिति उपस्थित हो जाय कि जिससे मनुष्य सुवलौंक की झांकी पा जाय। तवतक किसी चमकीले पदार्थ की ओर ताकना जवतक मूर्छा के समान दशा न हो जाय, या किसी मंत्र का जपना कि जव तक मस्तिष्क न घूम जाय, येही इस श्रेणी की कियायें हैं। इसी श्रेणी में दूसरों के द्वारा मूर्छित होना भी है।

मानसिक विकास की दो रीतियाँ हैं जिनका योगी छोग अभ्यास करते हैं और जिनको हम यहाँ छिखेंगे। पहली और सर्वोचरीति तो यह है कि पहले आध्यात्मिक शक्तियों और अकृति को जगा कर तब मानसिक शक्तियाँ जगाई जावें; तब मानसिक शक्तियाँ बोघ और शक्ति का साथ बिना किसी विशेष शिक्षा के प्रयोग की जा सकती है— उच्च प्राप्ति के साथ नीचे की भी प्राप्ति होती जाती है। दूसरे शब्दों में यह कहा जाता है कि योगी आध्यात्मिक सिद्धि में लगा हुआ केवल मानसिक इत्तियों की समझ की ही प्राप्ति से सन्तुष्ट हो जाता है, और जब वह आध्यात्मिक उच्च ज्ञान और उच्च विकास को पहुँच जाता है तब वह नीचे लौटकर उन औजारों का प्रयोग करता है जो उसके हाथ में तैय्यार रहते हैं और जिनके प्रयोग को वह अब समझ जाता है। राजयोग में हमने इस साधन का वर्णन किया है। उसमें मानसिक और आध्यात्मिक शक्तियों के विकास ही का वर्णन है।

एक दूसरी रीति भी है जिसके द्वारा योगशास्त्र के कुछ वे शिष्यगण अपने भीतर मानसिक शिक्त्यों को जगाते हैं, जो आध्यात्मिक भूमिका पर पहुँचने के पहले ही अपने उद्योग और अभ्यास से इस ज्ञान को प्राप्त करना पसन्द करते हैं। इस मार्ग में कोई दोष नहीं पाया जाता है यदि शिष्य इन्हीं मानसिक शिक्त्यों ही को सिद्धि का अन्त न समझ ले और यदि शिष्य सर्वदा सब की मंगल कामना रक्त्यें और इस भुवे- मुमिका के लाभों से अपनी असली आध्यात्मिक उन्नति से विचलित न हो जाय। कुछ योगी शिष्य लोग पहले शरीर को मन के वश करते हैं, तब प्रवृत्ति मन को इच्छा की प्रेरणा से बुद्धि का वशवर्ती बनाते हैं। शरीर को वशवर्ती बनाने की पहली शिक्षा "श्वास विज्ञान" नामक पुस्तक में दी गई है और उसका पूर्ण विस्तार "इठयोग" नामक प्रस्तक में दी गई है और उसका पूर्ण विस्तार "इठयोग" नामक प्रस्तक है।

यदि शिष्य अपने आप अनुमंत्र करना चाहे तो हम सलाह देते हैं कि वह अपने आपे पर अधिकार करने का सभ्यास करे। यह अधिकार मौनावस्था में मन को एकाम करने से होता है। आप लोगों में से बहुतों ने पहले ही मान- सिक शक्तियों का प्राहुर्भाव देखा होगा, और जिस प्रकार आपको प्राहुर्भाव हुआ हो उसी पथ पर आप अभ्यास करते जाइये। यदि आप दूरानुभूति करना चाहें तो अपने मित्रों में से किसी के साथ अभ्यास कीजिये और फल देखते जाइये। थोड़े अभ्यास से आश्चर्यजनक उन्नति होगी। यदि परोक्ष्र- इर्शन करना चाहें तो पारदर्शक गोली या स्वच्छ जल भरे हुए ग्लास के हारा अभ्यास कीजिये कि मन की एकामता में सहायता मिले और अवनिलिका का प्रारम्भ हो। यदि वस्तु हारा 'मानसिक अनुभव'' करना चाहें तो कोई वस्तु, जैसे—कंकड़, सिका, कुञ्जी आदि ले लीजिये और चुपचाप उसे देखते रहिये तथा जो जो अङ्कन मन में प्रवाहित हों उनपर ध्यान रखते जाहये; ये अङ्कन पहले खुँघले रूप से आपक मन के सम्मुख आवेंगे।

इस पाठ में भिन्न श्रेणियों की मानसिक घटनाओं का जो निवरण दिया गया है वहीं आपको गीति और अभ्यास बतलावेगा।

परन्तु इन्हीं मानसिक अभ्यासों ही से मत विचलित हो जाये। ये मनोरजन और शिक्षाप्रद हैं, परन्तु विकास की इस अवस्था में ये आवश्यक नहीं हैं। अपने मन को सर्वदा उस उद्देश पर लगाये रक्खों—जो अभीष्ट हैं—असली आप का विकास—आपके भीतर जो "मैं हूँ" उसकी चरितार्थ — और उससे भी बढ़ कर सब के साथ एकता की चरितार्थ जा। तुम पर शान्ति विराजे, हे शिष्य ! तुम हमारे प्रेम के भाजन हो और हम तुम्हारा मङ्गल चाहते हैं। यदि तुम्हें हमारी सहातुमूति और मानसिक सहायता की आवश्यकता प्रतीत हो तो ध्यान में उसकी याचना करो और हम तदनुकूल कार्य करेंगे।

तीसरा पाठ ।

मानव शारीरिक तेज।

मानव शारीरिक तेज जैसा इस पाठ में व्यवहृत किया गया है उस वस्तु से नहुत ही मिन्न है, जिसे साधारण लोग पौरुष तेज कहा करते हैं। पौरुष तेज मेन का गुण है और विचार की शक्तियों के विषय से सम्बन्ध रस्ता है। इसके विपरीत मानव शारीरिक तेज प्राण का एक रूपान्तर है और साधारण विषय के इसी भाग से सम्बन्ध रखता है।

मानव शारीरिक तेज यह शब्द निर्वेळ है परन्तु ऐसे ही सन्य शब्दों की भाँति अच्छे शब्दों के अभाव से ज्यवहृत किया जाता है। संस्कृत भाषा इस विषय के प्रत्येक भाग के लिये ठीक र शब्द रखती है, जो शब्द इस विषय के ज्ञान की शब्द के साथ ज्यवहार में आते गये। यह मानव शारीरिक तेज क़ेवळ मनुष्य ही के भाग का नहीं है क्योंकि नींच जन्तु भी इसे किसी र परिमाण में घारण करते हैं। अन्तर केवळ हतना ही है कि मनुष्य इसे अपनी इच्छा हारा चेतना पूर्वक प्रेरित कर सकता है और नींच जन्तु इसे थोड़ा बहुत अचेतन अवस्था मे ज्यवहार करते हैं जिससे चुद्धि की कुछ सहायता नहीं रहती और न इच्छा ही का शासन रहता है। नींच जन्तु और मनुष्य दोनों सर्वदा इस तेज को अर्थात् गण शक्ति को अञ्चात रूप से बाहर फेंका करते है, परन्तु विकसित अर्थात्

मानसिक शिक्षित मनुष्य इस शक्ति को अपने शासन में रखता है और या तो इसे बहुत ही संचित किये रहता है या इसके बड़े परिमाण का निस्सारण करता है, और इसे किसी निश्चित स्थान पर भेज सकता है। वह इसे अपनी विचार उहरों के सम्बन्ध में व्यवहृत कर सकता है जिससे उनमें बहन करने की अधिकतर शक्ति आ जाय।

यद्यपि मनुष्य हम पर अनावश्यक पिष्ट पोषण का दोष लगावेंगे तोभी हम आप लोगों के मनपर इस बात हो अङ्कित कर दिया चाहते हैं कि प्राणशक्ति विचारशक्ति से बहुत भिन्न ही शक्ति है, पर एक बात है कि यह प्राणशक्ति जैसा उपर कहा जा चुका है विचार लहरों के सम्बन्ध में प्रशुक्त हो सकता है। यह प्राणशक्ति प्रकृति की अन्धशक्ति है जैसे विशुत और अन्य शक्तियां प्रकृति की अन्ध हुआ करती है और इसका व्यवहार ज्ञात तथा अज्ञात रूप से बुद्धि तथा अबुद्धि पूर्वक और चातुरी या मूर्खता से किया जा सकता है। इसमें स्वतः बुद्धि पूर्वक किया नहीं होती जब तक प्रयोक्ता अपने मानस द्वारा इसका प्रेरण न करे। इसे यदि मानस शारीरिक शक्ति के स्थान पर यदि मानव विशुच्छक्ति कहें तो अधिक उपयुक्त होगा क्योंकि यह विश्वत्च्छक्ति से अधिकतर समता रखती है।

यह मानव शारीरिक शक्ति प्राणशक्ति का एक रूप है। प्राण एक विश्ववयापी शक्ति है और भिन्न रूपों में सजीव और निर्जीव सब वस्तुओं में पाई जाती है शक्ति के सब रूप इसी प्राण के रूपान्तर हैं। विद्युत इसी प्राण का रूप है—वैसे ही आकर्षण शक्ति-वैसे ही मानव शारीरिक शक्ति । यह मनुष्य के सात मूळतत्वों में से एक तत्व है और थोड़ी बहुत सब मानव देहों में पाई जाती है ।

मनुष्य श्वास के वायु, भोजन के अन्न और पान के जल से प्राण खींचता है। यदि उसमें प्राण कम हो तो वह निर्वल और विना जीवट का होता है। जब उसकी आवश्यकताओं के लिय प्राण अलम रहता है तो यह कियात्मक, चमकीला, शक्तिमान और जीवटमय होता है। हमने श्वास द्वारा प्राण प्रहण और धारण करने की शिक्षा छोटी किताब 'श्वासविज्ञान' में दिया है और भोजन तथा पान द्वारा प्राण के प्रहण और संचय की शिक्षा "हठयोग" नामक प्रनथ में दिया है।

भिन्न २ मनुष्य जिस २ परिमाण में प्राण का प्रहण और संचय करते हैं उनमें बड़ा भेद होता है। कुछ छोग तो प्राण से भरपूर रहते हैं, और विद्युत् यंत्र की माँति उसे प्रवाहित किया करते हैं जिससे जो छोग उनके सम्पर्क में आते हैं वढ़ा हुआ स्वास्थ्य बछ, जीवन और शक्ति पाते हैं। दूसरे छोग प्राण से इतना ही नहोते हैं कि जब वे दूसरे मनुष्यों के संग में आते हैं तो उनकी प्राण हीनता दूसरों के प्राण को खोंचती है जिसका परिणाम यह है कि जिनका प्राण खोंचा जाता है वे मुछाकात के बाद अपने को अमुखी और निर्वछ प्रतीत करते हैं। कुछ छोग वास्तविक भक्षक होते हैं जो दुसरों ही के प्राण पर अज्ञान रूप से जीवन बिताते हैं और कुछ छोग इस ज्ञान को प्राप्त किये होते हैं कि वे इस प्रकार दुसरों की शक्ति पर जीवन बितावें और वे जान वृह्म कर अपने दुर्गुण का प्रयोग

करते हैं। इस शक्ति का यह दुरुपयोग एक प्रकार का टोना है और इसका परिणाम मानसिक दण्ड हुआ करता है। परन्तु जिस मनुष्य ने इस मानव शारीरिक शक्ति के नियमों के विषय में कुछ जानकारी प्राप्त कर छी है उसे दूसरों के द्वारा अपने प्राण के अपहरण का भय नहीं है।

यह मानव शारीरिक शक्ति अथवा प्राण शक्ति एक वड़ी प्रवल रोग मोचन शक्ति है और किसी न किसी रूप से यह मान्धिक रोगमोचन की अधिकांश क्रियाओं में पाई जाती है। यह स्वाभ ।विक रोगमोचन के प्राचीनतम रूपों में से एक है और मानव जाति में प्रवृत्तिजनित और नैसर्गिक कही जा सकती है। जिस बच्चे को चोट लगती है अथवा जिसको पीड़ा जान पड़ती है वह दौड़ा अपनी माता के पास पहुचता है और माता चोट के स्थान को चूम छेती है अथवा पीढ़ा स्थल पर हाथ फेर देती है और कुछ क्षणों में बचा अच्छा हो जाता है। जब हम छोग किसी पीड़ित मनुष्य के पास पहुँचते हैं तो हम छोगों में यह स्वाभाविक प्रशृत्ति है कि उसके छछाट पर अपना हाथ फेरें या उसके शरीर का स्पर्श करें। हाथ का यह प्रयुत्ति-जितत फेरना रोगी को प्राणशक्ति देना है, और इससे रोगी की तबीयत कुछ हलकी हो जाती है। वसे को माता की छाती से लगा कर रखना इसी अभिप्राय की दूसरी प्रवृत्तिजनित किया है। मावा की प्राणशक्ति उसके प्रेमभाव से प्रेरित हो कर बचे में पहुँ चती है और बचे की पीड़ा शान्त हो कर उसे शक्ति प्राप्त होती है। यह मानव शारीरिक शक्ति कामना या विचार द्वारा अपने शरीर से उच्छालित की जा सकती है वा हाथ,

श्रारीरस्पर्श, जुम्बन और श्वास द्वारा या अन्य ऐसी रांति से दूसरे के शरीर में प्रेरित की जा सकती है। हम इस विषय का और अधिक वर्णन चौथे पाठ में योग द्वारा रोगमोचन के विषय में करेंगे।

यह मानव शारीरिक शाक्ति क्या है इसका स्पष्ट समझना तब तक असम्भव है जब तक हम गंभीरतर योग शिक्षा में प्रवेश न करें, और यह गंभीरतर शिक्षा अभी नव शिष्यों के उपयुक्त न होगी। मानव शारीरिक शाक्ति के समझाने में यह वतलाना पड़ेगा कि प्राण क्या वस्तु है प्राण के समझाने में हमें भूतों के मूल कारण तक जाना होगा और वल की वास्तिवक प्रकृति और आदि की हूँढ़ना होगा, जिस कार्य को करने में वर्तमान पदार्थ विज्ञान विफल हो गया है परन्तु जिसे गंभीर योग शिक्षा समझा सकती है, कम से कम उन लोगों को जो शनै:, शनै: अमशील और कमशः गित से उसके समझने की कक्षा तक पहुँच गये हैं।

यह वात कही जा सकती है कि जब तब प्राणशक्ति की वास्तविक प्रकृति न समझा दी जाय तब तक इस कथन को शिष्यों से स्वीकार करा छेना कि मानव शारीरिक शक्ति वा प्राणशक्ति अस्तित्व में है अतिशय आशा करना है। इसके उत्तर में हम कहते हैं कि ऐसी बहुत सी वातें हैं जो उनके एष्ट फळ द्वारा प्रमाणित होती हैं, यद्यपि वे वस्तुयें शब्दों में नहीं समझाई जी सकती। उदाहरण के छिए विद्युत या चुम्बक शक्तिं को छीजिये—हम छोगों को इनका अस्तित्व इनके फळों द्वारा प्रतिदिन प्रमाणित हो रहा. है, परन्तु इनकी वास्तविक

प्रकृति के विषय में भौतिक विज्ञान वहुत ही कम वोधगम्य नातें कहता है। वहीं दशा इस प्राणशक्ति की भी है-इसके फलों को देखना होगा और नाकि सब क्रक्तियों के मूल प्राण की गूढ़ता को हल करने का प्रयत्न करना होगा।

परन्तु हमने लोगों को ऐसा कहते भी सुना है कि विद्युत और चुम्बक शक्ति के फल और प्रगट रूप तो देखने में आते हैं परन्तु मानव शारीरिक शक्ति वा प्राणशक्ति के फल और प्रगट रूप नहीं देखने में आते। इस कथन पर हँसी आती है जब हम स्मरण करते हैं कि पहल्लान के वल प्रदर्शन से लेकर पलकों के स्फुरण तक शरीर की प्रत्येक गति इसी प्राणशक्ति का फल और प्रगट रूप है।

भौतिक विज्ञानी इस शक्ति को नाड़ी शक्ति अथवा ऐसा ही अन्य नाम देते हैं, परन्तु यह वही वात है जिसे हम मानव शारीरिक शक्ति वा प्राणशक्ति कहते हैं। जब हम कोई उंगली उठाना चाहते हैं तब हम इच्छा का प्रयत्न लगाते हैं । यहि कामना अचेतन हुई तो प्रवृत्ति मानस का प्रयत्न लगाते हैं —और प्राणशक्ति की एक मात्रा उस अंगुली की गति पर अधिकार रखनेवाल मांसपेशियों में भेजी जाती हैं। मांसपेशियों संकुचित होती हैं और अंगुली उठ जाती है। यही दशा शरीर की प्रत्येक गति की है, चाहे प्रयत्न की सचेतन वा अचेतन भूमिका हो। प्रत्येक पग जो हम डालते हैं वह इसी प्रक्रिया द्वारा होता है—प्रत्येक शब्द जो हम बालते हैं इसी रीति से उत्पन्न होता है—प्रत्येक अध्वविन्द इसी नियम का अनुसरण करते हैं। यहां तक कि हत्य का

स्पन्दन भी इसी प्राणशक्ति की क्रिया है जी प्रवृति मानस द्वारा प्रेरित होती है।

जैसे केन्द्रवर्ती कार्यालय से तार समाचार भूमि के प्रत्येक भाग पर भेज दिया जाता है वैसे ही प्राणशक्ति सब नाइगों में भेज दी जाती है। नाड़ियां इसके तार हैं और शरीर में इन्हीं तारों द्वारा प्राणधारा वहा करती है। और जैसे थोड़े दिन हुए कि पहले यह ख्याल किया जाता था कि विना तार के तार समाचार नहीं भेजे जा सकते, वसे ही मौतिक विज्ञानी अब भी कहा करते हैं कि विना नाड़ियों के नाड़ी वल शरीर के सब अंगों में नहीं पहुँच सकता। और जैसे विज्ञानियों ने अब आविष्कार किया है कि वेतार के तार समाचार भी सम्भव हैं और कार्य करते देखे जाते हैं वैसे ही योगी लोग शताब्दियों से जानते आये हैं कि यह प्राणशक्ति एक मनुष्य से दूसरे में, सुवराकाश द्वारा विना नाड़ी या तार के भेजी जा सकती है।

क्या प्राणशक्ति की स्पष्ट भावना करने में आप को कुछ सहायता मिछी या नहीं ?

जैसा इम ऊपर कह आये हैं यह प्राणशक्ति मनुष्य के शरीर में श्वास के वायु, भोजन के अन्न और पान के जल द्वारा जाती है। यह प्रकृत की रसायन शाला में खींची जाती है, नाई जाल की संचय वेटारियों (batteries) में संचित होती है जिनका प्रधान संचयस्थान सौर्य्य केन्द्र है। इन संचय स्थानों से यह प्राणशक्ति मन द्वारा खींची ज़ाकार सहस्रों खिभागों के लिये, जिनके लिये यह अमृष्टि है, मेजी जाती

है। जब हम कहते हैं कि 'मन द्वारा खींची जाकर' तब यह त समझना चाहिये कि यह संचेतन मन के प्रयत्न अथवा इच्छाशक्ति द्वारा खींची जाती है-सच तो यह है कि इसके परिमाण का ५ प्रतिशत भी इस प्रकार संचेतन मन के प्रयत्न से नहीं खींचा जाता, शेष ५५ प्रति शत उस प्रश्नृत्ति मानस द्वारा खींचा और वर्ता जाता है जो शरीर की क्रियाओं, पाचन, रस प्रहण और मछत्याजन की क्रियाओं पर शासन करता है, वैसे ही रुधिर संचार और भौतिक शरीर की अनेक क्रियायें प्रशृत्ति मानस के शासन में हैं।

यह भी न समझना चाहिये कि प्राणशक्ति शरीर के किसी अवयव में किसी समय पर अनुपिश्यत है अथवा तब तक अनुपिश्यत है जब तक वह मन के स्पष्ट प्रयत्न द्वारा न भेजी जाय। सच बात यह है कि शरीर का प्रत्येक भाग सब समयों में योड़ा बहुत प्राणशक्ति धारण किये रहता है—शक्ति का परिमाण मनुष्य के साधारण जीवट के अनुसार हुआ करता है और यह जीवट शरीरस्य प्राण की मात्रा द्वारा निर्धारित होता है।

इस स्थान पर "श्वास विज्ञान" में वर्णित नाई। तन्तुजाल का विवरण समझ जाना शिष्य के लिये अत्यन्त लाभदायक होगा। उस किताव में और "हठयोग" में इसका सविस्तार वर्णन दिया गया है इस लिये उस विषय का यहां वर्णन नहीं किया जाता।

जैसे कृधिर धमनियों, शिराओं और बाल सी पतली २ रेधिर नलिकाओं द्वारा शरीर के प्रत्येक अंग और अवयव में पहुंच जाता है और इसके द्वारा शरीर सुन्दर" स्वच्छ लाल र्राधरयुक्त रहता है, जिससे शरीर के अणु बना और सुधरा करते हैं और पुष्कछ सामान वपस्थित रहता है कि उस भक्त सेवक की प्रेरणा से जिसे प्रवृत्ति मानस कहते हैं, शरीर के प्रत्येक भाग में रचना और सुधार का अनन्त कार्य छगातार जारी रहे—वैसे ही यह मानवशारीरिक शक्ति या प्राण शक्ति उस आश्चर्यजनक और जटिल यंत्र द्वारा जिसे नाड़ीजाल कहते हैं जिसमें प्रधान नाड़ी, साधारण नाड़ी; स्टूक्मनाड़ी, प्राणसंचय स्थान आदि हुआ करते हैं, शरीर के प्रत्येक भाग में पहुँच जाता है। इस शक्ति बिना जीवन नहीं हो सकता, क्योंकि रुधिरसंचालन का यंत्र भी इसी प्राणशक्ति की प्रेरणा से चलता है।

स्वस्थमानव शरीर सिर से पैर तक इस आश्रय्यमय शक्ति से भरपूर रहता है और यही शक्ति शरीर के यंत्रों को चलायमान रखती है और यह शक्ति केवल भौतिक ही नहीं किन्तु भुवर्भूमिका में भी व्यवहृत होती है जैसा आगे चलकर देखने में आवेगा।

पंरन्तु इस बात को स्मरण रखना चाहिये कि इस सब साजन प्रभाजन का प्रेरक प्रवृत्तिमानस है क्योंकि शरीर के प्राणसंचय के स्थानों से यह शक्ति खींच कर शरीर के प्रत्येक अंग और अवयव में भेजा करता है और तत्काल और अचा-नक की आवश्यकता पर नयी मात्रा खींचता है। यह संचय और वितरण दोनोंपर ध्यान रखता है, यदि ऐसा न करता तो शरीर का दिवाला निकाल देता। यदि मानव शरीर में पुष्कल प्राणशक्ति है तो प्रवृतिमानस उसके वितरण में बड़ी उदारता करता है क्योंकि वह छूपण नहीं है, वह सावधान है, और ऐसे शरीरवाला मनुष्य प्राण उत्प्रवाहित किया करता है, इसलिये जो दूसरे मनुष्य इसके सम्पर्क में क्षाते हैं उस उत्प्रवाह का अनुभव करते हैं जो नाड़ीजालकी स्नामा का लंघन करके शरीर के चारो और के भुवराकाश को शक्ति से भर देता है। मनुष्य के शरीर से अनेक प्रकार के तेज प्रवा-हिता हुआ करते हैं, उन तेजों में से एक प्राणतेज भी प्रवा-हित होता रहता है।

इस तेज का वहुत से लोग अनुभव कर सकते हैं और वे छोग इसको देख भी सकते हैं जिनमें परोक्ष दर्शन की कुछ शक्ति जग उठी है। सच तो यह है कि अच्छा परोक्ष द्रष्टा मनुष्य के शरीर में नाड़ी जाल द्वारा विचरती हुई प्राण शक्ति को देख सकता है। जब यह शक्ति शरीर में या उसके निक-टस्थ रइता है तो इसका रंग इल्का गुलावी होता है और ज्यों २ यह अरीर से दूर हटती जाती है त्यों २ रंग मिटता जाता है। शरीर से बहुत थोड़ी दूरी पर यह विजली के स्फ़लिंछगों के रंग के वादल की विक एक्सरेज निलका की किरणों की समता धारण करती है। परोक्ष द्रष्टा छोग इसके स्फल्लिंग रूप करणों को उस समय देखते हैं जब कोई प्रयोक्ता .इसका प्रयोग करके आपने हाथों को झाड़ता है तब ये कण अंगुलियों से झड़ते हुये नजर आते हैं। यह कभी २ उन मनुष्यों द्वारा भी देखा जाता है जो अपने को परोक्ष द्रष्टा नहीं समझते और ऐसे छोगों को यह गरम चूरहे से निकछती हुई गरम हवा के सहश वेरंग, भाफ के समान स्पन्दन और कम्पन करतीं हुई कोई वस्त दिखाई देती है।

हद मनोयोग या शिक्षित विचारशक्तिवाला मनुष्य अपने मस्तिष्क से निकलती हुई विचार लहरों के साथ इस शिक्त की अधिक मात्रा को निस्सारित करता रहता है। सच तो यह है कि सब विचार लहरें इस प्राणशक्ति से भरपूर रहती हैं; परन्तु जो लोग निर्वल मनोयोग और हीन चरित्र के मनुष्य होते हैं वे इतनी कम शक्ति निकालते हैं कि इसकी गणना विकसित और पुष्ट विचार वालों से निस्तृत शक्ति के सम्मुख कुल भी नहीं है।

भौति ज्ञानी और योगी के वीच इस प्राणशक्ति के परि-वर्तन के विषय में बहुत मतभेद है। भौतिक विज्ञानी कहता है कि यद्यपि नाडी वल है और शरीर के भीतर उन सब वातों को करता है, जिनका वर्णन योगी छोग करते हैं, परन्तु वह नाड़ी जाल ही की सीमा के अन्तर्गत परिमित है और उस सीमा को पार नहीं कर सकता। इस लिये वह इस प्राणशक्ति के अनेकों गुणों को अस्वीकार करता है और योग के उपदेशों को केवल स्वप्नशील और कल्पनाशील मनुष्यों ही के योग्य समझता है। इसके विपरीत योगी अपने अनुभव द्वारा जानता है कि यह प्राण अथवा नाड़ीवल नाड़ीजाड़ की सीमा को पार कर सकता है और बार २ किया करता है, और कभी २ उस मनुष्य से बहुत दूर भेजां जा सकता है जिसके शरीर में वह संचित है। इसका प्रमाण कोई भी मनुष्य पा सकता है जो इसका स्वयम् अनुभव करे, परन्तु यह तभी होगा जब वह अपने हृद्य से इसका विरोधी प्राकृकरपनाओं को हटा दे और इन तथ्यों को वैसा ही स्वीकार करने के लिये उद्यत ही जैसा उससे वर्णन किया जाता है।

और आगे चढ़ने के पूर्व हम अपने शिष्यों को एक बार फिर स्मरण दिलाते हैं कि यह मानव शारीरिक शिक प्राण का केवल एक रूप है और यह प्राण मनुष्यों द्वारा अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये इच्छानुसार बनाया नहीं जाता। जब मनुष्य अपने शरीर में प्राण का परिमाण अधिक बढ़ाता है तो वह प्राण को तुरत बना कर नहीं ऐसा करता किन्तु अपने शरीर में प्राण की अधिक मात्रा को प्राण के महत मंडार से शास, भोजन या पान द्वारा खींचता है। इस प्रकार वायु, भोजन और द्रव से खींचे हुए प्राण की मात्रा मानसिक इच्छा या संकल्पशाकिद्वारा और भी अधिक बढ़ाई जा सकती है जिसका वर्णन अभी किया जायगा। प्राण का परिमाण अस्तित्व में निश्चित है, वह बढ़ाया या घटाया नहीं जा सकता। वह अपरिवर्तनीय है। वह बढ़ है।

पहले पाठ में हम कह आये हैं कि जब कोई विचार बल पूर्वक प्राट किया जाता है तो वह प्रायः अपने साथ प्राण की अधिक मात्रा वहन करता है जिससे उसको अधिक शक्ति मिलती है और कभी २ आश्चर्यजनक फल उत्पन्न होता है। यह प्राण विचार में वस्तुतः जीवट डाल देता है और उसे प्रायः जीवित शक्ति बना देता है। प्रत्येक विध्यात्मक विचार, चाहे भला या बुरा हो, इस प्राण से थोड़ा वहुत अंतर्य भरपूर रहता है। इद संकल्प वाला मनुष्य जो अचेत रूप से प्रवल विध्यात्मक विचार संचालित करता है (अथवा सचेनन रूप से, यदि वह इस विषय को समझता हो) तो उसीके अनुसार प्राण की भी प्रेरणा करता है। जब मनुष्य प्रवल भावना में

हो तो उस समय का प्रेरित विचार और भी अधिक प्राण से संयुक्त होता है। इस प्रकार प्राण से भरे विचार निशाने पर गोली की भांति जा लगते हैं न कि मामूली निर्वल विचारों की भांति धीरे २ उड़ते रहें। कुछ सभावका छोग इस गुण को प्राप्त किये रहते हैं और अपने शब्दों को इस शक्ति के साथ संचाछित करते हैं कि श्रोता गणों पर वह विचार विना टकराये नहीं रहता। एक प्रवल जोरदार सोचने वाला मनुष्य जिसके विचार अधिक प्राण से भरपूर रहते हैं, कभी २ अपने विचारों में इतना जीवट डाल देता है कि वे विचार कुछ काल तक विचार मूर्ति हो कर जीवित रहते हैं-अर्थात् अपने साथी प्राण के कारण इतने जीरदार हो जाते हैं कि व प्राय: जीवित शक्ति के समान हो जाते हैं। ये विचार की मृर्तियां जब किसी मनुष्य के मानसिक क्षेत्र में आती हैं तो उतनी ही शक्ति प्रगट करती हैं मानो वह मनुष्य सम्मुख हो कर वातें कर रहा हो। विचार की शक्तियों के विषय में एक बार फिर पढ़ जाइये कि इस प्राण के संयोग से उसकी अधिक प्रवलता का और भी स्पष्टं ज्ञान हो जायः।

मनुष्य की कामनाओं और आज्ञाओं पर खींचने और विचार छहरों के भेरित करने दोनों विषयों में अधिकतर अवलम्ब करता अर्थात् यद्यपि प्रत्येक मनुष्य जीवन के प्रत्येक श्रणमें योड़ा बहुत प्राण खींचा ही करता है और यद्यपि प्राण का यह परिमाण श्वास, मोजन और पान में योग के उपदेशों को वर्तने से और भी अधिक बढ़ सकता है तौभी मनुष्य के विचार, कामना और आज्ञा के द्वारा यह परिमाण और भी बहुत अधिक बढ़ सकता है। वैसे ही मज़ुष्य अपनी कामना, या इच्छा के द्वारा उस शक्ति को बहुत अधिक बढ़ा सकता है जिसके साथ विचार प्रेरित किया गया है क्योंकि कामना या इच्छा के द्वारा उस प्राण की मात्रा बहुत बढ़ जाती है जिससे विचार भरा रहता है।

स्पष्ट शब्दों में यह बात है कि यदि मनुष्य आकर्षित होते हुए प्राण की मानसिक करपना श्वास छेते. भोजन करते और जल पीते हुए करे तो वह कुछ ऐसे गूढ़ नियमों को संचालित कर देगा जिससे आण की अधिक मात्रा आच्छादक भूतों से मुक्त हो जावेगी और परिणाम में वह बहुत शक्ति सम्पन्न हो जावेगा। कुछ लम्बी सांस ठेते हुए इस परीक्षा को कीजिये और मन में यह कल्पना कीजिये कि प्रत्येक श्वास के साथ बहुत सा प्राण भीतर खींच रहे हैं तब आप को नई शक्ति का धारा प्रवाह प्रतीत होने छगेगा आप थके हों तो यह अभ्यास परीक्षा ही करने के योग्य है। वैसे ही एक प्याला पानी बहुत धीरे २ पीजिये और मन में यह कल्पना कीजिये कि इस पानी में संचित प्राण की बड़ी मात्रा को खींच रहे हैं तौभी आप को वही परिणाम अनुभव में आवेगा। वैसे ही भोजन करने में यदि आप अपने भो^जन को बहुत अच्छी तरह मुंह में कूंचेंगे और साथ ही यह मानसिक कल्पना करते रहेंगें कि भोजन के प्राण शक्ति को खींच रहें हैं तो भोजन से प्राप्त शक्ति और पुष्टि की मात्रा बहुत बढ़ जावेगी। ये सब बातें बहुत सहायक हैं। हम आशा करते हैं कि आप इन मातों की परीक्षा करलेंगे और जब आवश्यकता हो तब इन्हें

-वर्तेगे। इन वार्तो की सरळता के कारण इनकी माहिमा कम -मत समक्षिये।

यही वात उस विचार के सम्बन्ध में काम देती है जो ' विचार इस करुपना के साथ प्रेरित किया जाता है कि यह मली भांति प्राण से भरापूरा है। इस करुपना से वह विचार आधिकतर शक्ति और तीव्रता धारण कर लेता है और इस अभ्यास से उसकी शक्ति बहुत वढ़ जाती है। परन्तु सावधान रहिये कि द्वारे विचारों को इस प्रकार मत प्रेरित की जिये।

इस मानव शारीरिक शक्ति के विषय में अनेकों मनोरंजक वातों की अभ्यास द्वारा परीक्षा हो सकती है। यदि आप के कई मित्र इस विषय में जी लगाते हों तो आप इस बात की जांच कीजिये: एक मंडली वृत्ताकार एक दूसरे का हाथ पकड़े बैठे और सब लोग इसी वात पर मनोयोग दें कि प्राण की घारा उस वृत्त में प्रवाहित हो चले। सर्व सम्मति से यह भी निश्चित रहे कि किथर से किथर को चले, क्योंकि एक बायें चाहे और दूसरा दाहिने तो इस सहकारिता का छाभ खो जायगा। अच्छी तरकीव तो यह है कि घड़ी की सुई की भांति की चाल की इच्छा की जाय, अर्थात् किसी मनुष्य को १२ वजे के स्थान पर कल्पना कर लीजिये तब उसी मनुष्य से ठीक उसी तरफ धारा वहती हुई करपना कीजियं जिस तरफ को सुई जाती है। यदि मंडली एकरस होगी तो आप की शीघ़ ही विजली की धार की धीमी गृति की धीमी गृत-गनाहट अनुभव होने छगेगी। इस अभ्यास से यदि थोड़ा २ किया जाय तो मंडली के सब मनुष्यों की शक्ति बढ़ेगी। परन्तु इस देर तक इस अवस्था में बैठने की सलाह न देंगे क्योंकि इससे मानसिक घटनायें घट सकती हैं कि जिनका घटना नवशिष्य के उपयोगा न होगा। इस प्रकार की वे विचार और अवोधगत घटनाओं का घटित होना अभीष्ट नहीं है। पहले इन घटनाओं के नियम समझ में आ जाएं तब इनको घटित करने का प्रयन्न किया जाय।

हमारी किताव "श्वास विकान" इस प्राणशाक्ति के प्रयोग की कई रीतियों की संक्षेप में वतलाती है और हम शिष्य की सलाह देते हैं कि इस पाठ को समाप्त करने के पश्चात् उस किताव को फिर अध्ययन करे। हमारी सब कितावें एक दूसरी से घना सम्बन्ध रखती हैं और ज्यों २ एक पढ़ी जाती है दूसरी स्पष्टतर होती जाती है। आवश्यकतावश हमें शिक्षाओं की संक्षिप्त करना पड़ता है और हम शिष्यों से आशा करते हैं कि वे वड़े मनोयोग से इन्हें पढ़ेंगे जिससे कि उन्हें पूरा फल प्राप्त हो।

वार २ एक ही विषय को दोहराना न पड़े इस छिए हम शिष्यों को "वास विज्ञान" का हवाला देते हैं कि वे उस किताव से प्राण संग्रह और प्राण वितरण को सीखें।

"श्रास विज्ञान" का पन्दरहवां अध्याय इस विषय की बहुमूल्य शिक्षायें देता है। इस वार २ इन विचारों को शिष्यों के हृदय पर आकित किया चाहते हैं इसी लिए वार नार इन विषयों को एक दूसरे से मिला कर अध्ययन करने की सलाह देते हैं। ये पाठ सवक है न कि केवल मनोरंजन ही के लिए पठन मात्र। इनका अभीष्ट शिक्षा है न कि केवल शिष्यों का मनोरंजन।

इस लिए यदि शिष्य को वास्तव में कुछ सीखना है तो हम प्रसन्नता पूर्वक उसे "श्वास विज्ञान" का हवाला देते हैं जिस में वह अभ्यास और मनोयोग के लिये अलम् हितकर सामग्री पावेगा।

हम अगले पाठ ''योग द्वारा रोग मोचन'' में उसे कुछ काम करने को देंगे और यदि वह चाहे तो कुछ नये अभ्यास भी वतलायेंगे।

जैसा हम पहले कह आए हैं इन पाठों को बार वार मनो योग से पढ़ना चाहिए, एक को दूसरे के साथ मिला कर; क्योंकि एक पाठ दूसरे पर प्रकाश डालता है। ये सब पाठ एक ही वात के अंग हैं—प्रत्येक का अपना स्थान है और प्रत्येक दूसरे से घना सम्बन्ध रखता है।

अपने शिष्यों में से उन लोगों को जो योग शिक्षा के अमीष्ट पूर्ण स्वास्थ्य तक नहीं पहुँचे हैं, जो स्वास्थ्य कि सन के उप-युक्त साधन के लिये आवश्यक है और उन शिष्यों को जो रोग और निर्वेळ स्वास्थ्य से पीड़ित हैं, हम प्राण की मात्रा बढ़ाने का उपदेश देते हैं कि श्वास, मोजन और पान में "श्वास विज्ञान" द्वारा कहे गये अभ्यासों से प्राण की मात्रा बढ़ावें। प्राण संचय के इस सावधान अभ्यास से प्रत्येक को मनुष्य बढ़ा लाभ होगा। शरीर की उपेक्षा मत करो क्योंकि यह जीवित आत्मा का मन्दिर है। इसकी पूरी पुष्टि करो और इसको उपयुक्त औजार बनाओ।

चौथा पाठ ।

योग द्वारा रोग मोचन।

मनुष्य इतिहास का अध्यायी सब जाति के मनुष्यों की कथा कहानी और इतिहास में इस वात का प्रमाण पावेगा कि कि सब कालों में योग द्वारा रोग मोचन का अभ्यास किसी न किसी रूप में सब जातियों—सव जनताओं—में अनुसरण किया जाता है। योगद्वारा रोगमोचन के ये अनेक रूप भद्दे से भहे असभ्य भ्रान्त विश्वास से छेकर आजकल की प्रचलित मानसिक प्रथाओं के परिष्कृत रूप तक अनेक प्रकार के हुआ करते हैं। ये भिन्न २ प्रथायें मजहब के अनेक रूपों के साथ जुटी हुई है। अफिका की युद्ध प्रथा से लेकर हमारे देश के झाड़फ़ॅक और मार्जन में होते हुये संसार के उचाति उच मज-हव में भी यह प्रथा प्रचलित है। इस प्रकार की रोगमोचन किया से जो रोग शान्तिरूप फल पाप्त होते हैं उनके हेत्र दिख लाने में सब प्रकार युक्तियाँ उपस्थित की गई हैं। इस तथ्य के सम्बन्ध में अनेक प्रकार के विश्वास स्थापित किये गये हैं। याजक. पुरोहित, आचार्य और रोग छुड़ानेवालों ने दैवी शक्तियों का दावा किया है। चूँकि ये लोग रोन शान्ति करते ं श्रे इसिंछये ये लोग अपने देश में पूजित देवता के खास प्रति-निधि होने का गर्व करते थे। इस रोगमोचन द्वारा ये पुरोहित अपने मजजहब को तो सचा और अन्य मजहबाँ को मिध्या और भ्रान्त दिखलाते थे कि इसी मजहन में तो असलियत है। और अन्य मजहन निस्सार है।

मानव प्रकृति सब काल जार संसार के सब स्थानों में एक है। अफ्रिका के वृद्ध अभ्यास से लेकर अमेरिका की प्रचलित परिष्कृत प्रथा तक में यही प्रातिद्वंद्व पाया जाता है। प्रकृति की इस महती शक्ति पर केवल एकाधिकार का दावा करने वालों पर शोक होता है। प्रकृत की सुधारक शक्ति वायु और सूर्य की धूप के समान सब के लिये खुली और मुक्त है; और जो मनुष्य इसका उपयोग किया चाहे, कर सकता है। यह किसी एक मजहब या एक दर्शन की सम्पत्ति नहीं है और न इस शक्ति से लाम उठाने के लिये किसी एक मजहबी विश्वास की आवश्यकता है। परमेश्वर के बन्ने अनेकों रूप, सम्प्रदाय और मजहब से अपना मन बहलाव किया करते हैं। परमुत्त वह सब को अपना बन्ना जानता है और उनकी इस धारणा पर मुसकुराता है हमी ईश्वर प्रिय हैं और अन्य लोग इस जगवापी स्वत्व से विश्वत हैं।

हमारे शिष्यों पर यह बात अवश्य प्रगट हो गई होगी कि इस गृढ़ रोगमोचन की अनेक प्रथाओं के अन्तर्गत कोई एक महच्छक्ति अवश्य होगी क्योंकि यद्यपि प्रस्येक अपनी ही युक्ति को सची और अन्य को युक्ति को झूठी ठहराता है परन्तु सभी रोगमोचन करते हैं। कोई महच्छक्ति अवश्य है जिसका सभी प्रयोग करते हैं इसका यदि कोई विवरण है तो वह विवरण ऐसा होना चाहिये जिससे रोगमोचन के अनेकों प्रकार के रूपों में से प्रस्येक का मूळतत्व समझ में आजाय; ्क्योंकि अपनी भिन्नता प्रतिपादन करते हुए भी सभी रोग-मोचन में समर्थ होते हैं।

योगशासी लोग शताब्दियों से रोगमोचन के अनेक रूपों को जानते और वर्तते आये हैं और इन लोगों ने सब रूपों के अन्तर्ज्यापी मूल तत्नों का गभीर और पूर्ण अध्ययन किया है। परन्तु ये लोग कभी भी इस अिन्त में न पड़े कि हमी इस विषय के एकमात्र अधिकारी हैं। सच तो यह है कि इनके अन्वेषणों और परीक्षाओं ने इन पर सिद्ध कर दिया है कि सब रोगमोचक एक प्राकृतिक शिक्त का प्रयोग करते हैं—जो यद्यपि भिन्न भिन्न पथ से प्रयुक्त होती है पर सब मामलों में एक ही शिक्त कि नीर इसके सम्बन्ध में अभीतिक युक्तियाँ, मजहबी अकीद, दैवी छपायें आदि जो कही जाती हैं वे सब वैसे ही इससे असम्बद्ध हैं जैसे वे विगुच्छित्त, आकर्षण-शक्ति और चुम्बक शाक्ति से असम्बद्ध हैं।

योगी लोग अनुभव करते हैं कि रोगमोचन के सब रूप इस प्राकृतिक महच्छाकि के प्रयोग करने के भिन्न भिन्न खावन मान्न हैं—कोई रूप किसी एक मामले के अनुकृत होता है और कोई किसी दूसरे के—किसी विश्वेष मामले के लिए कई सावनों का प्रायः मेल मिलाना पहांता है।

योगी छोग जानते हैं कि इन सब रोगमोचनों में प्राण-शक्ति ही का प्रयोग किया जाता है, यद्यपि यह प्राण अनेक रीतियों से ज्यवहत होता है जैसा कि हम आगे चळकर देखेंगे। वे बंतुछाते हैं कि सब प्रकार के गृह रोगमोचन इस प्रकार समझा दिये जा सकते हैं—वस्तुत: वे सब भिन्न भिन्न वरीकों से रोगमोचन कर देते हैं—और झताब्दियों से करते आये हैं—पर उनका विश्वास है कि एक ही युक्ति सब युक्तियों की अन्तव्योपिनी युक्ति है।

वे रोगमोचन के रूपों को तीन साधारण श्रीणयों में वांटते हैं, अर्थान्:—(१) प्राण द्वारा रोगमोचन जिसमें वर भी सिमिलित है जिसे पाश्चात्य लोग चुम्बक शक्ति आदि द्वारा रोगमोचन कहते हैं; (२) मानसिक रोगमोचन जिसमें अनेकों प्रकार मानसिक और आभ्यन्तरिक रीतियाँ तथा परोक्ष रोगमोचन और मंत्र द्वारा रोगमोचन आदि सिम्मिलित हैं; (३) आध्यात्मिक रोगमोचन जो रोगमोचन की विरल लभ्य प्रथा है और केवल उब और अध्यात्मसिद्ध योगियों द्वारा हो सकती है। पर इस अध्यात्म रोगमोचन में भी वही प्राणशक्ति प्रयुक्त की जाती है। प्राण ही एक साझन है जिससे रोगमोचन होंता है चाहे वह प्राण किसी रीति से और महुष्य द्वारा प्रयुक्त किया जाय।

गूढ़ रोगमोचन के विचार में हमें आरम्भ में जाना होगा। रोगमोचन के भइन पर विचार करने के पहळे हमें स्वस्थ शरीर को देखना होगा।

योगशास वतलाता है कि परमेश्वर प्रत्येक न्याकि को वसकी आवश्यता के अनुकूछ मौतिक शरीर देता है और उसे ऐसे साधन भी जपस्थित कर देता है जिनसे वह शरीर दुरुश्त वना रहे, और यदि मनुष्य के प्रमाद से वह शरीर अयोग्य हो जाय तो उसके सुधारने के लिये भी परमेश्वर ने साधन दिये हुए हैं। योगी इस मानव शरीर को महत्तु दि की कारी-

गरी समझते हैं । वे इसकी संगठिन को चलती हुई कल समझते हैं जिसकी भावना और किया महत्तम चातुरी और छोह का घोतन करती है। वे जानते हैं कि यह शरीर महत्त् खुद्धि ही के कारण है और वही महद्धुद्धि इस भौतिक शरीर के द्वारा अब भी किया कर रही है और जब तक मनुष्य हैवी नियम की कियाओं के अनुसार किया करता है तब तक उसके स्वास्थ्य और बल बने रहते हैं। वे यह भी जानते हैं कि मनुष्य उस दैवी नियम के प्रतिकृत्ल चलता है तो बेसुराप्त और वीमारी उसके फूल हैं। उनका यह विश्वास है कि यह कल्पना हास्यजनक है कि इस महद्धुद्धि ने इस सुन्दर मानव शरीर को उत्पन्न तो किया पर अब इसे इसके भाग्य पर छोड़ कर दूर हट गई, क्योंकि वे जानते हैं कि वहीं महद्धुद्धि शरीर की प्रत्येक किया पर अधिष्ठान करती है और उसका छुशलपूर्वक विश्वास किया जा सकता है और न कि उसका भय किया जाय।

वही महद्बुद्धि जिसके प्रगट रूप को हम "प्रकृति" या "जीवन तत्व" ऐसे ही नामों से पुकारते हैं, लगातार हानि सुवारने, क्षत पुराने, हिंहुयां जोड़ने, शरीर में उपिचत हानि कर द्रव्यों को बाहर फेंकने और सहस्रों मार्ग से इस यंत्र की ठीक चलायमान रखने के लिये उद्यत रहती है। उनमें से अनेकों वार्ते जिन्हें हम बीमारी कहते हैं, इसी प्रकृति की कियायें उन विषेठे पदार्थों को हटाने के लिये हैं जिन्हें हमने अपने शरीर में प्रवेश करने और टिकने का अवसर हिया है।

मानव शरीर की बनावट और एसकी कियाओं का अंध्ययन करना बहुत ही लामदायक होगा। इनके अध्ययन से मनुष्य को इस बात का पूरा निश्चय हो जाता है कि प्रकृति में महस्वुद्धि निस्सन्देह वर्तमान है—वह महत जीवन तत्व को कार्य करता देखता है—वह देखता है कि यह केवल अन्धा इत्तफाक अथवा आकिसक घटना नहीं है किन्तु यह शक्तिमती बुद्धि का कार्य है।

तव वह उस बुद्धि का विश्वास करना तथा इस वात को जानना सीखता है कि जो महद्बुद्धि हमें भौतिक अस्तित्व में छायीं है वह जीवन में भी निर्वाह करेगी—जिन शक्तियों ने हमें अपने जिम्मे में रक्खा था वेही अब भी रक्खे हैं और सर्वदा हमें अपने जिम्मे रक्खेंगी।

जितना ही हम अपने को उस महत जीवन तत्व के अवाह के लिये खुला रक्खेंगे उतना ही हम लाभ उठावेंगे। यदि हम उससे इरेंगे अथवा उसका अविद्वास करेंगे तो हम उसके लिये अपना द्वार वन्द करेंगे और इंस लिये अवद्य दु:स मोगेंगे।

शिष्य यह प्रश्न कर सकता है कि इन वातों और गृह रोगमोचन से क्या सम्बन्ध है और यह कह सकता है कि यह तो हठयोग का उपदेश हो रहा है। इस आखिरी कथन में वह सत्य के बहुत समीप है। परन्तु हम इस धारणा से पृथक् नहीं हट सकते कि प्रकृति में वह बात है जो मनुष्य को पूर्ण स्वास्थ्य में रखने को प्रवृत्त रहती है और इमें विश्वास है कि सत्य उपदेश क्यी है जो मनुष्यों को पहले स्वरूप्य रहना बतावे, तब यह बतावे कि प्रकृति के नियमों के अवल्वन हो जाने पर फिर कैसे स्वस्थ्य हो सकते हैं। योगी लोग समझते हैं कि रोगमोचन को प्रधान विषय बनाना तर्क विरुद्ध है। यदि प्रधान विषय बनाना ही है तो स्वास्थ्य को प्रधान विषय बनाना चाहिये और रोगमोचन को केवल गौण समझना चाहिये।

"हठयोग" में हमने पूर्ण स्वास्थ्य के योगकथित तत्वों का वर्णन किया है। जहां यह सिद्धान्त सिखलाया गया है कि स्वास्थ्य ही मनुष्य की साधारण दशा है और रोग अधिकांश मूर्खता तथा जीवन और चिन्तन के स्वामितक नियमों के उल्लंघन के कारण होता है। हमने वहां बतलाया है कि रोगमोचन शक्ति प्रत्येक मनुष्य में वर्तमान है और सचेतन तथा अचेतन रूप से कार्य में लाई जा सकती है। व्यक्ति के अन्तर्गत इसी आन्तरिक शक्ति को केवल संचालित करने से (जो कभी र दूसरों की सहायता से होता है) और शरीर को अपनी अन्तस्थ सुधारक शक्तियों के लिये खोल देने से होता है।

सब रोगमोचन उसीके द्वारा होता है जिसे हम व्यक्ति में जीवन बरु कहते हैं। इस जीवन बरु का कियासक तत्व विश्वव्यापी बरु का वह रूप है जो प्राण कहा जाता है। एक ही बात को बार २ न दोहराना पड़े इस लिये हम अपने शिष्यों को नाड़ी तन्तुजाल तथा उसके द्वारा प्राण के प्रवाह को समझने के लिये "श्वास विज्ञान" के सातवें पाठ का फिर अध्ययन करने की सलाह देते हैं। इन विषयों पर जो

कुछ हमने छिखा है उसे फिर पद जाह्ये, तन आप आधिक स्पष्टता से समझ जायेंगे कि गूड़ रोगमोचन के भिन्न रूपों के विषय में आगे क्या कहा जाता है!

कल्पना कीनिये कि किसी ममुष्म ने शुद्ध जीवन और विन्तन के नियम को भंग किया है और उसका स्वास्थ्य नीचे गिर गया है। उसने भिन्न २ प्रकार की भौतिक औषियों की भी परीक्षा कर की है और अब वह योग द्वारा अर्थात गृह रोगमोचन का इच्छुक है। उसके सम्मुख इस प्रकार रोग मोचन के अनेक रूप उपास्थित होते हैं। इस आप को बतला वेंगे कि कैसे ये भिन्न २ रूप कार्य करते हैं। इस छोटे पाठ में इस साविस्तर झान और रीतियाँ नहीं है सकते क्यों कि पक २ प्रथा के वर्णन में एक २ प्रन्य की आवश्यकता होगी, परन्तु इस अनेकों रूपों की साधारण भावना दे देने की आशा करते हैं।

मानव शारीरिक शक्ति (चुम्बकशक्ति) द्वारा रोगमोचन ।

यह प्राण द्वारा रोग चिकित्सा का एक रूप है जिस में रोगी ही या अन्य प्राण चिकित्सक रुग्णस्थान पर अधिक प्राण-मात्रा प्रेरित करता है। अन्य सब प्रकार की चिकित्सा में **प्राण चिकित्सा सहगासिनी हुआ करती है यद्यपि विकित्सक** इसके कार्य को सर्वदा नहीं जानता रहता है। जिसको शक्ति चिकित्सा Magnetic healing कहते हैं। उसमें चिकित्सक अपना हाथ रोगी मनुष्य के शरीर पर फेरता है और इच्छा-शक्ति के प्रयत्न से अपने ही भीतर प्राण की प्रवछ मात्रा उत्पन्न करता है जिसे वह रोगी को अर्पण कर देता है। यह प्राण वैसा ही कार्य करता है मानो यह रोगी के शरीर ही से प्रेरित किया हुआ है और शरीर के रुग्णभाग प्रवल और शक्सि मान वनाने में प्रवृत्त होता है कि शरीर स्वाभाविक रीति से कार्य करने छते। इस चिकित्सा में हाथ प्रायः शरीर पर फेरे जाते हैं, वास्तविक स्पर्श का प्रयोग प्रायः किया जाता है। इस चिकित्सा की साधारण शिक्षा हमने "धास विज्ञान" में दी है। हस पहले पाठों में प्राण के विषय में इतना कह आये हैं कि चिकित्सा के अन्तर्गत तत्व को समझना शिष्य को सुलभ हो जाना चाहिये जिससे अब और समझाने की आवश्यकता न शेष रह गई हो।

मानसिक चिकित्सा ।

मानसिक चिकित्सा का बड़ा क्षेत्र है और इसके अन्त-र्गत अनेक रूप आते हैं। स्वतः चिकित्साँ का एक रूप है जिसमें कथनों अर्थात् स्ववचनों (मंत्रों) का जप रोगी ही द्वारा किया जाता है जिससे मानसिक रिथति प्रसन्न और उद्गत हो जाती है जिसका असर शरीर पर पड़ता है और शरीर स्वाभाविक रीति से कार्य करने छगता है। इस यहाँ पर यह भी कह दिया चाहते हैं कि इस और ऐसी ही अन्य चिकित्साओं का मुख्य लाभ इस बात में है कि यह रोगी को प्रतिकुछ विचारों को त्याग देने के छिये विवश करती है, निन प्रतिकृष्ठ विचारों ने प्रकृति को अपने कार्य करने से रोक रक्खा था: और कोई विशेष गुण इन कथना, स्ववचना (मंत्रों) में नहीं है। हम दैवी जीवन तत्व को अपने भीतर स्वतंत्रतापूर्वक नहीं कार्य करने देते थे और उसे प्रतिकृष्ठ स्वष्ठचर्नो द्वारा रोके हुए थे। जब हम मानसिक रिथति को बदल देते हैं तो हम ऐसी बाधा डालना लाग देते हैं तब प्रकृति शीघ्र अपना शुभ अस्तित्व प्रगट कर देती है, सुदृढ़ स्ववचन शरीर को उत्तेजित कर देता है और प्रकृति मानस को अपना कार्य करने के छिये आंकु सं देती है।

जो मानिसक चिकित्सा " कथन " कही जाती है उसमें भी यही तत्व काम करता है। चिकित्सक के विध्यात्मक "कथन" से रोगी का मानस प्रतिकृत स्वयंचनों से छुटकारा पा जाता है और प्रवृत्ति मानस की वाषा हट जाती है और प्रकृति शीप्र अपना शुभ कार्य करने लगती है और प्राण की अलम् मात्रा रुग्ण भाग में पहुँचने लगती है और शीप्र ही स्वाभाविक दशा स्थापित हो जाती है। कथनात्मक चिकित्सा में चिकित्सक प्रायः, यद्यपि अचेतन रूप से, रोगी के पास अनेक प्राण की मात्रा प्रेरित करता है जो अंगों को कार्य करने के लिये चत्रेजित करती है और जो रोगी के मन के यत्नों को स्वाभाविक प्राणद्शा लाने में आसान कर देती है।

जो साधारणतया "मानसिक चिकित्सा" जानी जाती है **उसमें प्रायः "कथन" की बड़ी मात्रा प्रयुक्त** होती है, यद्यपि चिकित्सक इसका अभिज्ञ नहीं भी हो सकता। चिकित्सक की मानसिक स्थिति इंगित, आकार, शब्दों, ध्वनियों और रहिन द्वारा रोगी के मन पर अंकित हो जाती है और रोगी का मन इन कथनों को प्रहण करके छाभ इठा छेता है। परंतु इसके अतिरिक्त चिकित्सक रोगी के मन पर उत्पर छाने वाले शक्तिदायक और इद बनाने वाले विचार की प्रबल धारा छोड़ों करता है जिसको रोगी उतना ही अधिक भीतर ही मीतर प्रहण करता रहता है जितनी उत्सुकता प्रहण करने की वह प्रगट करता है। दो मानस का एक उद्देश से मिंछ जाना बहुत बढ़ी हुई प्रेर्णा शाक्ति घरपन्न करता है और इसके अलावे रोगी का मन प्रतिकृष्ठ ख्यालों से प्रथक् हट जाने के कारण शाण की अधिक मात्रा ख़ींची और शरीर में वितरित की जाती है। मानसिक चिकित्सा का सर्वोत्तम रूप रोगी के मन श्रौर शरी^र दोनों को खाम पहुँचाना है।

वह चिकित्सा जिसे "परोक्ष मानसिक चिकित्सा" कहते हैं, उसी रीति से और उसी पथ पर कार्य करती है जैसे उपरि कथित मानसिक चिकित्सा काम करती है--चिकित्सक और रोगी के बीच की दूरी रोगापनायक विचार के सम्मुख कोई वाधा नहीं हाल सकती। इन दोनों दशाओं में चिकित्सक एक प्रवल विचार रूप उत्पन्न करता है, जो प्राण से पूर्ण भरा होता है जो प्रायः रोगी के ऊपर तत्काळ असर पहुंचाता है; अंग उत्तेजित और शक्तिमान हो जाते हैं। अक्सर इस रीति से तत्काल रोगशान्ति उत्पन्न कर दी गई है। बहुत थोड़े ही चिकित्सक इस प्रकार के विचार रूप को प्रेरित करने के छिये भलीभांति समर्थे हैं। बहुत ही शक्तिमान मानसिक चिकित्सक प्राण से भरपूर विचार को प्रेरित करने में समर्थ हो सकता है कि रुग्ण अंग इतनी सुघारक शक्ति से भर जाय कि तत्काल रुग्ण और रही पदार्थों को शरीर से निकालना ग्ररू कर दे और रुधिर से उन आवश्यक पदार्थों को सीचने छगे जो शरीर के फिर लगाने और सुधारने के लिये जरूरी है। ऐसी दशा में जब शरीर एक बार स्वाभाविक किया प्रारम्भ कर देता है तो फिर बिना बाहरी सहायता के अपना काम किया ही करता है।

सब प्रकार की मानसिक चिकित्सायें उपरिवर्णित शीर्षकों के अन्तर्गत आजाती हैं। स्मरण राखिये कि मुख्य बात यह है कि रोगी के मन को समुचित मानसिक स्थिति में रखा जाय, प्रतिकूछ स्वतः वचनों के सब रूप हटा दिये जायं जिससे प्रकृति को अवकाश मिळे कि अपना उचित कार्य बिना किसी बाधा के करे। इस फल के प्राप्त करने की प्रक्रिया में रोगी को (स्परिवर्णित रीति से) रूग्ण भाग में प्रवस्त विचार की प्रेरणा द्वारा तथा रूग्ण अंग को स्त्रेजित और मन के चिकित्सा कार्य को सरस बनाने के लिये चिकित्सक द्वारा प्राण की मात्रा भेजी जाकर सहायता पहुंचाई जा सकती है।

आध्यात्मिक चिकित्सा ।

एक और प्रकार की चिकित्सा है, जो बहुत ही विरत पायी जाती है, जिसमें बहुत उच आध्यात्मिक विकसित मनुष्य अपने आध्यात्मिक तेज या प्रमान को रोगी मनुष्य पर इस प्रकार ढाल देता है कि उसका सारा शरीर उससे थोड़े काल के छिये भर कर पूर्ण हो जाता है और संब अस्वाभाविकता दूर हो जाती है; क्योंकि आत्मा स्वयम् परिपूर्ण होने से जो कुछ उसके सम्पर्क में आता है उसे परिवर्तित कर देती है। यह सची आध्यारिमक चिकित्सा इतनी विरल है कि बहुत ही कम छोगों को इसके देखने का सौमाग्य प्राप्त हुआ है। इसका दावा अनेक ऐसे मनुष्य करते हैं जो दृसरी रीतियों से बहुत अच्छा चिकित्सा कार्य कर रहे हैं, परन्तु ऐसे मनुष्यों में से बहुत से छोग स्वतः भ्रान्त हैं और इस वात की तनिक भी भावना नहीं रखते कि सबी आध्यात्मिक चिकित्सा क्या वस्त है। अध्यात्मिक चिकित्सा में यह विशेषता है कि रोगी तत्काल और पूरा चंगा हो जाता है, पूर्ण स्वामाविक शारीरिक दशा आजाती है, रोगी शरीर से वलवान, पूर्ण स्वास्थ्य युक्त, सुदृद्द, शक्तिमान वालक ऐसी दशा में परिवर्तित हो जाता है जिसमें कोई त्रुटि, पीड़ा, अथवा रोग के उक्षण नहीं रह जाते। बहुत थोड़े मनुष्यों को इस संसार में प्रत्येक काछ में यह शक्ति मिखती है; परन्तु, इसको अच्छे मानसिक कारणों से बहुत ही विरस् अगट किया जाता है। और इस बात पर ध्यान रिक्रिये कि

सबी आध्यात्मिक चिकित्सा कां कभी भी प्रयोग घन के लाभ के लिये नहीं किया जाता। यह विना वन और विना मूल्य के दी जाती है। सबी आध्यात्मिक चिकित्सा कभी भी भौतिकता से कलंकित नहीं की जावी-कभी नहीं। चिकि-त्सक को मानसिक तथा प्राण चिकित्सा में धन छेना उचित है क्योंकि इस कार्य में वह अपना समय लगाता है और श्रम-जीवी को उसका बेतन अवदय मिछना चाहिये और ऐसे धन छेने की आहोचना करने की इच्छा भी नहीं है—वह मनुष्य वैसे ही अपनी सेवा की वेंचता है जैसे हम इन पाठों को वेंचते हैं और वह मनुष्य अपना पुरस्कार पाने का वैसा ही आधिकारी है जैसे हम अपना पुरस्कार पाने के अधिकारी हैं। परन्तु वह मनुष्य जो आध्यात्मिक चिकित्सा का प्रसाद दे सकता है, कभी भी ऐसी स्थिति में नहीं रह सकता कि जिसमें उसको अपनी सेवा के वदले घन लेने की आवश्यकता हो। उसे देवदूत भोजन देते हैं और अपनी आध्यात्मिक शाकियों को बेंचने की उसे आवश्यकता ही नहीं है। वह मर जायगा पर अपने देवी अधिकार को कर्डाकत न करेगा। इस विषय में जब हुम आध्यात्मिक चिकित्सा कहते हैं तो हमारा अभिप्राय आत्मा के प्रसाद से है न कि मानसिक चिकित्सा से-जिसे भी कोई २ आध्यातिमक नाम दिया करते हैं। यदि आप सबी आध्यात्मिक चिकित्सा का सदाहरण चाहते हैं तो बाई-बिल में इजरत ईसामसीह की कीर्तियों को पढ़िये जहां उन्होंने आदमा के कार्यों की दिखनाया है। वही आदर्श होना चाहिये, ं जैसा कि वस्तुतः है।

चिकित्सा शिक्षा।

अब आगे इस गूद चिकित्सा की कतिपय शिक्षायें दी जाती हैं जिनका अभ्यास शिष्य गण अपने इच्छानुसार कर सकते हैं। ये शिक्षायें केवल उदाहरण के स्वरूप दी जाती हैं और इन्हीं को गूढ़ चिकित्सा के अनेक रूपों की पूरी शिक्षा न समझ लेना चाहिये।

हम पहले प्राण चिकित्सा के कुछ उदाहरण नीचे देते हैं। इसी चिकत्सा को यदि आप चाहें तो शारीरिक शक्ति द्वारा चिकित्सा कह सकते हैं।

(१) रोगी को एक कुर्सी पर बैठे जाने दीजिये और आप उसके सम्मुख खड़े रहिये। आप के हाथ आपके बगलों में ठीले लहकते रहें और तब उन्हें ढीले ही आगे पीले झुलाने लगिये और तब तक झुलाते जाइये जब तक आप की अंगुलियों के लोरों पर धीमी गुदगुदी का अनुभव न भतीत होने लगे। तब हाथों को रोगी के सिर की उँचाई तक ले जाइये और हथेलियों को रोगी के मुँह की ओर रक्खे हुए, अंगुलियां कैलाये, हाथों को इस प्रकार खिर से पैर की ओर ले जाइये मानो आप अंगुलियों की लोरों से रोगी पर शक्ति बरसा रहे हैं। तब एक फुट पीले हट खाइये और हाथों को किर उसके सिर की लंबाई तक उठाइये, परन्तु ल्याल रहे की हाथों को ऊपर ले जाते हुए हथेलियाँ एक दूसरी के ओर मुँह किय रहें, क्योंकि यदि आप उसी स्थित में उपर के जायंगे जिस स्थित में

नीचे लाये थे तो जिस प्राण को आप दिये रहेंगे उसे खींच लेंगे। अब इसी को घार २ कीजिये। नीचे ले जाते हुए मांस-पेशियों को कड़ी मत कीजिये परन्तु अजाओं और हाथों की ढीला और शिथिल रिलिये। आप शरीर के रूगणभाग की भी इसी प्रकार चिकित्सा कर सकते हैं, पर अन्त में सारे शरीर को शाकि से भर दीजिये। रूगणभाग की चिकित्सा करने के अन्त में आप के लिये यह बेहतरहोगा की अंगुलियों को वगलों से बाहर ऐसे झाड़ दीजिये मानो आप अंगुलियों से लगे हुए पानी के बून्दों को झाड़ रहे हैं। ऐसा न करने से सम्भव है कि आप रोगी की दशा को आकृष्ट कर लें। यह चिकित्सा रोगी को बहुत शक्तिदायिनी होती है और यदि बार २ इसका अभ्यास किया जाय तो रोगी को इससे बहुत लाम होगा।

जीर्ण और दीर्ध काछ के रोगी में बगलों की ओर पास देकर पहले रोग को ढीला कर लिया जा सकता है। इसकी रीति यह है कि अपने हाथों को एकत्र रखते हुए रोगी के सन्मुख खड़े हू जिये, हथिलयां एक दूसरी को स्पर्श किये रहें खौर तब मुजाओं को बगलों की ओर कई बार झुलाइये। इस चिकित्सा के अन्त में नीचे की ओर पास दीजिये जिससे रिधर-संचार समगति से होने लगे।

(२) "श्वासविज्ञान" के चौदहवें अध्याय में हमने कई वहुमूल्य शिक्षायें इस रूप की चिकित्सा की दी हैं। यदि हमारे शिष्य इस विषय की इस शाखा में मनोयोग देते हों तो हम उन्हें उन शिक्षाओं के अध्ययन और अभ्यास की सलाह देते हैं।

. (३) सिर की पीड़ा हटाने के डिये रोगी को अपने सन्मुख

बैठाइये और आप उसकी कुर्सी के पीछे खंदे हूजिये और अपने हाथों की अंगुलियां नीचे किये और फैलाये हुए उसके सिर के ऊपर दोहरे वृत्त में बुमाइये पर उसके सिर का स्पर्ध न हो। चन्द क्षणों में आप अपनी अंगुलियों से शांक प्रवाहित होते प्रतीत करेंगे और रोगी की पीड़ा शान्त हो जावेगी।

- (४) शरीर की पीड़ा हटाने की दूसरी अच्छी रीवि यह है कि रोगी के सम्मुख खंड़ हो जाइये और रुग्णभाग के सम्मुख अपनी हथेळी छ जाइये, शरीर से कई इंचों का फासिला रहे। कुछ क्षणों तक हथेळी को स्थिर रखने के पद्मात् उसे धीमी युत्ताकार गति दीजिये और रुग्णमाग पर धुमावे रहिये। यह चिकित्सा यहुत उत्तेजक है और स्वामाविक दशा छाने में प्रवृत्त हो जाती है।
- (५) शरीर से फुछ इंचों की दूरी पर अपनी तर्जनी अंगुढ़ी की कंग्णभाग की ओर दिखाइये और इसी शकार दिखळाते हुए हाथ को ऐसे घुमाइये मानो आप अंगुळी के छोर को वर्मा की भांति घुमा कर छेद कर रहे हो। इससे कंग्णभाग में कथिर संचार प्रारम्भ हो जायगा और भठी स्थिति आवेगी।
- (६) हाथों को रोगी के सिर पर पुटपुरियों के उत्पर कुछ क्षण तक रखने से अच्छा फड होता है और यह इस प्रकार की प्रचळित चिकित्सा है।
- (७) रोगी के शरीर को वस के उत्पर ही ठोकने में ऐसा गुण है कि रुघिर संचार उत्तेजित और समगतिवाका हो जाता है और इससे बाधा हटती है।
- (८) मद्देन तथा ऐसी ही अन्य चिकित्सा का गुण प्राणही के

कारण होता है क्योंकि चिकित्सक से बहकर प्राण मर्दन और सहलाने में रोगा के शरीर में प्रवेश करता है। यदि मर्दन और सहलाने के साथ २ चिकित्सक रोगी के शरीर में प्राण भरने का चिन्तन करता रहे तो और भी अधिक प्राण का प्रवाह प्राप्त होता है। यदि इस अभ्यास के साथ २ तालयुक्त स्वास भी ली जाय, जैसा "श्वास विज्ञान" में कहा गया है तो और भी बहुत अच्छा फल हो।

- (९) मनुष्यों की अनेक जातियों के लोगों द्वारा क्रण-भाग पर फूंक लगाने की प्रथा है और यह प्रथा भी क्रणभाग में प्राण मेजने की अच्छी रीति है। यह अक्सर इस प्रकार किया जाता है कि कोई रुई के वस्त्र का दुकड़ा रोगी के मांस और चिकित्सक के बीच में रख दिया जाता है। इससे श्वास के द्वारा कपड़ा गरम हो जाता है और अन्य फूलों के अतिरिक्त डण्णता भी उत्तेजित हो जाती है।
- (१०) शक्तिपूर्ण जल भी शक्ति चिकित्सकों द्वारा न्यवहत होता है, और इस प्रकार से भी बड़े अच्छे फल होने की
 सूचनायें मिलती हैं। जल को -शक्तिपूर्ण करने की सरलतम
 विधि यह है कि बायें हाथ से जल के ग्लास की पेंदी पकड़ी
 जाय और दहने हाथ की अंगुलियां बटोरकर ग्लास के पानी
 पर इस प्रकार धीरे र झाड़ी जाँय मानों आप अपनी अंगुलियों के छोरों पर लगे हुए पानी के बूंदों को ग्लास में झाड़
 रहे हैं। आप इसके गुण को अपने दहने हाथ से नीचे की
 ओर पास देकर और भी अधिक बढ़ा सकते हैं और पानी में
 प्राण भेज सकते हैं। पानी में प्राण भेजने में तालयुक्त श्वास

और भी अधिक सहायता पहुँचावेगा। इस प्रकार प्राण पूरित जल रोगी मनुष्य के लिये बहुत उत्तेजक होता है। इसका गुण और भी अधिक बढ़ जाता है जब रोगी अद्धापूर्वक यह चिन्तन करता हुआ इसे चूस २ कर पिये कि हम पानी में से प्राण खींच कर अपने शरीर म फैला रहे हैं आर शरीर को शक्ति दे रहे हैं।

अब आगे हम मानसिक चिकित्साओं में से कुछ प्रकार की चिकित्सा की शिक्षा देते हैं:—

(१) स्वतः वचन वह मंत्र है जिससे अपने आप को वह शारीरिक दशा सुझाई जाती है जिस दशा का लाना अभीष्ट होता है। स्वतः वचन के मंत्र (सुनने योग्य या चुप २) इस प्रकार उचारित होने चाहिये मानों एक मनुष्य दूसरे से गंभी-रता और मनोयोग पूर्वक कह रहा हो, साथ ही साथ मन में शृद्दों द्वारा कथित दशा का चित्र भी खींचते जाना चाहिये। उदाहरण के लिये इस प्रकार कि:- मेरा आमाश्य प्रवल, प्रवल, प्रवल है-भोजन के पचाने में समर्थ है-भोजन से रस . खींचन में समर्थ है - उसको उस पुष्टि के देने में समर्थ है जिससे हमारा स्वास्थ्य और वल है। मेरा पाचन बहुत अच्छा, अच्छा, अच्छा है और में अपने भोजन का भोग, पाचन और रसाकर्षण कर रहा हूं और उसे सुन्दर स्वच्छ रुधिर में परिवर्तन कर रहा हूं, जो रुधिर मेरे शरीर के सब भागों में स्वास्थ्य और शक्ति पहुँचा रहा है, शरीर को बना रहा और मुझे बलवान कर रहा है।" ऐसे ही स्वतः वचन के मंत्र शरीर के दूसरे अवयवों के लिये भी प्रयुक्त हो कर वैसा ही अच्छा फल उत्पन्न कर सकते हैं। इस चिकित्सा में ध्यान और मन मंत्रवर्णित अंगों में जाता है जिससे प्राण की अधिक मात्रा वहां पहुँचने लगती है और चित्रित दशा आ जानी है। स्वतःवचन मंत्रों के तत्व मे प्रवेश कर जाइये और अद्धासिहत उन पर पूर्ण मनोयोग दीजिये, और जहां तक सम्भव हा अभीष्ट स्वास्थ्य युक्त दशा का मानसिक चित्र खींचे रहिये। अपने को वैसाही देखिये जैसा आप हुआ चाहते हैं। इस चिंकत्सा के साथ आप उपरिवर्णित प्राण चिकित्सा भी कर सकते हैं।

(२) जो चिकित्सावचन के मंत्र दूसरों को दिये जाते हैं वे भी इसी तत्व पर काम करते हैं जिस तत्व पर उपिर वर्णित स्वतः वचन के मंत्र काम करते हैं। फरक इतना है कि चिकित्सक को रोगी के हृदय में अभीष्ट दशा को अंकित कर देना चाहिये न कि केवल रोगी ही अपनी अभीष्ट दशा को आप अपने हृदय पर अंकित करे। बहुत ही अच्छा फल तब प्राप्त हो जब चिकित्सक और रोगी दोनों मानसिक चित्र में योग दें, और जब रोगी चिकित्सक के बचन मंत्रों का अपने मन में अनुसरण करें और चिकित्सक के कहे बचनों का मानसिक चित्र रोगी बनाता जाय। चिकित्सक वही बचन कहता है जिसे वह चरितार्थ किया चाहता है और रोगी उस बचन को अपने प्रश्नित होते हैं और पश्चात शारीरिक फल में प्रगट होते हैं। सर्वोत्तम बचन चिकित्सक जीवट वाले मनुष्य होते हैं। सर्वोत्तम बचन चिकित्सक जीवट वाले मनुष्य होते हैं। जो प्रवल विचारों को प्राण से भर कर रोगी के

श्ररीर में अपने वचन मन्नों के साथ २ भेजते हैं। मानसिक चिकित्सा के सब रूपों में कई रीतियां संमिश्रित हुआ करती हैं जैसा कि शिष्य को स्वयम् मालूम होगा यदि वह चिकि-त्साओं के विश्लेषण करने का कष्ट डठावेगा। प्रवृत्ति मानस अकसर इस बुरी आदत को पकड़ छेता है कि शरीर की आज्ञा का अनुवर्ती हो जाता है। इसका कारण मनुष्य का जीवन की स्वाभाविक रीति से विचलित होना है जिससे प्रवृत्तिमानस गलत आदतें पकड़ लेता है। वचन और स्वतः वचन मंत्र प्रवृत्तिमानस को स्वामाविक किया पर ला देते हैं और शरीर आसानी से अपनी पहली सुदशा को प्राप्त हो जाता है। बहुत से मामलों में बचन चिकित्सा के विषय में केवल इसी बात की आवश्यकता है कि रोगी के मन से भय, चिन्ता और खेदजनक विचार हटा दिये जाँय, जो शरीर की समुचित सुदशा में वाधा पहुँचाते हैं और जो प्राण की समित मात्रा के शरीर में वितरित होने में रोक डाछते हैं। इन दुष्ट विचारों का दूर कर देना वैसा ही है जैसे घड़ी के पुर्जे में से गई के उस कण का दूर कर देना है, जिसने घड़ी के पुर्जे की गति में खड़बड़ मचा कर घड़ी की चाल को अतु-चित वना दिया है। भय, चिन्ता और विदेष अपने साथी वृत्तियों के साथ मिल कर शरीर में इतना उत्पात मचाते हैं जितना और अन्य सब कारण मिछ कर भी नहीं मचा सकते।

(३) जो ठीक मानसिक चिकित्सा कही जाती है उसमें रोगी शरीर से शिथिल हो कर बैठता है और अपने मन को प्रहीता बना छेता है। चिकित्सक तब रोगी के पास शक्तिदायक और उन्नायक प्रकार के विचारों को मेजता है जो रोगी के मन से टकरा कर उसकी निषेघात्मक दशाओं को हटाते तथा इसे अपनी स्वामाविक स्थिति तथा दशा से युक्त बनाते हैं: जिसका यह परिणाम होता है कि ज्यों ही रोगी का मन अपनी वास्तविक रियति को प्राप्त करता है त्योंही वह अपने को प्रतिपादन करता है और शरीर की सुधारक शक्तियों को संचालित करता है और शरीर के सब भागों में प्राण की अधिक मात्रा प्रेरित करता है और स्वास्थ्य तथा शक्ति प्राप्त करने की पहली सब कियाओं को प्रारम्भ कर देता.है। मान-सिक चिकित्सा का मूल तत्व रोगी के मन को समुचिन दशा में करता है। तब स्वभाव ही से लाभदायक स्वामाविक शारी-रिक दशायें हो जाती हैं परन्तु सर्वोत्तममानसिक चिकित्सक इससे भी अधिक करते हैं-ने प्रायः (अनेतन रूपसे) प्राण से भेरे विश्यात्मक विचार रोगी के रुग्ण भाग पर सीधा भेजते हैं और रोगी के शरीर में वास्तविक शारीरिक परिवर्तन कर देते हैं; यह बात स्वयम् रोगी की मानसिक किया के अलावे होती है। इस प्रकार रोगी की चिकित्सा करने में इस वात पर पूरा ध्यान रखना चाहिये कि रोगी के शरीर में शारीरिक सुव्यवस्या पुनः स्थापित हो रही है और स्वास्थ्य उसकी स्त्राभाविक दशा है और सव निषेधात्मक विचार रोगी के मानस से दूर हो रहे हैं। उसे शरीर और मन सब प्रकार से स्वस्थ चित्रित की जिये। उसे सब अभीष्ट अवस्थाओं से युक्त चित्रित कीजिये। तब अपने मन को एकाय करके उसके

शरीर या रूगण अंग में एक प्रवल विचार धारा प्रेरित कींजिये जिसका अभिप्राय अभीष्ट शारोंरिक परिवर्तन लाना है कि अस्वाभाविक दशायें हट कर स्वाभाविक दशायें और क्रियांयें पुनः स्थापित हो जावें । इस बात का मानसिक चित्र सींच कींजिये कि विचार पूरा-और अच्छी तरह भरपूर है और तब उस विचार को इच्छा शक्ति द्वारा रूगणभाग में भेज दीजिये । इस अन्तिम परिणाम की प्राप्ति के लिये वहुत अभ्यास की आवश्यकता है पर कुछ छोगों को यह वात विना बहुत परिश्रम के ही आजाती है।

(४) दूर चिकित्सा या परीक्षचिकित्सा भी ठीक इसी प्रकार की जाती है। हम इस प्रकार की चिकित्सा की कुछ शिक्षा "श्वास विज्ञान" के चौदहनें अध्याय में दे आये हैं जो चपरिवर्णित बातों के साथ इस विषय का प्रारम्भिक ज्ञान देवेंगी। कुछ चिकित्सक रोगी को अपने सन्मुख वैठा चित्रित करते हैं और तब चिकित्सा प्रारम्भ करते हैं, मानो रोगी पास ही चपस्थित है। अन्य चिकित्सक अपनी विचार घारा को निकलते चित्रित करते हैं मानों वह इनके मन से निकल, आकाश को पार करते हुए रोगी के रूगण भाग में पहुंचती है। अन्य लोग केवल शान्त ध्यान दशा में वैठ जाते हैं और एकाम मनोयोग द्वारा केवल रोगी का ध्यान विना मध्यवर्ती दूरी के विचार के करते हैं। अन्य लोग रोगी की रूमाल या और कोई चीज ले लेते हैं कि जिससे लगाव की दशा और मी पूर्ण हो जाय। इन रीतियों में से कोई या सभी अच्छी

हैं; केवल चिकित्सक की प्रवृत्ति एक की खाधिक पसन्द कर लेती है परन्तु एक ही तत्व सबके अन्तर्गत है।

इन सब रीतियों में थोड़ा अभ्यास करने से शिष्य को चिकित्सा किया में विश्वास और सरलता की उत्पित्त होगी। आगे चलकर तो वह अचेतन रूप से भी चिकित्साशक्ति प्रवाहित करता रहेगा। यदि अधिक चिकित्सा कार्य किया जाय और चिकित्सक का मन इस कार्य में लगे तो वह शीघ ही ऐसा हो जाता है कि वह जब किसी रोगी के सम्पर्क में आता है तो आपसे आप और बिना इच्छा किये ही चिकित्सा करने लगता है। चिकित्सक को स्वयम् भी सावधान रहना चाहिये कि आप अपने प्राण को न बहुत कम कर दे और इस प्रकार अपने ही स्वास्थ्य की हानि करे। उसे हमारी दी हुई रीतियों का अध्ययम् करना चाहिये कि कैसे अपने आप को प्राण से मरें और कैसे अपने को जीवट के अनुचित बहाव से रिक्षत रक्खें और उसे शनै: २ ऐसे विषयों में गित करना चाहिये। इस बात को समरण रखना चाहिये कि वलात् वृद्धि अभीष्ट नहीं है।

यह पाठ इस अभिप्राय से नहीं लिखा गया है कि हम अपने शिष्यों को चिकित्सक बनने की सलाह दें। इस प्रश्न में उनको अपने ही निर्णय और प्रश्नित का व्यवहार करना होगा। हमने इस पाठ को चिकित्सा के विषय में लगा दिया है क्योंकि यह शाखा भी उसी विषय की है जिसका वर्णन करना हमारा उदेश है; और चिकित्सा के इन अनेक रूपों के अन्तर्गत व्यापक ताव का जान छेना बहुत ही अच्छी वात है। यदि वे इस चिकित्सा के किसी रूप को देखें अथवा सुनें नो उसका विद्रलेपण करें और उसके ऊपर की आडम्बर युक्तियों को हटादें तम वे उस चिकित्सक की युक्ति को स्वीकार किये ही विना उसकी किया को समझने में समर्थ हां सकेंगे। स्मरण राखिये कि सभी सम्प्रदायवाले एक ही तत्व का प्रयोग करके चिकित्सा करते हैं परन्तु फल को अपनी २ विरुद्ध युक्तियों और सम्प्रदायों के महत्व पर आरोपित करते हैं।

अपने लिये हम तो "हठ थोग" के सिद्धानों के अनु यार्था हैं जो यह ज़पदेश करता है कि शुद्ध जीवन और शुद्ध चिन्तन से अपने स्वास्थ्य को बनाये रक्खा । हम सब प्रकार की चिकित्सा को मनुष्य के प्राकृतिक नियमों को उल्लंघन करने ही के कारण आवश्यक जानते हैं । परन्तु जब तक मनुष्य समुचित जीवन और चिन्तन नहीं करता तब तक किसी न किसी प्रकार की चिकित्सा आवश्यक है और इसी लिये चिकित्सा के अध्ययन का महत्व है । उच्च योगी लोग स्वास्थ्यरक्षा को चिकित्सा की अपेक्षा अधिक प्रधान समझते हैं । उनका विश्वास है कि एक छटांक रोग निवारण एक सेर रोग चिकित्सा के बराबर है । पर जब तक हम आपन साथी मानव जाति को लाभ पहुंचा सकें तब तक यह अच्छा ही है कि हम गृढ़ चिकित्सा के विषय का कुछ ज्ञान रक्खें । यह प्रकृति की शक्तियों में से एक शक्ति है और इसे व्यवहार करना हमें जानना चाहिये।

पांचवां पाठ ।

मानसिक प्रभाव ।

वैज्ञानिक अन्वेपकों, मानव जाति के इतिहासाध्यायियों को घवड़ादेने वाली वातों में से एक यह बात है कि सब जाति, सव देश और सब काल के मनुष्यों.में मानसिक प्रभाव के अधिकार और अभ्यास विषयक कथा, कहानियों और विर-दाविखयों का वर्णन पाया जाता है। अन्वेपकों ने इस वात को बहुत सरछ पाया कि इन कथाओं के आदिम रूप को तो यह कहकर साग दें कि ये कथायें अशिक्षित और अविकसित जनता की व्यर्थ की क्रान्ति के फल हैं। परन्त जब वे इतिहास के पत्रों को चलटते हैं तो उसमें पाते हैं कि 'वह व्यर्थ की भ्रांन्ति" अब भी अपनी प्रारम्भिक शक्ति धारण किये है और उसके रूप संख्या और भेद दिन पर दिन बढ़ते ही जात हैं। अफ्रीका के घृणित वृह्व अभ्यास से इंगलेन्ड के टोना की ववा से होते हुये अब वर्तमान पिश्चमी संसार तक, जहां सब स्रोग "मानसिकता" के पीछे पागल हो रहे हैं और दैनिक पत्र शक्ति प्रभाव, मूर्छीवाद (समाधिका कहां पता ?) मानसिक शक्ति आदि की उत्तेजक कहानियों से भरे रहते हैं, इस मान-सिक प्रभाव की महिमा है। सब काल की कितावें मानसिक प्रभाव की कहानियों से भरी हुई हैं। वाइविल में इसके भले या बरे प्रभाव के अनेकों उदाहरण हैं।

वर्तमान समय में मन की शक्ति के आश्चर्य जनक उदा-हरणों की ओर प्राय: ध्यान आकर्षित किया जाता है और यह बात प्राय: सुनने में आती है कि अमुक मनुष्य शक्तिशाली है वा नहीं है। इस विषय पर बहुत व्यर्थ वातें लिखी गई हैं और इसके सम्बन्ध में अनाप शनाप युक्तियां प्रचलित की गई हैं। परन्तु इसकी सचाई इसकी अनाप शनाप युक्तियों की अपेक्षा कहीं आश्चर्यजनक है। मानसिक प्रभाव के मम्बन्ध में लोगों के भावों और कुभावों के अन्तर्गत तथ्य का एक दृढ़ आधार है जिसका अधिकांश भाग उन लोगों को, भी अज्ञात है जो दुनियां में इसका इतना धूम मचा रहे हैं।

हमको इस बात के ववलाने की आवश्यकता नहीं है कि पूर्वीय लोग शताब्दियों पहले से इस गृढ्ता के सब झात रूपों को जानते और ज्यवहार करते आये हैं और वस्तुतः उन गृढ़ तत्वों को धारण किये हैं जिनको पाने के लिये पश्चिमी अन्वे-पक इतने परिश्रम से यत्न कर रहे हैं। इस झान के लिलके कहीं बाहर होगये हैं जिन्हें पश्चिमी लेखकों ने लपक कर खुट लिया है और उसे आश्चर्य जनक आविष्कारों और युक्तियों का आधार बनाया है।

इस गृह ज्ञान का अधिकांश भाग वहुत काल आगे तक लिपाई। पड़ा रहेगा क्योंकि मानव जाति की अवस्था अभी अविकसित है और इस गृह ज्ञान के उपयुक्त अभी जनता नहीं हुई है। इस गृह विद्या के थोड़ अंश को भी साधारण जनता में इस समय फैलाना अति ही भयानक होगा और जनता पर बड़ी भारी विपत्ति लावेगा। यह बात इन उपदेशों

के किसी दोष के कारण नहीं है किन्तु साधारण स्त्री पुरुष की स्वार्थपरता ऐसी है कि वे इस ज्ञान को तुरत अपने स्वार्थ छाम के लिये व्यवहार करने लगेंगे जिससे उनके साथी मनु-. प्यों को हानि और श्रति पहुंचेगी। यदि सारी मानव जाति इस विषय को जान जाय इतनी मानसिक और आस्मिक उन्नति करे कि इन शिक्षाओं की प्रहण और वोधगत कर ले ं और इस प्रकार अपने भाई वहनों के स्वार्थपर प्रयत्नों से अपनी रक्षा कर संके-तव उन स्वार्थी छेगों को कोई लाम न होगा। क्योंकि जैसा सव गृह हानी जानते है, कि कोई जादू, टोना या पुरख़रण इस पुरुष या खीं पर नहीं लग सकता जों प्रकृति में अपने असली स्थान को जानता या जाननी है-जिसे उन स्वार्थी प्रयोक्ताओं के प्रयोगी को जिन्हों न आत्मिक विकास प्राप्त किये ही विना इंस ज्ञानके कुछ अंशा का पाछिया है, रोकने की शक्ति है। परन्तु आज कल का साधारण मनुष्य ंनहीं जानता—्और न मानेगा-कि मनुष्य में कौन २ सी शक्तियां हैं और इसिछिये वह अपनी रक्षा उन छोगों से करने में असमर्थ है जिन छोगों ने इस ज्ञान के दुकड़े को पाकर इसे स्वार्थपर अभिप्रायों से प्रयुक्त कर रहे हैं।

मानिसक शक्ति के अनुनित ज्यवहार का गृह ज्ञानी लोग वाममार्ग पुरश्चरण, टोना, जादू आदि करक जानत आये हैं। यह मध्यम काल की भ्रान्तियों की अवशिष्ठ नहीं किन्तु असली चीज है और आज भी बहुत कुछ अभ्यास किया जाता है। जो लोग इस प्रकार इसका अभ्यास कर रहे हैं वे अपने ही दु:खों के वीज वो रहे हैं, और मानिसक शक्ति का प्रत्येक अंश जो नीच और स्वार्थपर अभिप्रायों के लिये व्यवहार किया जायगा वह निस्सन्देह उल्टेगा और प्रयोक्ता पर टकरावंगा; पर तो भी ये लोग दूसरों पर इस लिय प्रभाय हालते हैं कि भौतिक लाभ या सुख उठावें और साधारण लोग इन लोगों द्वारा छले जा रहे हैं, यशिप वे इस भावना पर हैंसते हैं—इसे दिलगी समझते हैं—और उन लोगों का स्वप्न-दर्शी और निर्वलमन के मनुष्य समझते हैं जो सभी बात की शिक्षा देते हैं।

सौभाग्य से वे लोग, जो मानसिक शक्तियों को इस प्रकार कलंकित करते हैं, इस विषय की बहुत ही कम जानते और फंवल सरल रूपों ही का न्यवहार कर सकते हैं; परन्तु जब कभी वे ऐसे मनुष्यों के सम्पर्क में आते हैं जो इस विषय से नितान्त अनिभन्न हैं, तो वे अपने हुनर से थोड़ा बहुत कामयाव हो जाते हैं। बहुव से छोगों को इत्तकािकया जान पड़ता है कि वे अपनी इच्छा के अनुसार दूसरों पर प्रभाव डाल सकते हैं, और अपनी शक्ति का मूल न जान कर, वे प्रायः सबसे वैसाही ज्यवहार करते हैं जैसा अपनी शारीरिक शक्ति या मानासिक शक्ति का व्यवहार करते हैं। ऐसे मनुष्य क्रमशः ऐसा ज्ञान अकसर (सुदृढ़ गृढ़ नियमों के अनुसार) प्राप्त कर छेते हैं कि जिससे इस विषय को और भी भळी मांति समझ जाते हैं और अपनी गळती को देख छेते हैं। अन्य लोग इस गूढ़ शिक्षा के एक अंश को घारण करके दूसरों पर इसकी परीक्षा करने और इसका फल देखने लगते हैं और इस शकार जादू टोना के पथ पर चले जाते हैं यद्यपि वे नहीं समझते कि वे क्या कर रहे हैं। इन छोगों को भी किसी भांति सृचना मिछ जाता है और अपनी गछतियों को सुधारने का अवसर दिया जाता है। अन्य छोग उस खतरे को समझते रहते हैं जिसमें वे प्रवेश कर रहे हैं परन्तु इच्छापूर्वक उसे स्वीकार करते हैं क्योंकि ये छोग अपनी शक्ति की नई भावना में मुग्ध और अन्धे हो जाते हैं।

इन छोगों में से किसी को भी अपने स्वार्थपर कार्य को बहुत दिन तक करने का अवकाश नहीं दिया जाता क्योंकि कुछ प्रभुतायें ऐसा कार्य करती रहती हैं कि इनके प्रयल्लों का रोक होता है, और थोड़ी भलाई, बहुत बड़ी स्वार्थी मानसिक किया को रोक सकती है—यह प्राचीन गृढ़ तत्व है!

परन्तु इस प्रारिम्भक जादू के दुकड़े के बाहर, जिसके विपय में इम सावधानी रखने के विपय में बहुत कुछ कह आये हैं, बहुत से मनुष्य ऐसी शक्तियों से युक्त होते हैं जो अपने साथी पुरुष और खियों में शक्ति वन जाते हैं और इनका प्रभाव प्रतिदिन के जीवन में वैसा ही दिखलाई देता है जैसा बलवान मनुष्य का प्रभाव निर्वेलों के गरोह में दिखाई पड़ता है। अपने मिन्नों या परिचितों के दल में क्षण भर मी देखिये तो जान पड़ेगा डनमें से किसी २ का प्रभाव अन्यों की अपेक्षा अधिकतर है। कुछ मनुष्यों को छोग नेता और गुरु समझते हैं और अन्य लोग अनुयायी ही रह जाते हैं। ये प्रबल विष्यात्मक मनुष्य युद्ध, व्यवसाय, वकालत, गिरजा की वेदी, चिकित्सा और वस्तुतः जीवन के सभी पर्थों और मानव हरोग की सभी शाखाओं में अगुआ रहते हैं। हम

ऐसी बात को देखा करते हैं और कहा करते हैं कि यह मनुष्य अधिक तेजमान है और वह काम तेजवान हैं। परन्तु इस "तेजवान" से हमारा अभिप्राय क्या है ? इस बात को वतलाने के लिये अनेकों युंक्तियां दी गई हैं और बहुत सी हैं और रीतियां इस तेज के जगाने के लिये बताइ गई हैं। हाल में बहुत से गुरु चंड खड़े हुए हैं जो इस गूढ़ बात के आविष्कार करते का दावा करते हैं और सब आगन्तुकों को तियत दक्षिणा पर उपदेश देता चाहते हैं, और नाना प्रकार के उत्तेजक इश्तिहार दिये जाते हैं तथा स्वार्थपूर्ति की आशा दी जाती है कि लोग उनके पास आवें और धन देकर उनकी शिक्षा सीखें। अधिकांश दशाओं में इन गुरुओं के पास वस्तुतः कोई भी बात सिखाने की नहीं है; कहीं र इन छोगों ने इस विषय का इतना ज्ञान प्राप्त कर छिया है कि जिससे इतना शिक्षा दे सकें कि जिससे किसी कि इतनी मानसिक शक्ति जग जाय कि अनिभन्न और निर्वेछ मनुष्यों पर थोड़ा प्रभाव जमा छे। परन्तु सौभग्यवश ऐसे शिष्यों को इतना आत्म-विश्वास नहीं होता कि इन क्षीण शिक्षाओं को अभ्यास में लावें। परन्तु बहुत थोड़े लोगों को इस अभ्यास में लानें के छिये इतना आत्मा विश्वास हो जाता है कि वे इसका प्रयोग करते हैं और उन शक्तियों को जो उच्च भाव से व्यवहार किये आभिनेत है, ऐसा दुर्व्यवहार करते हैं कि बड़ी हानि हो जाया करती है। ज्यों ज्यों इस गृह तत्व के अधिक २ झान को मानव जाति प्राप्त करेगी त्यों त्यों ये बुराइयां दूर होती जावेंगी। इस बीच में वे होग जो वस्ततः इस विषय को जानते हैं वे अपने यथासामध्ये इस विषय में लोगों को शिक्षित बना रहे हैं कि लोग मानसिक रीति से अपनी रक्षा करें और उद्य शक्तियों का प्रयोग नीच स्वार्थपूर्ति के लिये न करें।

इन जादूगरों की कियाओं पर सच्चे आध्यात्मिक विकाश चाले मनुष्य हॅसते हैं कि इनके प्रयत्न उनके ऊपर तानिक भी अपना हानिकारक असर नहीं पहुँचा सकते। ऐसे लोग उस उच्च भूमिका में हैं जहां इन स्वार्थी जादूगरों के प्रयत्न नहीं पहुँच सकते। इस आत्मरक्षा के विषय में आगे चल कर हमें कहना है पर अभी तो हम मानसिक प्रभाव के अनेक रूपों की साधारण भावना अपने शिष्यों को वतलाया चाहते हैं।

पहले तो इस बात को स्पष्ट समझ रखना चाहिये कि इस पाठ में वहां तक इस गृढ़झान के खोलने का यल न किया जायगा जिससे किसी इत्तफिक्या पाठक के हाथ ऐसा अख लग जाय जिसे वह अपने स्वार्थी अभिप्राय में व्यवहार कर सके। यह पाठ पाठकों को अपनी रक्षा के लिये हैं—निक जातूगरी का ज्ञान फैलाने के लिये चाहे वह कितनाही अलप क्यों न हो। यहां हम फिर पाठकों की सावधान किये देते हैं कि जो कुछ हम इस विषय के कुप्रयोग के सम्बन्ध में कहते हैं वह बहुत ही सत्य है कि यदि पाठक उस विपत्ति के छोटे अंश को भी समझ जाय, जो इसके कुप्रयोग से आप-इती है तो वे इस विषय को उतना ही शीष्ट त्याग दें जितना शीष्ट मजुष्य उस विषये के संयाग देता है जो हाथ की

गर्मी पाकर जीवन में चौकन्ना हो रहा हो। गूड़ शक्तियां समुचित प्रयोग और मानव जाति की रक्षा के छिये हैं न कि तुर्व्यवहार और कुप्रयोग के छिये। जो मनुष्य इन सावधानिवों पर ध्यान न देगा उसका व्यवहार उसी प्रकार विपासि दायक होगा जैसे अनजान आदमी का विजली के तार के साथ खेळना विपत्तिदायक हुआ करता है।

यदि पश्चिमा छेखक इस वात को अस्वीकार करते हैं पर सब सबे गृह मनो विज्ञानी जानते हैं कि मानसिक प्रभाव के सब रूप जो "शक्ति तेज" "आवेश" "मानसिक मूर्छा" और "वचन मंत्र" आदि कहे जाते हैं एक ही वात के रूपान्तर हैं। वह एक वात क्या है, यह उन छोगों की करपना में सर-छता से आ सकती है जिन छोगों ने पहछे पाठों से अच्छी तरह समझ छिया है। यह व्यक्ति के मन की "शक्ति" है जो उस रीति से संचाछित होता है जिसका वर्णन पहछे पाठों में हो चुका है। हमारा विश्वास है कि शिष्य उन वातों से परिचित है जिन्हें हमने "प्रवृत्तिमानस", "विचार की शाक्ति", "इरा-ग्रुम्ति", "विचार रूप" आदि के विषय में तथा प्राण की शक्तिमत्ता के सम्बन्ध में कहा। उन वातों को स्मरण रखने से इस पाठ को शिष्य विना उन वातों को फिर दुहराये ही समझ सकता है।

मानिसक प्रभाव—इससे हमारा अभिप्राय इसके सब रूपों से हैं—इसका क्या अर्थ है ? यह कैसे वना है ? यह कैसे कार्य में लगाया जाता है ? इसका असर क्या होता है ? आइये इन प्रश्नों का उत्तर देने का यह करें।

हमें पहले प्रवृत्तिमानस से प्रारम्भ करना चाहिये जो मनुष्य के सात तत्वों में से एक तत्व है। यह प्रवृत्तिमानस -मनन क्रिया की एक भूमिका है जो मनुष्य और नीच जन्तुओं दोनों को प्राप्त है पर नीच जन्तुओं को यह नीच कोटि की मिली है। विकास के सोपान में मनन का यह पहला रूप है। इसकी नीचतम श्रेणी नितान्त अचेतन पथ पर प्रगट होती है। इसका प्रारम्भ खनिज जीवन में देखा जाता हैं जहां यह कल में बनाता देखा जाता है। नीच कोटि क पौधों के जीवन में यह निर्बल रूप से प्रगट होता है और खनिज जीवन से कदाचित ही एक अंश ऊंचा है। तब सरल और कमशः उन्नतिशील श्रेणियों द्वारा यह विकास सोपान पर पौधों के जीवन में स्पष्टतर और उन्नतर होता चला जाता है। अन्त में उचतर कोटि के पौधों में यह चेतना का स्थूल रूप दिखाने छगता है। नीच जन्तुओं में यह प्रवृत्ति मानस भिन्नर श्रेणियों में देखा जाता है। नीचतम पशु जीवन के पौधे सहश चेतना से छेकर उचतम पशुकों की मानव चेतना तक यह पशुओं में पाया जाता है। नीचतम कोटि के मनुष्यों में यह उच कोटि के पशुओं से थोड़ा ही उन्नत रहता होगा। और च्यों २ इस सोपान पर ऊपर चढ़ते जाते हैं त्यों २ इसे पांचवे तत्व बुद्धि से प्रतिबिम्बत, रांजित और प्रभावित पाते हैं। अन्त में हम उचतम कोटि के मानव रूप तक पहुंचते हैं जहां सुद्धि शासनकारिणी है जो अपनी समुचित पदवी का प्रति-पादन करती है और नीचे के तत्वों पर भलाई के लिये प्रभाव ढालती है और वैसी गलतियां नहीं करती जैसा अल्प विक-

सित मनुष्य करता है कि प्रष्टातिमानस में हानिकर स्वतः सूचना छोड़ देता है और अपनी वास्तविक हानि करता है।

प्रशृत्तिमानस के इस विचार में हमें इस के उस आऋर्य-मय कार्य को छोड़ जाना होगा जिसे वह स्यूल शरीर की कियाओं के निरीक्षण में तथा और रूपों से करता है, और हमें वहां ही तक परिभित रहना होगा जहां तक यह मानासिक प्रभाव के जनवन्ध में कार्य करता है। यह बड़ा ही प्रधान कार्य है क्योंकि प्रवृत्तिमानस के विना मानसिक प्रभाव की क्रिया ही नहीं हो सकती; क्योंकि किया का आधार ही न रह जायगा जिसपर किया हो सके। प्रवृत्ति मानस वह औषार है जो मानसिक प्रभाव द्वारा प्रेरित होता है। हम लोग अकसर कहते हैं कि अमुक मनुष्य की बुद्धि पर प्रभाव पड़ा; पर यह कथन गलत है; क्योंकि उस मनुष्य की बुद्धि के रहते हुये भी उस मनुष्य पर प्रभाव पड़ा न कि उसकी वृद्धि द्वारा-प्रवृत्ति मानस पर प्रभाव इस दृढ़ता से अंकित हो जाता है कि वह बुद्धि के प्रतिवादों की उपेक्षा करके भाग जाता है, जैसा कि वहुत से मनुष्य पीछे समरण करते हैं और पछताते हैं। बहुत स ऐसे मनुष्य होते हैं, जो अपने ही कथनानुसार जानते तो वहत कुछ रहते हैं पर करते कुछ और ही हैं।

हम पहले "वचन मंत्र" से आरम्भ करेंगे और वस्तुतः सानसिक प्रभाव के सभी रूपों का, चाहे वे प्रत्यक्ष अथवा । परोक्ष हों, यही मूलाधार है। 'वचनमंत्र' से हमारा अभिप्राय दूसरों के विचारों और क्रियाओं पर विध्यात्मक आदेश, अथवा अभीष्ट विचारों के सूहम प्रवेशन अथवा इन दोनों के मेळ अथवा इन दोनों के मध्यवर्ती किसी बात द्वारा प्रभाव डाउना और शासन करना है। प्रत्यक्ष वचन प्रतिदिन के जीवन में साधारणतः वर्ता जाता है। सच तो यह है कि इम छोग सदा चेतनपूर्वक या अचेतन रूप से चचन दे और छे रहे हैं, और कोई मनुष्य इस देने छेने से कदाचित ही बच सकता है जब तक वह दूसरे छोगों का संग करता है, या उनके शब्दों को सुनता तथा उनके छेखों को पढ़ता है। परन्तु ये प्रतिदिन के बचन अपेक्षातः अप्रधान हैं; और इनमें हुनरमन्द वचनप्रयोक्ता के सचेतन और इक्छित बचन की सी शक्ति नहीं होती। आइये देखें कि कैसे और क्यों ये बचन प्रहण किये और तदनुसार बतें जाते हैं।

जैसा हम पहले कह आये हैं जीवन के प्रारम्भिक रूप में प्रमृत्तिमानस अकेला ही कार्य करता रहा, बुद्धि का उस पर कुछ भी प्रभाव न या, क्योंकि बुद्धि तव तक जगी और विकसित ही नहीं थी। यह प्रमृत्तिमानस मौधों के प्रमृतिमानस की भांति नितान्त अचतन था। ज्यों २ विकास के सोपान पर उत्थान हुआ त्यों २ पशु धीरे २ थोड़ा २ सचेतन होने लगा और वन पर प्रारम्भिक तर्क की भांति कुछ करने लगा। अपने श्रमुओं से अपनी रक्षा के लिये पशु को उस स्थूल चेतना से शासित होना पढ़ा, जिसे विकसना ने प्रारम्भ कर दिया था और जो प्रमृतिमानस में और उसके हारा प्रगट होने लगा। कुछ जन्तुओंने अपनी किस्म के और ज़न्तुओं से अधिक उन्नति किया

और स्वभावतः अपना तथा अपनी शक्ति का प्रतिपादन करने छमे—वे अपने को अपने साथियों के छिये चिन्तन करते हुए पाये गये । अब ये वैसा माने जाने लगे कि भय की अवस्था में इनका मुँह जोहा जाय या उस दशा से इनका मुँह जोहा जाय जव चारा दुर्लभ हो गया हो; और इनका नेतृत्व स्वीकृत हुआ और उसका अनुसरण किया जाने छगा। झुँडों में नेता क्तपन हो गये, केवल पाशव ही वल के कारण नहीं (जैसा कि अकसर पुस्तकों में लिखा गया है। किन्त उनकी उन्तर मस्तिष्क शक्ति के कारण जिसे चातुरी कह सकते हैं, चतुर जन्तु झट भय को पहचान जाता है और उससे बचने का साधन ग्रहण करलेता है-भोजन पाने के नये पथों को झट पहचान जाता है और शत्रु तथा शिकारी को पहचान कर **उससे बचने का उपाय ढूंढ़ लेता है। जो मनु**ब्ये पलुये जान-वरों के बीच रहा है, या जिसने गरोह में रहने वाले जंगली जानवरों के रहनि सहनि का अध्ययन किया है वह हमारे कथन को भढ़ी भांति समझ गया होगा। थोड़े से तो अगुआ होते हैं और बहुत से अनुसरण करते हैं।

क्यों २ विकास होता गया और मनुष्य विकसित हुआ स्वां २ वही बात प्रगट हुई—अनुआ लोग प्रधान हो गये और उनका अनुसरण किया जाने लगा। मानव इतिहास के प्रत्येक काल में अब तक यही बात चली आती है। यो अनुसरण होते हैं और बहुत से अनुसरण करते हैं। मनुष्य आज्ञाकारी और गतानुगतिक जन्तु है। अधिकांश मनुष्य भेड़ की मांति हैं। उन्हें घंटी वाली मेड़ दे दीजिये और बे

असन्नतापूर्वक घनघन सुनते उसके पीछे २ चलेंगे ।

परन्तु इस बात को गांठ बांघ छीजिये - यह बहुत ही मुख्य वात है-कि वे अधिक बुद्धि शिक्षा या पुस्तकज्ञान ही वाले मनुष्य नहीं हैं जो सर्वदा अगुआ और नेता हुआ करते हैं-इसके विपरीत ऐसे मनुष्यों में से अधिकांश प्रायः नेताओं के पक्के अनुयायी हुआ करते हैं। जो मनुष्य नयन या अगुआ पन करता है वह वह सनुब्य है जो अपने भीतर उस बात का अनुभव करता है जिसे शाक्ति चेतना कहते हैं जो सर्वगत वल और शक्ति के असली मूल की अभिज्ञता का अनुभव करते हैं। सम्भव है कि यह अभिज्ञता बुद्धि द्वारा न पहचानी जाय, न समझ में आसके, परन्तु वह व्यक्ति किसी न किसी प्रकार अनुभव करता है कि हम बल और शक्ति घारण किये हुए हैं जिसे हम वर्त सकते हैं। और यदि वह साघारण ही मनुष्य हुआ तो इस शक्ति का श्रेय अपने ऊपर रखता है और उस शक्ति को बर्तन लग जाता है। वह "अहम्" शब्द की असलियत का अनुभव करता है। वह अपने को एक व्यक्ति-एक असली वस्तु-एक सता-समझता है और वह स्वभावतः अपना प्रतिपादन करने छगता है। ये छोग अपनी शक्ति के मूछ को नहीं समझते; यह उनके छिये केवछ अहम्भावना का मामिला है और वे स्वभाव ही से अपनी शक्ति का ज्यवहार करते हुए हैं। वे दूसरों पर प्रभाव तो डालते हैं पर यह नहीं समझते कि कैसे ? और प्राय: आऋर्य करते हैं कि यह क्यों और कैसे होता है। यह कैसे होता है ? आइये, हम बतलाते हैं।

चन मनुष्यों को देखिये जिन पर प्रभाव पड़ता है। इनकी किस मानसिक शक्ति पर असर पहुँचता है। इसमें सन्देह नहीं कि प्रमुत्ति मानस पर अब क्यों इन्हीं के प्रमृत्तिमानस पर इतना अधिक प्रभाव पड़ा जितना अन्यों के मानस पर नहीं पड़ा ? यही विचारने की बात है। अब इस विपय पर ध्यान दीजिये।

प्रारम्भिक अवस्था और विकाश की दशा में प्रयृति मानस इस प्रकार अभिभूत नहीं होता था क्योंकि इस पर प्रमाव डालने वाली कोई वस्तु ही नहीं थी। परन्तु क्यों र मजुष्य विकसता गया, जो मजुष्य अपनी व्यक्तित्व की उदय होती भावना और वास्तिक शाक्ति के अभिज्ञ हुए अपने को प्रातिपादन करने लगे और उन्हों का तथा अन्यों का प्रयृत्ति मानस अभिभूत होने लगा, वह मजुष्य जिसकी अपनी व्यक्तित्व वेतना—जिसकी "अहम्भाव" की अभिज्ञता—अधिक विकसित है, उस मजुष्य के प्रयृत्तिमानस पर प्रभाव डालता है जिसकी वेतना ऐसी नहीं विकसित है। अल्प वेतन मजुष्य का प्रवृत्तिमानस प्रवल अहम के वचन मंत्रों को प्रहण करता और तदनुसार वर्तता है और उसके विचार की लहरों को अपने ऊपर टकराने देता है और उन्हें अपनाता है।

एक बार फिर स्मरण कर लीजिय कि यह केवल बुद्धि, शिक्षा और विद्या से सम्पन्न ही मनुष्य नहीं है जिसे ऐसी चैतना होती है, यद्यपि यह बात अलबत्ता है कि जितनी ही अधिक मनुष्य की बुद्धि सम्पन्नता होगी उतना ही अधिक वह अभिन्न अहम् की शक्ति के क्षेत्र को धारण कर सकता है। अशिक्षित

मनुष्य भी इस शक्ति को वैसे ही धारण किये पाये गये हैं जैसे उच्चिशक्षित छोग । और यद्यपि अशिक्षितों की अल्पशिक्षा उन्हें उस हद तक इस शक्ति का ज्यवहार करने से रोकती है जहां तक उनके शिक्षित भाई इसका व्यवहार कर सकते हैं, तौभी वे अपनी श्रेणी के सब के ऊपर प्रभाव डालते हैं और उनके ऊपर भी प्रभाव डालते हैं जो इनकी अपेक्षा अधिक शिक्षित हैं। यह शिक्षा और तर्क का मामला नहीं है-यह चेतनता का मामला है। जिन के पास यह है अपने भीतर "अहम " का अनुभव करते हैं, और यद्यपि इससे अनुचित प्रकार का अहंकार हो जाता है-गर्व और घमंड होता है-तौभी इस चेतना का थोड़ा भी रखने वाला मनुष्य अवश्य दूसरों पर प्रभाव ढाछता है और अपना मार्ग बछपूर्वक संसार में वना लेता है। चेतना के इस रूप को संसार " आत्म विश्वास " नाम देता है। यदि आप क्षणभर भी सोंचें और अपने चारें। और देखें तो आप इसे तत्काल पहचान जायंगे। इसमें सन्देह नहीं कि इस चेतना की अनेक श्रेणियाँ हैं, और यदि अन्य बातें समान हों तो जिस मनुष्य में जितनी अधिक यह चेतना है वह उतना ही अधिक दूसरों पर प्रभाव डाळ सकता है। ्यह चेतना विकसाई और बढ़ाई जा सकती है। यह अध्या-स्मिक सिद्धि और विकास वाले मनुष्य की चेतना से जिसकी शक्तियां सानसभूमिका पर बहुत बढ़ी हुई हैं अल्प होती है।

अच्छा, अब अपने प्रधान विषय पर चिछये कि कैसे प्रमुत्तिमानस अभिभूत होता है। वह मनुष्य जिसकी अहंचे-तना खासी विकसी हुई है अपने ही प्रमृत्तिमानस को वचनमंत्र देता है और यह प्रशृत्तिमानस अपने मालिक को एकमात्र आज्ञा और शासन का मूल समझता है। परन्तु वह मतुष्य जिसको यह चेतना नहीं है और जिसको प्रशृत्ति मानस उस जिसको अब तक दिया है और जिसका प्रशृत्ति मानस उस जिसक श्रद्धा और विश्वास से पूरित नहीं है जिससे पूरित होना उसे चाहता था, और जिसने प्रायः क्या सर्वदा अपने मालिक को आप सेवक के लिये ऐसा अवकाश देते पाया है कि वह (सेवकप्रशृत्तिमानस) दूसरा की आज्ञाओं और शासनों को प्रहण करे और इस बात का आदी हो जाने कि किसी भी दूसरे के बलवान वचनमंत्र का प्रहण और अनुसरण करने लगे, वह मनुष्य प्रायः दूसरों ही की इच्छा के अवलम्ब से चलता है। ऐसी वाहरी प्रेरणायें या तो प्रगट वचन प्रेरणायें होंगी अथवा दूसरों की विचार लहरों द्वारा पहुंचायी प्रेरणायें होंगी।

वहुत से लोग अपने ''अहम्" में तिनिक भी विदंवास
नहीं रखते—वे मानव भेड़ी की भांति हैं और स्वभावत अपने
नेता का अनुसरण करते हैं—सच तो यह कि यदि वे नंयन
न किये जाय तो असुखी हो जायं। जितनी ही प्रबल्ज आझा
होगी उतना ही तत्काल वे उसका अनुसरण करेंगे। जो कथन
उनसे जोर देकर कतई कहा जायगा उसी को वे मान लेंग
और अनुसरण करेंगे। ऐसे लोग प्रमाण के आधार पर रहते
हैं और नजीर और उदाहरण खोजा करते हैं—उन्हें किसी
मनुष्य के अवलम्ब की आवश्यकता रहती है।
संक्षेप में कहा जाय तो वे अहम् के अभ्यास और उसे

जगाने में सुस्त होते हैं और इसी छिये उन्होंने अपने प्रशृत्ति मानस पर शासन नहीं जमाया है किन्तु उसे दूसरों की प्रेर-णाओं और उनके प्रभाव को प्रहण करने के छिये खुछा रहने का अवकाश दे दिया है, जो दूसरे प्रायः इस प्रेरणा देने के छिये उनकी अपेक्षा भी कम उपयुक्त हैं परन्तु जो उनकी अपेक्षा अधिक आत्मविश्वास वाले हैं—अपने अहम् की अधिक चेतना रखने वाले हैं।

जब उस साधन पर चिलये जिसके द्वारा प्रवृत्तिमानस अभिभूत होता है। अनेकों गीतियां और अभ्यास के तरीके हैं—दोनों प्रकार के सचेतन और अचेतन—जिनके द्वारा ऐसे फल उत्पन्न किये जात हैं, परन्तु वे मोटी २ तीन श्रेणियों में रक्खे जा सकते हैं:—(१) प्रत्यक्ष वचन मंत्र; (२) विचार प्रभाव प्रत्यक्ष और परोक्ष; और (१) मूर्छो द्वारा प्रभाव। ये तीनों रूप एक दूसरे से सन्बद्ध और प्रायः सम्मिलित होते हैं परन्तु यहां पृथक् २ करना अच्छा होगा कि उन्हें अच्छी तरह समझ जायं। हम संक्षेप में वारी वारी से वर्णन करते हैं।

पहले प्रस्रक्ष वचनमंत्र पर विचार की जिये। जैसा हम कह चुके हैं यह अत्यन्त प्रचलित है और इसका अभ्यास सर्वदा हम सब लोग थोड़ा बहुत किया करते हैं और हम सब लोग थोड़ा बहुत इससे अभिभूत होते हैं। हम अपनी हद केवल इसके प्रधान रूपों तक रक्लेंग। प्रस्रक्ष वचन मंत्र वाणी, आचार और इंगित आकार द्वारा दिये जाते हैं। प्रवृत्ति-मानस प्रमाण मान लेता है और इन शब्दों, आचार, इंगितो स्नादि को सच स्वीकार कर लेता है और अपनी धारणा की मात्रा के अनुसार उन्हीं को वर्तने लगता है। यह मात्रा मित्र २ मनुष्यों में भिन्न २ उस मात्रा के अनुसार होती है जितना उन्होंने अहम् चेतना को विकसाया है जैसा हम अपर कह आये हैं। जितनी ही अधिक अहम् चेतना होगी उतनी ही कम यह प्रेरणा घारणा होगी। परतु अधिक अहम् चेतना बाला मनुष्य भी यदि धका, ज्याकुल चित्त असावधान, अथना दूसरे के प्रभाव का इन्छुक हो तौभी उसपर अधिक प्रभाव पड़ जाता है।

यह वचन मंत्रजितना विध्यात्मक और प्रवल होगा उतना ही झटपट प्रहीता प्रवृत्तिमानस द्वारा स्वीकार और अनुसरण किया जायगा। वचन मंत्र मनुष्य की बुद्धि द्वारा नहीं किन्तु उसके प्रवृत्तिमानस द्वारा प्रभाव डालता है-नह तर्क द्वारा नहीं किन्तु कथन, तलबी और आज्ञा द्वारा कार्य करता है। वचन मंत्र बार २ कहे जाने से अधिक बलवान हो जाते हैं और जहां एक वचन मंत्र से मनुष्यन अभिभूत होता हो वहां उसी पथ पर बार २ के वचनों में आधिक शक्ति आ जाती है। कुछ छोग इस वचन मंत्र में ऐसी पटुता प्राप्त कर छेते हैं कि दूसरों को सावधान रहना पड़ता है कि वार्ता छाप में उनके प्रेरित सूक्ष्म वचनों को अचेतनावस्था में कही घारण न कर लें। परन्तु जो मनुष्य अहम् चेतनाका अनुभव करता है अथीत् असली आपे और इसके सर्वगत सम्बन्ध को सम-झता है उस वचन मंत्र प्रयोक्ता की शक्तियां से हरने की कोई आवश्यकता नहीं हैं क्योंकि उसके वचन मंत्र इसके सुरक्षित प्रवृत्ति मानस को नहीं भेद सकते, और यदि ये वचन उसके मनकी वाहरी तहों पर लग भी जाय तो वे शीघ्रही पकड़ लिये और फेंक दिये जाते हैं। परन्तु उन लोगों से सावधान रहिये जो आपको तक द्वारा नहीं किन्तु कथन, स्वप्रमाण और जाहिरा आचरण तथा कतई पथ से नयन किया चाहते हैं। उनसे भी सावधान रहिये जो आपसे प्रश्न करते ही आप आपकी ओर से उत्तर भी दे लेते हैं। इस प्रकार "आप इस नम्ना को पसन्द करते हैं। क्या नहीं पसन्द करते ?" अथवा "यह वह चीज है जिसे आप चाहते हैं न ?" वचन और कथन साथ २ चल रहे हैं। आप वचन के साथी को देखकर वचन को पहचान सकते हैं।

दूसरे अब विचार प्रभाव पर विचार कीजिये दोनों प्रत्यक्ष और परोश्च पर । जैसा हम पहले पाठों में कह आये हैं प्रत्येक विचार के परिणाम स्वरूप उससे विचार उहरें निकलती हैं; इनकी शक्ति, हढ़ता और परिमित थोड़ी या बहुत होती है। हम समझा आये हैं कि कैसे ये विचार उहरें प्रेरित की जाती हैं और कैसे ये दूसरों द्वारा प्रहण की जाती हैं। हम सब लोग सब काल में विचार उहरों को प्रहण कर रहे हैं; पर थोड़ी ही उहरें हम पर असर डाउती हैं क्योंकि सब की सब हमार विचारों, युत्तियों, चरित्र कि के अनुकूल नहीं हैं, हम अपनी भीतरी चेतना में केवल उन्हीं विचारों को आकर्षित करते हैं जो हमारे विचारों के साथ एक रस हैं परन्तु यदि हम निषेधात्मक Negative चरित्र के हैं और अपने प्रयुत्ति मानस को उचित स्वामी विना ही छोड़ देते हैं, और अत्यन्त धारक बन जाते हैं तो हम इस खतरे में हैं कि

उन्हें स्वीकार कर हैं, अपना हें और उन विचार टहरों के अनुसार वर्तने लगें । हम विचार छहरों की कियाओं की अन्य पाठों में समझा आये हैं परन्तु इस यात को अभी तक नहीं वतलाया या क्योंकि उसे यहां कहना मंजूर था। अरक्षित प्रवृत्ति मानस केवल सब प्रकार की बहती हुई विचार लहसें सं अभिभूत ही नहीं होता किन्तु उस सुदृह, विध्यात्मक, इच्छित विचार छहर से और भी अनुरंजित हो जाता है जो विशेष करके उसी के प्रति अन्य प्रयोक्ता द्वारा प्रेरित की जाती है जो मनुष्य दूसरे पर प्रभाव टाला चाहता है, चाहे मले या द्वोर के लिय, वह अचेतन रूप से इस प्रकार की-विचार लहरों को थोड़े या वहुत वल से प्रेरित करता है। और कुछ वे छोग जो थोड़ा यहुत इस गूद ज्ञान के जानकार हैं और इसे जादू टोना रूप में कलंकित कर दिया हैं जानवृहा कर और इच्छा पूर्वक ऐसी विचार छहरों की उस मनुष्य के प्रति भेजते हैं जिस पर वे प्रभाव डाला चाहते हैं। और चि अपने रचित स्वामी द्वारा प्रवृति मानस अरक्षित है तो इन स्वार्थी और दुर्जनों के प्रयत्नों से वह थोड़ा बहुत अवस्य अभिभूत हो जावेगा।

टोना और जादू काल की कहानियां सब केवल श्रम और मिथ्या विश्वास नहीं है, किन्तु उन अत्युक्त कथाओं और कहानियों में गृढ़ सहाता की महत्त नीव पाई जा सकती है, जिसे उच्च मनोयोगी सरलता से पहचान हेते हैं कि वह प्रारम्भिक गृढ़ शाकि जादूरूप में कलंकित कर दी गई है। दुनियां के सारे जादू और टोना मिलकर उस मनुष्य पर

कुछ भी असर नहीं पहुँचा सकते जो उच कोटि की चेतना रखता है, परन्तुं जो भीर और मिध्या विश्वासी मन वाला मनुष्य है, जिममं कुछ भी आत्मविश्वास अथवा आत्माव-लम्ब नहीं है उसका प्रवृत्तिमानस ऐसा होगा कि इन हानि कारक विचार छहरों और विचार रूपों को धारण कर है। बूद्ध लोगों के प्रलापों, ओझों के अभुवाने, जादूगरों के जादू इत्यादि का अभिपाय इसके अतिरिक्त और कुछ नहीं है कि विचार लहरें भेजी जायं, और यह विचार, पूजा, पाठ, रसूम दुस्तूरात, मंत्र, मूर्ति आदि की योजना से और भी प्रबल बना दिया जाता है। पन्तु यदि यह अन्य साधना द्वारा भी केन्द्रीभूत किया जाय तौभी ऐसा ही प्रबल्ड हो सकता है। पर चाहे जैसे केन्द्रीभूत या प्रेरित किया जाय पर इसका भी असर न होगा जब तक प्रवृत्ति मानस उसे प्रहण करने, अपनाने और उसका अनुसरण करने के लिये तैयार नहीं है। जो मनुष्य जानकार है इससे डरने की कोई भी आवश्यकता नहीं है। सच तो यह कि इन पाठों को केवल पढ़ने ही से बहुत से मनुष्यों के मनों से वह धारणाएँ दूर हो जावेगी जिसके कारण दूसरे मनुष्य इन पर प्रभाव डाल कर अपना स्वार्थ सिद्ध कर सकते थे। ध्यान रहे कि यह बात इस पाठ के किसी विशेष बरकत के कारण नहीं किन्तु इस कारण से कि इस पाठ के पढ़ने से शिष्य का मन अपनी अपनी शक्ति पर जग चठेगा और अपना प्रतिपादन करेगा।

स्मरण रहे कि मन वैसे ही विचारों का आकर्षण करता है जो उसी के विचारों के अनुकूछ हुआ करते हैं—और प्रवृति मानस अपने हित के प्रतिकृत तमी अभिभूत होता है जब उसका स्वामी अपनी निर्वत्ता तथा उसे शासन और रक्षा करने की असमर्थता स्वीकार करता है। आप को अपने प्रवृत्ति मानस की रक्षा आप करनी चाहिये और अपने ही को उसका स्वामा बनाना चाहिये नहीं तो वह स्वामित्व आप से अधिकतर शासन वाले दूसरों द्वारा प्रतिपादित, और अपहृत होने लगेगा। आप के मीतर आवश्यक हदना और चल वर्तमान है, केवल प्रतिपादन की आवश्यकता है। मांगने से हा वह आप की वस्तु है—आप क्यों नहीं मांगने? आप अहम् चेतना को जगा सके हैं और कथन की श्रांक द्वारा उसे विकसा सकते हैं। आगे चल कर इन वातों पर और भी अधिक कहना है।

अव हम मानसिक प्रभाव के तीसरे रूप का वर्णन करेंगे जिसे आवेश और मूडी कहते हैं। हम इस विषय का केवल यहां दिगदर्शन मात्र कर सकते हैं; क्योंकि इसके भिन्न २ रूप और घटनायें यदि फैला दिये जायं तो कई कितावें मर जा सकती हैं। परन्तु हम समझते हैं कि केवल योड़े ही से शब्दों से इसे हम आप पर स्पष्ट कर सकते हैं क्योंकि आप इस पाठ और पहले के पाठों में हमारे विचारों को समझते आये हैं।

पहली वात स्मरण करने की यह है कि आवेश और मूर्छा केवल वपीर कथित दोनों रीतियों का योग है और उसमें प्राण की अत्यधिक मात्रा जो प्रत्यक्ष वचन या विचार उहर के साथ प्रेरित की जाती है सिल्ज जाती है। अन्य

ज्ञाब्दों में, वचन मंत्र और विचार छहरें साधारण दशा की अपेक्षा अत्याधिक प्राण से परिपृतित कर दी जाती है और साधारण वचन या विचार छहर की अपेक्षा इतना अधिक वलवत्तर हो जाते हैं जितना विचार रूप विचार लहर से अधिक वलवत्तर है। संक्षेप में आवेश या मूर्छी वस्तुत: मनुः ध्यको उस विचार रूप में निमन्त कर देना है जो प्राण की अलम मात्रा द्वारा संचालित और अत्यन्त क्रियात्मक बना दिये जाते हैं। दूसरी बात यह स्मरण करने के योग्य है किसी मतुष्य पर आवेश और मूर्छी का अभिभाव नहीं होगा जब त्तक उसका प्रवृत्ति मानस अरक्षित और उचित स्वामी से रहित न होगा और जब तक मनुष्य आविष्ट और मूर्छित होना न चाहेगा। इसका अर्थ यह है कि कोई मनुष्य भी अविष्ट या मूर्छित नहीं हो सकता जब तक वह ऐसा होना न चाहे अथवा जब तक उसका ऐसे हो जाने में विद्वास न हो। इस आवेश में उस उच्च योगी के हाथों से लाभ होते हैं जो इसके नियमों को समझता है परन्तु उन लोगों के हाथ से, जो इसके उचित ,नियमों से अनाभिज्ञ हैं यह अनिष्ट बस्तु है। मूर्ख अभिमानियों के द्वारा मूर्छित होने से सावधान रहिये। ं अपना ही शक्ति का प्रतिपादन कीजिये और आप उन सब वातों की अपने आप कर छेंगे जिन्हें दूसरा मनुष्य उसी भूमिकां पर कर सकता है।

हमने संक्षेप में मानसिक प्रभाव के सब रूपों का दिग्-दर्शन कर दिया है। अब हम " अहम् " चेतना के विषय में इक कहकर इस पाठ को समाप्त करेंगे। हम आशा करते हैं कि आप पूर्ण ध्यान पूर्वक इसको पढ़ेंगे और अभ्यास द्वारा अपनी 'सहम्' चेतना को जगावेंगे।

"अहम्" चेतना के ऊपर और भी उच कोटि की चेतना है-आध्यात्मिक चेतना जिसके द्वारा मनुष्य सब शक्तियों के मूळ के साथ अपने सम्बन्ध या लगाव का अभिज्ञ होता है। जो लोग इस उच आध्यात्मिक चेतना को रखते हैं वे दूसरीं की मानसिक चेतना के प्रभाव से बहुत ऊँचे होते हैं क्योंकि वे उस तेज से अच्छादित रहते हैं जो नीचे की सूमिकाओं के कम्पों को दूर इटाया करता है। ऐसे लोगों को अहम् चेतना की आवश्यकता नहीं होती क्योंकि यह चेतना भी उनकी वस्तर चेतना के अन्तर्गत है। परन्तु जो विकास की मान-सिक भूमिका में हैं। और हम छोगों में से बहुत योड़े ही लोग इससे आगे बढ़े हैं। उनके लिये बहुत अच्छा होगा कि वे अपनी "अहम्" चेतना को जगावें और विकसावें। यह अहम् चतना अपने व्यक्तित्व का भाव है। इस बात में जापको इस से सहायता मिलेगी कि आप अपने मनमें धारण करें और अकसर ध्यान करें कि ''हम असली सत्ता हैं--अहम्-विदव-जीवन का एक अंश जो व्यक्ति रूप में इसिछिये पृथक् किया गया है कि वह विश्वरूप में अपना भाग आप सम्पादित कर ले और उच रूपों में प्रगति करते रहें। हम शरीर से स्वतंत्र और परे हैं और उस औजार की मांति न्यवहार करते हैं— इम अविनाशी और अमर है - हम आग, पानी या किसी से नष्ट नहीं हो सकते, जिसे भौतिक मनुष्य वह वस्तु समझत्। है जो उसे मार दालेगी-इमारे शरीर का चाहे जो कुछ हो

जाय पर हम बने रहेंगे। हम जीव हैं और हम शरीर को धारण किये हैं"। अपने को आप स्वंतंत्र सत्ता समाक्षेये जो सुविधा के छिये शरीर का न्यवहार कर रहा है। अमरता और सत्यता के भाव को जगाइये तव आप क्रमशः अन्क्रमव करने लोंगे कि खाप यथार्थत: हैं और रहेंगे, तब मय आपसे उतारे हुए छवादे की भांति पृथक गिर जायगा, क्योंकि भय विचार है जो अरक्षित प्रवृत्तिमानस को निर्वल बनाये रहता है—एक वार भय को दूर कर दीजिये और शेष सब सरछ है। हमने इस विषय का 'श्वास विज्ञान' में जीव चेतना के अन्दर्गत वर्णन किया है। सब से अधिक लाभदायक मंत्र जो इन दशाओं में प्रमाणित हुआ है वह "मैं हूं" का विश्यात्मक प्रतिपादन है; यह सत्य को प्रकट करता है और उस मानसिक स्थिति को स्थापिति करता है जिसे प्रवृत्तिमानस धारण करता है और दूसरों के छिये इसे और भी विष्यात्मक वना देता है जिससे यह दूसरें। के बचनों द्वारा अभिभूत नहीं हो सकता। - "मैं हूं" से द्यातित मानसिक स्थिति आपको ऐसे तेज से आच्छादित कर लेगी कि जो आपको ढाल और रक्षा कवच का काम उस समय तक देती रहेगी जब तक आप और उच्च-तर भूमिका में न पहुंच जायंगे। इससे आप में आत्मविश्वास का भाव बना रहेगा और आप में निश्चिति और शक्ति आवेगी।

इस भूमिका से आप क्रमशः उस भूमिका में विकाश करेंगे जो आपको यह निश्चय दिलाती है कि जब आप "मैं" कहते हैं तब आप केवल व्यक्तिगत सत्ता उसकी सब शक्तियों के साथ नहीं कहते किन्तु वह "मैं" अपने पीले आत्मा की शिक्ष औ दृद्वा रक्खे द्वुए है और शक्ति के अक्षय भंडार से संयुक्त है जो शिक्ष आवश्यकतानुसार व्यवहार में लाई जा सकती है। ऐसा मनुष्य कभी भय का अनुभव नहीं कर सकता—क्योंकि वह भय से बहुत ऊपर चढ़ गया है। भय निर्वलता का रूपान्तर है और जब तक हम भय को अपनाय हैं और उसे अपना हार्दिक मित्र बनाये हैं तब तक हम दूसरों के प्रभाव के लिये खुले रहेंगे। परन्तु भय को दूर फेंक देने से हम सोपान में कई कदम अपर चढ़ जाते हैं और अपने को दृद्द, सहायक, निर्भय, उत्साही विचार की संगित में लाते हैं और प्रराने जीवन की सब निर्वलताओं और विपत्तियों की पीछे छोड़ जाते हैं।

जब मनुष्य सीख जाता है कि उसे कोई हानि नहीं पहुँचा सकता तब भय उसे मूर्जता प्रतीत होने लगता है। और जब मनुष्य अपनी असली प्रकृति और भावी पर जग उठता है तब वह जान जाता है कि कोई वस्तु उसे हानि नहीं पहुँचा सकती और इस लिये भय दूर गिर जाता है।

यह बहुत ही अच्छा कहा गया है कि "मय को छोड़कर और कोई बस्तु हरने योग्य नहीं है"। इस कथन में वह सत्य है जिसे सब मनोयोगी पहचान जायंगे। मय को दूर फेंक देना मनुष्य के हाथ में ऐसा शस्त्र दे देना है जिससे वह अदम्य हो जाता है। आप क्यों इस प्रसाद को नहीं धारण करते जो इस प्रकार आप को सुख्म हो रहा है ? आप इसको अपना मंत्र बनाइये कि "में हूं" "में निर्मय और स्वतंत्र हूं"।

छठा पाठ

आध्यात्मिक विकाश

आध्यात्मिक विकाश का सुन्दर सिद्धान्त योगशास्त्र के मुकुट का मणि—दन लोगों द्वारा भी जो अपने को इसके ्मित्र कहते हैं, चलटा समझा और समझाया जाता है, यह बड़े खेद की बात है। अज्ञानी मनुष्यों का गरोह इसे एशिया और अफ़ीका के आशिक्षित मनुष्यों की स्थूल भावनाओं से गड़बड़ा देते हैं और यह विश्वास करते हैं कि यह शिक्षा देता है कि मनुष्य के जीव मृत्यु के पश्चात् नीच योनि के शरीर में जन्म छेते हैं। और पुनर्जन्मसम्बन्धी उच्च शिक्षा के आच्छादन में बहुत से छोग यह युक्ति प्रचरित करते हैं कि मनुष्य की जीव पुनर्जन्म के चक्र में बद्ध है और उसे एक शरीर के प्रधात् द्सरे में अवश्य जन्म लेना पड़ेगा--यह तव तक होता रहेगा ंजब तक एक महानयुग न बीत जायगा और जब तक मानव जाति दूसरे प्रह पर न चली जायगी ये सब भ्रोनितयां मूल तथ्य के आधार पर स्थापित की गई हैं-ये सच तो हैं पर सत्य के सार अंग नहीं हैं। यह सत्य है कि हिंस, स्वार्थी, पाश्चिक मनुष्य का जीव मृत्यु के पश्चात् अपनी ही कामनाओं की शक्ति से अकृष्टि होकर किसी पाशेविक वृत्ति नाली मानव जाति की किसी न्याकि में पुनर्जन्म लेगा—वह अपनी श्रेणी या कक्षा के कर्तव्य में विफल हुआ है और नीच कक्षा में

मेजा जाता है। परन्तु वह जीव जो प्रारम्भिक मनुष्यता की भी कक्षा तक एक बार पहुंच गया है, कभी भी नीच जन्तु की मूमिका में नहीं पतित हो सकता। बाहे वह कितना ही पाशविक क्यों न हो पर उसने कुछ ऐसी बात प्राप्त कर छी है जो पशु में बहीं होती, यद्यपि मानव जाति को-जाित हर से कुछ काल तक प्रतीक्षा करनी होती है कि तब आगे ऊपर बढ़े, तथापि वह व्यक्ति जो तत्काल पुनर्जन्म की आवश्यकता से ऊपर बढ़ गया है विकाश की वर्तमान कक्षा तर्क पहुंचंने वालें मनुष्य की मांति पुनर्जन्म धारण करने के छिये विवस नहीं किया जाता, परन्तु वह तब तक प्रतीक्षा कर सकता है जब तक वर्तमान जाति इस तक नहीं पहुंच जाती कि जिस के वह साथ मिलकर ऊपर को गति करे; बीच की काल या तो भुवलोंक की उचतर भूमिकाओं में बीतता है या अन्य भू-डोंकों में सचेतन अल्पकालीन निवास में बीतता है जिसके द्वारा सब जीवन के विकाश रूपी महत्कार्थ में सहायता पहुं-चाई जाती है।

इसिलये अध्यात्म में जगे हुए मनुष्य का अनिच्छित लगातार पुनर्जनमों के धारण करने में विवश होना तो दूर रेह वह अपनी मर्जी और कामना के विरुद्ध कभी भी जन्म छेने को विवश नहीं होता; और जब अपनी मर्जी और कामना से जन्म भी धारण करता है तो चेतना बनाये रहता है—यह अदृट चेतना इसकी आध्यात्मिक पहुंच के अनुसार होती है। जो छोग इस पाठ को पढ़ रहे हैं उनमें से बहुत से छोग संशत: अपने भौतिक जीवन की चेतना रखते होंगे, और इन

का इन पाठों की ओर आकर्षित होना इसी तथ्य के पहचान और इसीकी आंशिक चेतना के कारण हुआ है। दूसरे लोग जो इस भौतिक शरीर में हैं उनमें भिन्न श्रेणी की चेतना है; कहीं २ तो पूर्वजीवनों की पूर्ण स्मृति है। प्यारे शिष्य, निश्चय रक्खों कि जब आप आध्यात्मिक जागृति की निश्चित श्रेणी तक पहुंच जायंगे, और कदाचित अभी पहुंच भी गये होंगे, तो अचेतन पुनर्जन्म आप से नीचे छूट गया रहेगा; और जब आप वर्तमान शरीर को छोड़ देंगे—और आध्या-त्मिक विश्राम के पश्चात्—आप फिर न पुनर्जन्म लेंगे जब तक आप तैयार न हो जायंगे और आप की मर्जी न होगी। उस अवस्था में आप उन सब वातों की स्मृति लिये रहेंगे जिन्हें आप अपने नये जीवन में छे जाया चाहते हैं। इस प्रकार बळात् और अनिच्छित प्रनर्जन्म की चिन्ता और भविष्य के जीवनों में चेतना हानि की कल्पना को आप भले खाग सकते हैं। आध्यात्मिक प्राप्ति धीरे और परिश्रम से होती है, परन्तु जो प्राप्ति हो जाती है वह कंतई ऊपर को हो जाती है और फिर ' आप उससे फिसल नहीं सकीत और न प्राप्त बस्तु के छोटे से अंश को खा सकते हैं।

वे लोग भी, जो अचेतन रूप से पुनर्जन्म धारण करते हैं, जैसा कि जाति के अधिकांश लोगों के साथ हुआ करता है, अपनी कामना और मर्जी के विपरीत पुनर्जन्म नहीं लेते । इसके विपरीत, वे इसी लिये पुनर्जन्म लेते हैं कि वे इसकी कामना करते हैं — क्योंकि उनकी एचियां और कामनायें ऐसी इच्छायें उत्पन्न करती हैं कि केवल भौतिक पुनर्नव जीवन ही

चनकी पूर्ति कर सकता है, और यद्यपि वे इस बात के पूरे सचेतन नहीं होते तौ भी वे अपने को आकर्पण नियम की किया के भीतर डाल देते हैं, और ठीक उन्हीं दशाओं में जन्म लेने की ओर वह जाते हैं, जहां वे अपनी कामनाओं की समाप्त कर सकें और इच्छाओं की पूरी कर सकें -इस प्रकार ये कामनायें और इच्छायें अपनी स्वामाविक मृत्यु मर जाती हैं, भौर उच्च कामनाओं तथा इच्छाओं के छिये मार्ग बनाती हैं। जब तक मनुष्य भौतिक वस्तुओं की प्रबल कामनायें करते रहते हैं और ऐसी वस्तुओं से इच्छापूर्वक विराग नहीं करते ठींक तभी तक वे पुनर्जन्म की ओर आकर्षित होंगे कि इन कामनाओं की पूर्ति और निवृत्ति हो। परन्तु जब कोई अनेक जीवनों के अनुभव से ऐसी वस्तुओं को यथानध्य देखता है भौर पहचान जाता है कि ऐसी चीजें मेरी असली प्रकृति के अंग नहीं हैं तब वह प्रवल कामना श्लीण होने लगती है और अन्त में मर जाती है और वह मनुष्य आकर्षण नियम की किया से वच जाता है और तब तक उसे पुनर्जन्म की आव-श्यकता नहीं होती जब तक किसी उच्च कामना या मनोरथ की जागृति नहीं होती, क्योंकि जाति के विकाश के साथ र नये युग और नयी जातियाँ आया करती हैं। यह ठीक वैसे ही होता है जैसे कोई मनुष्य उड़कर पृथ्वी के मंडल को पार कर जाय-जहां पृथ्वी का आकर्षण पहुंच न सके-और तब वहां तक प्रतीक्षा करे जब तक पृथ्वी उसके नीचे घूमती हुई न पहुंच जाय-और तव वह अपने नीचे बहुत दूरी पर उस मुकाम को देखे जहां वह आना चाहते हैं, तब उसे केवल

इतना ही करना पड़ेगा कि वह अपने को वहां तक नीचे आने देवे जहां से पृथ्वी की आकर्षणशाक्ति उसे अभीष्ट मुकाम पर आकृष्ट कर छे।

वलात् पुनर्जन्म की भावना साधारण मनुष्य के लिये भी-षण होती है और भीषण होना उचित है, क्योंकि यह भावना जीवन के महत नियम की सचाई और उसके न्याय की स्वा-माविक भावना पर चोट पहुंचाती है। हम यहां इसी छिये हैं कि हम यहां रहना चाहते थे-हम उस आकर्षण नियम का अनुसर्ण कर रहे हैं, जो हमारी उन कामनाओं और इच्छाओं के अनुसार किया कर रहा है जिन्हें हम अन्तिम देह के छोड़ने और जीवन के विश्रामकाल के पश्चात भी धारण किये रहे। हम उस वड़े नियम के विपरीत जो इस प्रकार किया करता है. कहीं भी और किसी जीवन में भी नहीं जा सकते। यह बात बिलकुल सत्य है कि जीवनों के वीच के समयों में हमें ऐसे अवसर मिलते हैं कि हम आत्मा के उस उच्च तान को और भी अधिक स्पष्टतर रूप से प्राप्त कर सके जो जीवन में भौतिक वस्तुओं के द्वारा क्षोभित हो रहा था, परन्तु इस अधि सहायता पर भी हमारी कामनायें इतनी प्रबल होती हैं कि हम उन कामनाओं के सन्मुख आत्मा की मधुर प्रेरणाओं का विरस्कार केंद्र देते हैं और हम अपने को कामना की धारा में बह जाने के लिये छोड़ देते हैं और बह कर पुनर्जन्म में ऐसी अवस्था पर पहुंचते हैं जहां हम उन फामनाओं और इच्छाओं के प्रगट करने का अवसर मिले। कभी २ आत्मां की वाणी कुछ २ हम पर प्रभाव डाल देती है और हम ऐसी दशा में

जन्म छेते हैं जो आत्मा की शिक्षा और कामनाओं की प्रेरणा की मध्यवार्तिनी होती है, और इसका परिणाम यह होता है कि यह जीवन परस्पर विरोधिनी कामनाओं और बेचैन इच्छाओं की खींचार्खींची से चिथड़े २ हो जाता है, परन्तु यह सब भविष्यत में बेहतर दशाओं की सूचना है।

जब कोई मनुष्य इतना विकस जाय कि आध्यात्मिक मन के प्रभाव के छिये इसी भौतिक जीवन में खुळ जाय तो वह निश्चित रह सकता है कि उसका अब पुनर्जन्म उसके उच्च मन के ज्ञान और समर्थन से होगा और पुरानी गळतियाँ अब फिर न होने पावेगी।

इस तथ्य के साधारण कथन के रूप से हम यह कह सकते हैं कि जो लोग अपने भीतर इस चेतना का अनुभव रखते हैं कि हम सर्वदा से हैं और अनन्तजीवन ही के उद्देश से हम हैं, उन्हें भविष्य के अचेतन पुनर्जन्म के सम्बन्ध में भयभीत होने की कोई आवश्यकता नहीं। वे चेतना की उस श्रेणी तक पहुंच गये हैं जहां और जहां से वे भविष्य के जन्मों की सारी किया से अभिज्ञ हुआ करेंगे और यदि वें चाहें तो उसी प्रकार देह परिवर्तन कर सकेंगे जैसे कोई अपना निवास गृह बहलता है अथवा एक देश से दूसरे देश की यात्रा करता है। वे अचेतन पुनर्जन्म की आवश्यकता और उस अन्धी कामना से मुक्त हो गये हैं जो गत काल में उनकी भाग्य थी और जो मानव जाति के अधिकांश लोगों की अब भी भाग्य है।

अब इतनी भूमिका के पश्चात् देखना चाहिये कि योगियों द्वारा सिखलाये हुए आध्यात्मिक विकाश का क्षर्थ क्या है।

योगज्ञास्त्र वतलाता है कि भनुष्य सर्वदा जीता रहा है और सर्वदा जीता रहेगा। वह बात जिसे हम मृत्यु कहते हैं, केवल अगले दिन जागने के लिये सो जाना है। मृत्यू केवल चेतना का अल्पकाल के लिये खो जाना है। जीवन लगातार है। इसका उद्देश विकाश, वृद्धि और खिलना है। हम लोग अनन्तता में उतना ही अब भी हैं जितना कभी भी हो सकते हैं। जीव असली मनुष्य है, न कि यह शरीर की केवल सामग्री मात्र है, जैसा कि बहुत से लोग इसे समझते प्रतात होते हैं न यह जीन शरीर से पृथक वैसे ही भछी भांति रह सकता है जैसे शरीर में। यह बात अछवत्ता है कि कुछ अनुभव और ज्ञान केवल इसी भौतिक शरीर ही के कारण हो चिकता है। इसी छिये इस प्रकार का जीवन होता है। हम छोगों को शरीर इसीछिये है कि हमें इसकी आवश्यकता है, जब हम एक निश्चित स्थान से आगे उन्नति करेंगे तो हमें इस प्रकार के शरीर की आवश्यकता न रहेगी जिसकी अब है और हम इससे मुक्त हो जायंगे। और भी अधिक स्थूलतर भूमिकाओं में जीव ने इस शरीर से भी अधिक मद्दे शरीरों को घारण किया था। उच्च भूमिकाओं में जीव सूक्ष्मतर शरीरों को धारण करेगा । जब हम एक पार्थिव जीवन के अनुभवों को जी चुकते हैं तब हम शरीर को छोड़ कर विश्राम की दशा में जाते हैं और उस विश्राम के पश्चात फिर शरीर में जन्मते हैं। ये शरीर श्रीर दशायें हमारी आवश्यकताओं और कामनाओं के अनुकूल हुआ करती हैं। असली जीवन जीवनों की, पुनर्जनमों की, एक वृहत् श्रृंखला है। इमारी वर्तमान जीवन संख्या पहले

पहले जीवना में से एक है। हमारा वर्तमान आपा हमार पूर्वजीवनों में प्राप्त अनुभवों का परिणाम है। संक्षेप में योग शास्त्र इन्हीं वारों की शिक्षा देता है।

योगशास्त्र वतलाता है कि जीव जमानों से जीता चढा आता है, अनेकों रूपों में से होकर नीचे से ऊपर को प्रगति करता चला आता है---सर्वदा प्रगति कर रहा है, सर्वदा विकास कर रहा है। यह असंख्य जमानों तक अनेकों ह्वों और रीतियों में विकसता और खिछता रहेगा, पर सर्वदा अंने और अंने जायगा। विश्वमहत् और विस्तृत है। इसके निवासियों के लिये असंख्य संसार और लोक हैं। जब इस डब लोकों और मूमिकाओं में घूमने के योग्य हो जायंगे तो एक क्षण भी इस पृथ्वी से न वर्ष रहेंगे। योगी छोग बताते हैं कि यद्यपि मानवजाति के अधिकांश लोग आध्यात्मिक विकाश की अचेतन श्रेणी में हैं तथापि सत्य में अनेक जागृः तियाँ हो रही हैं, और मनुष्य की असरी प्रकृति और भविष्य की आध्यात्मिक चेतना विकस रही है। ये अध्यात्म में जागृत मतुष्य अब फिर छगातार अचेतन पुनर्जन्म की शृंखंछा मे न जावेंगे; इतका भविष्य विकास चेतन भूभिका में होगा; बे छोग छगातार प्रगति और विकास को पूरा उपभोग करेंगे न कि जीवन के शतरंज में केवल गोटियाँ रह कर चलाये आवेंगे। योगी छोग वतलाते हैं कि जीवन के बहुत से रूप हैं जो मनुष्य से अधिक नीच हैं-इतने नीचनम हैं कि हम उन की भावना भी नहीं कर सकते। इस छोगों की विकास की वर्तमान भूमिका से ऊपर भी जीवन की श्रेणियां हैं कि जिनकी भावना को हमारा मन प्रहण भी नहीं कर सकता। वे जीव जी उस मार्ग को पार कर गये हैं जिस पर हम चल रहे हैं, हमारे वहें भाई हमें लगातार उत्साह और सहायता दे रहे हैं, अक्सर हमारी ओर अपना सहायक हाथ बढ़ा रहे हैं, यद्यपि हम उसे नहीं पहचानते। हम लोगों की भूमिका की परे की भूमिकाओं में ऐसी चेतनायें हैं जो एक बार वैसे ही मनुष्य थी जैसे अब हम हैं परन्तु अब सोपान में इतना ऊपर चढ़ गई हैं कि हमारी तुलना में वे देवता, फरिश्ते और देवराज हैं। किसी समय हम भी उनकी भांति हो जांगो।

योगशास्त्र बतलाता है कि आप जो इन पाठों को पढ़ रहे हैं बहुत बहुत जीवन जी चुके हैं। आप जीवन के नीच रूपों में सोपान में कमशः ऊपर चढ़ते हुए जी चुके हैं। जब आप जीवन के मानवरूप में आये तो आप कन्दरावासी, पहाड़ी. जंगली, वहशी, लड़ाका, बहादुर, मध्यकाल के विद्वान, कभी यूरप, कभी भारतवर्ष, कभी फारस, कभी पूरव और कभी पच्छिम में जीवन ज्यतीत करते रहे हैं। सब जमानों में, सब आब हवा में, सब मजुष्यों में, सब जातियों में आप जी चुके हैं, अपनी सत्ता रख चुके हैं अपना कार्य कर चुके हैं और मर चुके हैं। प्रत्येक जीवन में आपने अनुभवों को प्राप्त किया है, विकास किया है। जब आप शरीर छोड़ गये और विश्वाम के कार्ल में प्रवेश किया तब गत जीवन की आप की स्मृति विलीन हो गई पर वस जीवन में जिन अनुभवों को आपने प्राप्त किया था उनके परिण्णाम को अपने स्थान पर छोड़ गई। जैसे आप २० वर्ष

गुजारे जमाने के किसी दिन, किसी हफ्ते का अधिक नहीं समरण करते तीभी उस दिन और उस हफ्ते के अनुभव , असिट रूप से आपके मन पर अंकित हैं और तब से छेकर अवतक आपके प्रत्येक दिन के कार्य पर प्रमाव डालते बाये हैं, वैसे ही आप अपने पूर्व जीवनों के विवरणों को भूल गये हैं पर ती भी वे अपने चिन्ह आपके जीव पर छोड़ गये हैं और अब आपको प्रिदिन का जीवन इस प्रकार का उन्हीं गत अनुभवों के कारण है।

प्रत्येक जीवन के पश्चात् अनुभवों का एक प्रकार का चवाल होता है, और उसका परिणाम, अनुभव को असडी परिणाम, नये आपे के उस उन्नत आपे के, बनाने में अंग हो जाता है जो थोड़े काल के बाद नया जन्म धारण करने के छिये नया शरीर ढूंढ़ेगा। परन्तु इसमें बहुतों को गतजीवन की स्मृति पूर्णतया खो नहीं जाती, ज्यों र हम प्रगति करते हैं त्यों र प्रत्येक बार इस अधिक २ चेतना लाते हैं, और आज इम में से बहुत छोग किसी गत जन्म की स्मृति की इतः फाकिया झाकी पा जाते हैं। हम पहली ही बार किसी हरय को देखते हैं और वह हृइय आश्चर्यमय परिचित प्रतीत होता है, पर तौ मीहम इसे पहले कभी नहीं देखे रहते। एक प्रकार की स्मृति होती है जो खड़बड़ मचा देती है। हम किसी चित्र को देखते हैं, जो प्राचीन कीर्ति है और हमें भीतर ही जान पहता ्हैं कि जैसे कभी इस चित्र को पहले देखे हों, परन्तु पहले इस चित्र के पास भी हम नहीं गये होते। हम किसी पुरानी किताब को पढ़ते हैं और वह पुराने मित्र सी.

जान पड़ती है पर हम इस वर्तमान जीवन में उसे कंभी देखना भी नहीं स्मरण करते। हम किसी दार्शनिक युक्ति को सुनते हैं और तत्काल उसे ग्रहण कर लेते हैं मानों यह बचपन में जानी हुई और जी लगाई हुई है। हममें से क्रंड लोग किसी बात को ऐसा सीखते हैं मानों सीखी बात को दुइरा रहे हैं और सचमुच ऐसा होता है। वसे बचपन ही से बड़े सांगितिक, फलाकुशल, छेखक, कारीगर के छक्षण दिखलाने लगते हैं, यद्यपि उनके माता पिता को ऐसा कोई भी गुण न था ऐसे परिवारों से शेक्सिपयर उत्पन्न हो जाते हैं और संसार को चिकत कर देते हैं जिनकी व्यक्तियों में ऐसे कोई गुण न थे। ऐसे ही जीवनपथ से अबाहम लिंकन आजाते हैं कि जब उन कें ऊपर दायित्व भार रक्खा जाता है तो बड़ी से बड़ी प्रतिभा दिखाते हैं। ये और अन्य ऐसी बातें केवल पूर्वजन्म की युक्ति द्वारा सिद्ध हो सकती हैं। हम पहली ही वार मनुष्यों से मिलते हैं और हम पर यह झलक उठवी है कि हम इन्हें पहले भी जानते थे. ये हमसे पहले सम्बन्ध रखते थे पर कब. आह ! कब ?

बाज २ अध्ययन बहुत आसानी से हमें आजाते हैं और अन्यों को बड़ी कठिनता से सीखना पड़ता है। कोई २ व्यव-साय हमें अत्यन्त अपने से जान पड़ते हैं, और चाहे जितनी बाधायें मार्ग में पड़ें हम उसे अपने अनुकूछ व्यवसाय में कार्य करते ही जाते हैं। हमें अचिन्तित बाधा का सामना पड़जाता है, या ऐसी दशायें उपस्थित हो जाती हैं जिनमें असाधारण चाक्ति या गुण की आवष्यकता होती है, पर यह देखां! हमें उस कार्य के करने की योग्यता प्रतीत होती है। कुछ अच्छे से अच्छे छेखकको और वक्ताओं ने अपने गुण को इसकाक से जाना। ये सब बातें आध्यात्मिक विकास की युक्ति से सिद्ध होती हैं। यदि पेत्रिकता ही सब कुछ है तो यह बात कैसे होती हैं कि एक ही मा वाप के अनेक छड़के होते हैं पर वे दूसरे से और माता पिता से इतने भिन्न हो जाते हैं। यह सब पेत्रिकता ही है ? तो छुपा कर के बतलाइये शेक्स-पियर ने किस से प्राप्त किया और किस तक पहुँचा ?

इस पुनर्जन्म की युक्ति को प्रमाणित करने के लिये तर्क के देर के देर लगा दिये जा सकते हैं, पर इससे लाम क्या होगा? मनुष्य बुद्धि द्वारा तो इसे महण कर सकता है और स्वीकार कर सकता है कि युक्ति की यह बुद्धिसम्मत किया है, परन्तु कव किसी बुद्धिगत मावना ने जीव को शान्ति दिया है? कव उस सत्य भावना को किया है जिसे लेकर वह बिना कॅपे हुए मृत्यु की खन्दक में जा सके-और चेहरे पर मुसकुराहट बनी रहें? नहीं! ऐसी निश्चिति केवल उस प्रकाश से होती है जिसे आध्यात्मिक मन नीचे की मानसिक शक्तियों पर डालता है। बुद्धि बातों को तरतीब दे सकती है और उनसे कार्यपथ निकाल सकती है परन्तु जीव को सन्तोष तो केवल आत्मा ही की शिक्षाओं से होता है; और जब तक ये शिक्षायें नहीं मिळता तब तक वह उस अनिश्चिति और वेचेनी को मुगतता ही रहता है जो उस समय उठ खड़ी होती है। जब बुद्धि खिलती है और उससे प्रवन "क्यों" को पूछती है जिस का उत्तर स्वयम् बुद्धि ही नहीं दे सकती।

इस प्रदत का कि "क्या पुनर्जन्म सच वात है" एक-मात्र उत्तर यह है कि "क्या आप का जीव इसे ऐसा समझता हैं ?" जब तक जीव स्वयम् न समझे कि यह युक्ति सच है . क्योंकि यह भीवरी निश्चिति से मिल जावी है तब तक इस बात पर वहस करने से कोई लाम नहीं है। जीव इस वात को स्वयम् पहचान छे-अपने प्रश्न का आप उत्तर दे छे। यह सत्य है कि इस युक्ति का कथन (इस इसे युक्ति कहते हैं, यद्यपि योगी छोग इसे तथ्य समझते हैं) किसी २ के मन में स्मृतियों को जगा देगा-ऐसा साहस देगा कि उन अर्धनि-र्मित विचारों और प्रश्नों को बुद्धिसम्मत समझे जो वर्षा से उनके मनों में उड़ रहा था-परन्तु इतना ही वह कर सकता है। जब तक जीव पुनर्जन्म के तथ्य को महण और अनुमव न करे तब तक यह अचेतन भूमिका पर किया करता हुआ . घूमता रहेगा, और पुनर्जन्म उसी की कामनाओं और इच्छाओं के कारण इसे मिलता रहेगा और वह चेतना को खोता रहेगा। परन्तु जब जीव इस तथ्य का अनुभव करने छगेगा तब वह ऐसा न रहेगा-वह अपने साथ गतकाल की स्मृतियों को धारण किये रहेगा---क्रमी घुंघली और कभी स्पष्ट-और पुन-र्जन्म में सचेतन इच्छा का व्यवहार करने छगेगा। जैसे -पौधा अचेतन भूभिका में किया करता है, और जैसे पशु अर्द्धचतन भूमिका में किया करता है और मनुष्य जैसे क्रमशः चन्नत और चन्नत चेतना की भूमिकाओं में किया करता है, वैसे ही मनुष्य अचेतन पुनर्जनम से क्रमशः विकाश करता

हुआ अर्द्धचेतन भूमिका में होता हुआ आगे वढ़ता जाता है और अन्त में वह सचेतन भूमिका में अपने भौतिक जीवन और विश्राम काल तथा नये जन्म में रहता है। आज भी हम लोगों में ऐसे मनुष्य हैं (यह सत्य है कि बहुत कम परन्तु बहुतों की करूपना से बहुत अधिक) जो गत जीवनों से पूणेतया अभिज्ञ हैं और जो प्रचयन ही से ऐसे रहे हैं, केवल उनका बचपन स्वप्न की सी दशा में बीता जब तक उनका भौतिक मस्तिष्क इतना पृष्ट न हो गया कि जिससे जीव स्पष्ट सोच सके। सच तो यह कि बहुत से बचे गतकाल की खंघली चेतना रखते हुए प्रतीत होते हैं, परन्तु अपने बड़ों की आलोचना के मय से तब तक ये अपनी स्मृतियों के इन खंशों को दबाते रहते हैं जब तक किर वे इन्हें जगाने में असमर्थ नहीं हो जाते।

जो छोग पुनर्जन्म के तथ्य तक जागृत नहीं हुए हैं उनपर
यह निश्चिति बळात नहीं डाळी जा सकती, और जो छोग इसके
तथ्य का अनुभव करते हैं उन्हें वहस की आवश्यकता नहीं।
इसिछेये हमने इस युक्ति के इस संक्षेप कथन में इस बातपर
तर्क करने का प्रयत्न नहीं किया है। जो छोग इस पाठ को
पढ़ रहे हैं वे उस मनोरंजन के कारण पढ़ रहे हैं जो उनके
गत जीवन में जगा था, और वे वस्तुत: अनुभव करते हैं कि
इसमें अवश्य कुछ तथ्य है, यद्यपि वे अवतक उस अवस्था
तक नहीं पहुंचे हैं कि इस कथन की पूरा २ अपना सकें।

चनमें से बहुत से छोग जिनके मन पर इस कथन की सचाई आन्तरिक भावों द्वारा अथवा आंशिक स्मृतियों द्वारा र्बंकित हो गई है, इसको पूरा २ स्वीकार करने में अनिच्छा दिखलाते हैं। वे अपनी मर्जी और इच्छा के विपरीत जन्मने की भावना से डरते हैं। परन्तु जैसा हम उनसे कह चुके हैं यह वे बुनियाद भय है, और यदि वे पुनर्जन्म के तथ्य की बस्तुतः अनुभव करने लगे हैं तो उनकी अचेतन भूभिका के अचेतन विकाश का समय वीत रहा है।

बहुत से लोग कहते हैं कि हमें फिर जीने की इच्छा नहीं है परन्तु वास्तव में उनका यह भी अभिप्राय है कि वे ठीक उसी जीवन को एहीं जिया चाहते जिसे वे जी आये हैं। सच है वे उसी अनुभव को फिर प्राप्त करना नहीं चाह सकते, परंतु जीवन में यदि एक भी वस्तु उनको अभीष्ट है, कोई भी पदवी भरना उन्हें अभीष्ट है, उनको सुखी बनाने के लिये किसी कामना का उम होना शेप है, तब वे निश्चय उस श्रुटि की पूर्ति के लिये फिर जीना चाहते हैं। वे यहां इसी लिये हैं कि यहां रहना वे चाहते थे, या इच्छायें रखते थे, जो उपत होने के लिये जोर मार रही थीं, और वे फिर उन दशाओं में जीयेंगे जिनकी आवश्यकता उनकी कामनाओं की तुष्टि के लिये है वा उनकी आध्यात्मिक वृद्धि के अर्थ आवश्यक अनुभव कराने के लिये हैं।

आध्यात्मिक विकास के इस विषय के शिष्य के छिये म्नोरंजक बातों का एक बृहत् क्षेत्र खुछ जाता है। इतिहास और मानव प्रगति पर प्रकाश पड़ जाता है और अन्वेषण का मंनोहर क्षेत्र उपस्थित हो जाता है। हम इस विषय की इस शासा में प्रवेश करने की चाह को अवस्य रोकेंगे क्योंकि -इससे हम उन आकर्षक पथों पर जा रहेंगे, जिन्हें इन प्रार-न्मिक पाठों में प्रहण करना निषेघ है, क्योंकि स्थान का अभाव है। हम इन वातों के सम्बन्ध में कुछ थोड़ा सा कहने के छिये स्थान पा सकते हैं।

यह पृथ्वी हमारे सूर्यमंडल के महों की शृंखला की एक कड़ी है। ये सब प्रइ एक दूसरे से इस आध्यात्मिक विकास के नियम में आन्तरिक संयोग रखते हैं। जीवन की वड़ी लहरें इस शृंखला पर प्रवाहित होती हैं और एक प्रह से दूसरे प्रह को जाति के प्रधात जाति को बहाये लिये जाती हैं। प्रत्येक जाति प्रत्येक प्रह पर एक निश्चित काल तक रहती है और तब विकस कर विकास सोपान के अन्य उच्च मह पर जाती हैं, क्यों कि वहां इसके विकास योग्य अनुकूल दशाय मिलती हैं। परन्तु एक प्रह से दूसरे को प्रगति कृताकार नहीं है—यह मीनार भीतर की उस जीने के समान है जो घूमनो मी जाता है और उपर को भी चढ़ा जाता है।

किसी ऐसे जीव को अपने सूर्यमंडल की मह-शृंखला में से किसी मह पर वसने की कल्पना कीजिये जो आज्यात्मिक विकास में बहुत कम उन्नि किये हुए हैं ''जो विकास के सोपान पर निचल स्थान पर है। उस कक्षा में मिलने वाले अनुभवों को इस जीव ने अनेक जन्मों द्वारा प्राप्त कर लिया है और तब शृंखला उच्चतर मह को अपनी जाति के अन्य जीवों के साथ वहाया जाता है और वहां जन्म लेता है। इस नयी जन्मभूमि में अपनी पिछली जन्मभूमि की अपेक्षा उच्चतर मूमिका को घारण करता है ''उसकी सारी जीति वहाँ एक

नयी जाति की आबादी बना रही है, जिसमें कोई जीव अगुआ है और शेष अनुसरण कर रहे हैं। पर तौ भी यह उच्च भूमिका (पिछले यह की सूमिका की तुलता में तो उच पर) प्रगति के सोपान में इस ग्रह पर पहले से बसने बाली जातियों की भूमिका की अपेक्षा बहुत नीची हो सकती है। कुछ जातियाँ विकास सोपान में जो इस भूमि पर नीचतम हैं इस मह पर आने के पहले वाले प्रह पर उच्चतम के समान रही होंगी और तौ भी इस परिवर्तन से उन्होंने बड़ा छाभ उठाया है ... सीच-तर मह का उचतम जीव कदाचित उचतर मह के नीचतम जीव की अपेक्षा कम ही विकसित होगा। वहुतसी जातियाँ जो पहले इस भूमि पर बसती थीं, जिनके चिन्हों को हम कभी कभी पा जाते हैं, अब विकास की उचतर श्रेणी को चली गई हैं। इतिहास दिखलाता है कि पृथ्वी के विकास में जाति पर जाति सम्मुख आई "किया की रंगभूमि में अपना कर्तव्य किया "और तब चली गई। कहाँ ? इसके आगे के गुप्त वर्णन को केवल योग शास्त्र ही दिखा सकता है। हमारी जाति ने पत्थर काल की श्रेणी से ...और उससे भी पाँछे की श्रेणी से ' वढ़ना प्रारम्भ किया है ' 'और बढ़ती रहेगी ' और तब चली जायगी और अन्य नई जाति के लिये, जिसने शायद अगुओं को मेजना प्रारम्भ कर दिया हो, जगह छोड़ जावेगी।

इसका यह अभिप्राय नहीं हैं कि प्रत्येक जाति जिसका इतिहास में वर्णन है, इस पृथ्वी से चली गई है। इसके विपरीत योगी छोग जानते हैं कि कुछ क्या, इतिहास की अधिकांश जातियोंने आज की भी जातियों में जन्म धारण किया

हैं। इस गड़बड़ को इस प्रकार समाझिये कि प्रत्येक जाति के अन्तर्गत अनेक अन्तर्जातियाँ होती हैं जो वास्तव में उसी प्रधान जाति की हैं। उदाहरण के छिये योगी होग जानते हैं कि प्राचीन ईजिप्शियनस, रोमनस, प्रीक्स, एटलान्टीयन्स, प्राचीन पर्शियन्स आदि अव भी इसी भूमि पर हैं ... अर्थात् जिन जीवों ने पहले इन जातियों में जनम लियेथे अब आधुनिक जातियों म जन्म छिये हैं। परन्तु और भी जातियाँ हैं... इतिहास के पूर्व की जातियाँ ... जो पृथ्वी के आकर्षण के विलकुल परे चली गई हैं और उच्चतर प्रहों की उच्चतर कार्य-भूभिकाओं में चली गई हैं। हमारी पृथ्वी की अपेक्षा और भी नीचतर प्रह प्रगति के सोपान में हैं; और अनेको उच्चतर , हैं जिनकी ओर इम लोग चल रहे हैं। इसमें सन्देह नहीं कि सूर्यमण्डल भी दूसरे हैं ... सूर्यों की शृंखलायें हैं ... दूसरे अन्तार्विद्व हैं (यदि ऐसा शब्द व्यवहार में लाने के लिये क्षमा मिले) और यह सब नात प्रत्येक जीव के आगे है चाहे वह जीव कितना ही तुच्छ और कितना ही दीन क्यों न हो।

हमारी नाति इस समय विकास के प्रधान काल में हो कर जा रही है। यह आध्यात्मिक विकास की अचेवन श्रेणी से सचेतन श्रेणी में जा रही है। बहुतों ने पहले ही अपनी सचेतन श्रेणी को प्राप्त कर लिया है और उससे भी अधिक अब उसके लिये जाग रहे हैं। अन्त में सारी जाति उसको प्राप्त कर लगी और तब यहाँ से चल देगी। आध्यात्मिक चेतना में यह कमशः जागृति ही विचार संसार में इतनी सेचैंनी उत्पन्न कर रही है, इस प्रकार पुराने आदशों और

इतों से मुद्रा भागना, यह सचाई की भूख, नये सध्यों के पीछे यह इधर उधर दौड़ना ! जाति के इतिहास में यह नाजुक काछ है; और बहुतों का विश्वास है कि इस काळ में जाति दो विभागों में विभक्त हो जायगी, जिनमें से एक तो आध्यात्मिक चेतना घारण करेगा और उन सुस्त भाइयों के आगे हर चलेगा को क्रमशः गति करेंगे। परन्तु जाति फिर संयुक्त हो जायगी . तब प्रथ्वी से विदा होगी क्योंकि यह आध्यास्मिक कारण कार्य के तियम से सम्बद्ध है। इम सब छोग परस्पर एक दूसरे की प्रगति में वैंघे हुए हैं...इसी छिये नहीं कि हम सब माई हैं परन्तु इस लिये कि हमारे जीव को तब तक प्रतीक्षा करनी पड़ेगी जब तक सारी जाति न विकस जाय। इसमें सन्देह नहीं कि जाति तीव वेग से विकसित जीव को केवल े इसी लिये पुनर्जन्म न लेना पड़ेगा कि उसके सुस्त भाई को जन्म छेना पड़ रहा है। इस के विपरीत उच्चविकसित जीव प्रवीक्षा का दीर्घ काल भुवलोंक की उचतर भूमिकाओं में विताता है जब तक उसका सुस्त भाई बार २ के जन्म से अपना विकास सम्पादित कर रहा है। उचतर भूमिकाओं का निवास विक-सित जीव को अधिक सुख और छ।भ देने वाला होता है। बहुत से ऐसे प्रतीक्षा करने वाले जीव अपने अर्जित विश्राम का बिखदान कर के इस भूमि पर अपने सुस्त भाइयों को सहायता देने और ऊपर चठाने आते हैं। यह आना या तो अरूपी सहायक अथवा इच्छित जन्म छेने वाले के रूप से होता है। यह जन्म छेना उनके अपने सास विकास के किये आवस्यक नहीं है। वे इच्छापूर्वक इस मांस के

को केवल अपने निर्वलस भाइयों को ट्रिश तक पहुँपाने के लिये घारण करते हैं। जाति के बढ़े र आचार्य अधिकांस ऐसे ही जीवों में से हुए हैं जिन्होंने इन्छापूर्वक अपने साथियों के प्रेम से स्वर्ग का त्याग कर दिया। यह कितना बड़ा बलिपदान है, इसकी करपना करना बहुत कठिन है। आव्यात्मिक विकास की उच भूमिका को छोड़ कर इस नीच अविकासित सभ्यता में आना! यह कैसा है? जैसे इमसेन अफीका के बुशमैनों में पादरी का काम करें।

यह सारा विकास किस उद्देश की ओर प्रवृत्त है ? इस सब का अभिप्राय क्या है ? जीवन के बीच रूपों से छेकर उच्चतम तक सब पथ पर हैं, यह पथ किस स्थान अथवा किस दशा को जा रहा है ? आइये इसके उत्तर देने का यत्न करें। कल्पना कीजिये कि करोड़ों उत्त एक दूसरे के भीतर हैं। प्रत्येक उत्त जीवन की एक श्रेणी है। वाहरी इस नीचतम और अत्यन्त मौतिक श्रेणी के जीवन से भरे हैं ... केन्द्र के निकटतर के उत्त उच्चतर और उच्चतर रूपों से मरे हैं ... आगे बळ कर मजुष्य देवता हो जाते हैं। आगे, आगे, आगे और आगे जीवन का रूप और भी उच्चतर और उच्चतर होता जाता है। अन्त में मानव मन उस मावना को प्रहण नहीं कर सकता। और केन्द्र में क्या है ? सारे आध्यारिमक शरीर का मस्तिष्क... परमारमा: ... परमेश्वर।

और इस सब उसी केन्द्र की ओर यात्रा कर रहे हैं।

देशसुधार ग्रन्थमाला की अन्य पुस्तकें:—

श्वासिवज्ञान अर्थात् प्राणायाम ।

यह पुत्तक स्नामी रामाचारक के माइंस आफ बेथ का हिन्दी रूपांतर है—प्राणायाम की सरल कियायें इसमें भले प्रकार वर्णन की गई हैं—योगी नथा गृहस्थ सभी इससे लाभ उठा सकते हैं—मृल्य केवल ॥) हैं—

हठयोग अर्थात् शारीरिक कल्याण।

इस पुस्तक में ऐसी सरल रीति से शारीर के भीतर की कारी-गर्गी, खान-पान, पाचन, निद्राशक्ति, शिथिलता आदि का वर्णन किया गया है जिसे हर एक मनुष्य उनको समम्म कर उस प्रकार के लाभ घटा सकता है जिसको योगी लोग बहुत दिन गुरु की मेबा कर के सीम्ब पाते हैं। योगाभ्यास के लिये यह पुस्तक मनुष्य को बिलकुल तैय्यार कर देनी है। इसमें बहुत सरल रीति की योगिकिया लिखी गई है। प्रमु ३०५ मूल्य १॥)

राजयोग अर्थात् मानसिक विकास ।

इस पुस्तक में मन जो शरीर का राजा है उसको अपने वस में करने के अभ्यास तथा उनकी विधि ऐसे सरल प्रकार से लिखी गई है जो सब के समक में आ सके। इन्छा, राग, हेप आहि मन ही से उत्पन्न होते हैं अत: मन को सिद्ध करना ही योग का सुख्य सिद्धांत है वह इस पुस्तक में भली मांति दिखलाया गया है। पृष्ट ३०२ मूल्य १॥)

योगशास्त्रांतर्गत धर्म ।

इस पुस्तक में धर्म के उस रूप का विवरण किया गया है जिसमें मनभेद नहीं है और नहीं सकता है। यह धर्म का रूप योगी की खाँखों से जो सब पथी जो एक ही सा उनके स्थिति के खानुसार देखती हैं देख पड़ना है। उसमें धर्म की परिभाषा, संश्राम का संशोधन, उचित खानुचित का विचार, ईखरादेश आदि तल भेंकी प्रकार दिनाये गये हैं। मृत्य ॥)

योगत्रयी

श्रर्थात् कर्मयांग, ज्ञानयाग तथा भक्तियाग ।

जैमा कि ''त्राह्मण् सर्वस्तः' ने प्रपनी समालोचना में लिमा है ''इस पुस्तक में ज्ञानयोग, कमयोग और भक्तियोग का म्पष्ट वर्णन किया गया है। इन योगों का म्वरूप जैमा श्रीमद्भगवद्गीना में मगवान श्रीकृष्ण ने निर्यारित किया है छली के श्राधार पर इस पुस्तक की रचना हुई हैं"। इस पुरतक के श्रध्ययम धौर सनन से अपने धौर ईश्वर के विषय का पूर्ण ज्ञान उत्पन्न होता है। पृष्ठ १०८ मृत्य ॥)

सास्त्रिः

राजपुताने की प्रसिद्ध रानी का चरित्र पद्य में है। दाम 🗲) सुनीत गीतावली दाम 🗠) राग रक्रावली दाम ॥)

कृषिसिद्धांतवाला, दाम =)

कृषि संबंधी सिद्धांत इममें पद्य रूप से दिये हैं और उनमें संदेत की न्याख्या सरल भाषा में उसके नीचे दी है।

सातवाँ पुष्प "संसार रहस्य" छप रहा है वहुत शीघ तथ्यार हो जायना।

मिलने का पता— मिश्रा चुकडिपो, चौक, वनारस सिटी।